



■ JORNADAS DE ESTUDIO



Ascensión Rivas y Basilio Losada, en la apertura oficial./BARROSO

Expertos de España y Brasil reivindicán en Salamanca la figura de Cabral de Melo

J.Á.M.

Con el fin de poner en valor la literatura brasileña y a sus máximos exponentes contemporáneos, el Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca viene organizando desde hace dos años unas jornadas de estudio y de reflexión sobre las principales figuras literarias. El elegido en esta ocasión es el poeta y diplomático Joao Cabral de Melo Neto, una figura desconocida para el gran público y "muy reivindicada" por los expertos de España y de Brasil reunidos estos días en Salamanca.

"A pesar de ser un poeta muy cercano a nosotros, ya que vivió en España varios años, sigue siendo un gran desconocido", señaló el director del Centro de Estudios Brasileños, Gonzalo Gómez Dacal. En términos similares se pronunció la profesora y directora de estas jornadas, Ascensión Rivas, para quien la literatura brasileña "es una gran desconocida en España". Romper con esta tendencia es el objeto de estas jornadas. Pero también "poner en valor

PROGRAMA DE HOY

DE 10 A 14 HORAS. Análisis de la obra literaria y diplomática de Cabral de Melo a cargo de especialistas como Antonio Maura, Pedro Serra y Javier Sánchez Zapatero.

DE 16:30 A 18:30 HORAS. Conferencia de clausura a cargo de Antonio Carlos Secchin, proyección de documental y clausura oficial de las jornadas a cargo de Marcio Catunda.

fuera de Brasil a grandes creadores brasileños", apostilló Gómez Dacal.

Para revisar el trabajo de Cabral de Melo y poner en valor su obra, estas jornadas cuentan con la participación de expertos como Basilio Losada, Juan Antonio González Iglesias, Hugo Milhanas, Antonio Maura, Pedro Serra, Javier Sánchez Zapatero, Antonio Carlos Secchin o Marcio Catunda.

Jorge Amado será el autor elegido para el próximo año.