



CULTURA ■ CRISIS

La colección “La medida del tiempo” reduce su horario de apertura para rebajar costes

■ Las piezas pertenecen a la Universidad, pero la gestión recae en el Ayuntamiento, que gasta 88.000 euros al año en su mantenimiento

J.Á.M.

Reducir gastos sin trastocar la esencia de la programación cultural se ha convertido en una máxima para los responsables de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y, por extensión, para la Concejalía de Cultura. Así, junto a una disminución en el número de actividades, que no en la calidad de la oferta, se une también una política de reducción de horarios de apertura en algunos de los espacios culturales gestionados desde el Ayuntamiento.

Éste es el caso concreto de la colección “La medida del tiempo”, una muestra permanente de casi 200 relojes donados por el coleccionista Andrés Santiago Zarzuelo a la Universidad, pero gestionada por el Ayuntamiento y que desde 2002 se expone en un local de la calle compañía perteneciente a las Madres Agustinas. Desde este mismo año, la apertura al público de esta colección se ha visto reducida por motivos económicos. Si antes abría mañanas y tardes, desde enero la colección abre sólo por las tardes —de 17 a 20 horas— de lunes a viernes y por las mañanas —de 12 a 14 horas— durante los sábados, domingos y festivos.

“A pesar de esta reducción, estamos convencidos de que la afluencia no bajará, ya que se han respetado los horarios de máxima afluencia turística”, señala Julio López Revuelta, concejal de Cultura, para quien este ajuste tiene como único fin la reducción de costes. “Tenemos que reducir los gastos para no reducir la programación y ofrecer una programación en cantidad y en calidad acorde con los tiempos que corren”, apostilla el concejal de Cultura.

Según los datos aportados por



Vista parcial de la sala que alberga la muestra “La medida del tiempo”./BARROSO

LOS DATOS

■ **PROPIEDAD.** La colección es propiedad de la Universidad, pero la gestión corre por cuenta del Ayuntamiento.

■ **COSTE.** Mantener abierta esta colección en 2010 supuso un gasto total de 88.265 euros. Así, el Ayuntamiento corre con los costes del alquiler: 45.000 euros; la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura asume los gastos de electricidad, vigilancia, seguridad y mantenimiento: 40.000 euros; y la Sociedad de Turismo se encarga de la limpieza: 3.265 euros.

la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, mantener abierta la colección “La medida del tiempo” le costó al Ayuntamiento en 2010 un gasto superior a los 88.000 euros. “Es un coste muy elevado para la ciudad”, afirma Julio López. Con esta reducción de horarios, el concejal de Cultura confía en poder ahorrar 24.700 euros, es decir, un 30% del desembolso efectuado en 2010. La muestra fue visitada el pasado año por 28.664 personas.

Con este nuevo horario, la mencionada colección se aproxima al ya vigente en la Sala de Santo Domingo, que abre sus puertas de martes a viernes, de 17 a 21 horas; y sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas.