



■ CURSO INTERNACIONAL

La Universidad acerca desde hoy la ópera a la comunidad universitaria

L.G.

La Universidad inicia hoy el curso internacional "Ópera Abierta" con el que se pretende acercar este género musical a toda la comunidad universitaria. La actividad consistirá en la retransmisión de cinco óperas, una desde el Teatro Real de Madrid y cuatro desde el Teatro Liceo de Barcelona. Previamente, se realizarán conferencias introductorias y posteriormente unas jornadas sobre la música clásica. Estas jornadas cuentan con tres créditos de libre elección para estudiantes de Grado y Licenciatura.

La primera representación será "Rise and Fall of the City of Mahagonny" de Kurt Weill y Bertold Brecht en la puesta en escena de la Fura dels Baus, con la clase previa y la retransmisión posterior a las 20:00 horas en Fonseca. Las siguientes retransmisiones serán el 28 de noviembre en el Juan del Enzina de "Le Grand Macabre" de György Ligeti, con una conferencia previa, el 22 de noviembre. Ya en el 2012 tendrá lugar el 1 de febrero, la retransmisión de "Le nozze di Figaro" de Mozart también desde el Juan del Enzina con una lección previa el 25 de enero. "La Bohème" el 13 de marzo y "Una tragedia florentina" cerrarán el curso internacional los próximos 13 de marzo y 16 de abril respectivamente en el Juan del Enzina.