



EL DÍA POR DELANTE

3
NOVIEMBRE
JUEVES

LA ESPANNOLA

La Espannola celebra su ciclo de magia. Esta novena edición comenzó el pasado día 28 y continuarán a lo largo de los viernes siguientes, con Carlos Serrate, Miki García y Greca, entre otros. Precios a 10 euros. ||

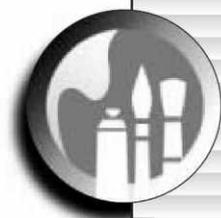


FERIA DEL LIBRO

La Plaza Mayor alberga la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión hasta el próximo día 6. Desde las 10 hasta las 14 horas y de 17.30, los días laborables; y de 11 a 14.30 horas y de 17.30 a 21.30 horas, los sábados y domingos. ||



EXPOSICIONES



BALLETS RUSOS

La Casa Lis y la Hospedería Fonseca albergan hasta el 29 de enero la ambiciosa exposición *Ballets Russes de Diaghilev*, con piezas inéditas. El visitante será testigo en un recorrido único de la influencia de los ballets en el arte decó. Vestuarios, crislefantinas, escenografías y otros elementos de la época. ||



MUSEO DE SALAMANCA

El Museo de Salamanca organiza *Nuestros Castillos y Fortalezas*, compuesta por una serie de instantáneas encargadas al fotógrafo Santiago Santos que refleja este tipo de conjuntos del patrimonio cultural de la provincia. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 6. ||

ARTIS

Guerra Calle expone en la galería Artis hasta mañana, día 4. Horario de visita: De lunes a sábado, desde las 12.30 horas hasta las 13.45 horas; y desde las 19.30 a las 21 horas, por las tardes. La galería convoca su Concurso Nacional de Dibujo (presentaciones, hasta el 19 de noviembre). ||

UNIVERSIDAD

Bucher, Crewdson, Joan Fontcuberta o Paul Graham son algunos de los artistas que componen la nómina de *América Ocaso*, en El Patio de Escuelas, hasta el próximo 18 de diciembre. De martes a sábado, de 12 a 14 horas, y

de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Tomando como referencia el título de una novela del escritor Rick Moody, *Purple América*, esta exposición, realizada a partir de la colección Musac, propone un acercamiento al agotamiento del sueño americano. ||

MUSEO DE SALAMANCA

El Museo de Salamanca organiza *Nuestros Castillos y Fortalezas*, compuesta por una serie de instantáneas encargadas al fotógrafo Santiago Santos que refleja este tipo de conjuntos del patrimonio cultural de la provincia. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 6. ||

ADORA CALVO

El artista salmantino Hugo Alonso juega con el contraste entre realidad y ficción en su nueva muestra *To my father and to the memory of my mother*. La exposición permanecerá en la galería salmantina Adora Calvo hasta el mes de noviembre. ||

MÚSICA

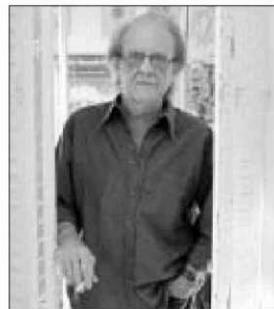


'CANTAJUEGOS'

Cantajuego regresará al Multusos el próximo día 27 (19 horas). Las entradas ya están a la venta en ticketcyl. El Grupo Encanto planifica sus vacaciones en la granja de su amigo el Burro Pepe: juegos, canciones y adivinanzas serán la clave para que los Cantajuegos y sus compañeros Buby la Ardilla Cotilla, la Vaca lechera, El Sapo Pepe y la Rana Juana se organicen para viajar a la granja y pasar así unas divertidas vacaciones. ||

LUIS EDUARDO AUTE

Intemperie es el título del nuevo disco de Luis Eduardo Aute. El artista, a través de la actual puesta en escena en formato reducido que conforma su actual gira, interpreta en directo los temas de este nuevo trabajo, junto a algunos de los más conocidos éxitos de su amplia trayectoria musical. Lo hará en El Palacio de Congresos el próximo día 25. Las entradas pueden adquirirse en la red ticketmaster al precio de 28 euros. ||



HABANA ABIERTA

Vuelva Habana Abierta a Salamanca después de diez años para presentar el primer maxisingle de su nuevo disco, *1234*. Para ello han elegido la sala El Sabor, donde dejarán fluir la energía y el sabor de la música cubana fusionada con funk, reggae, hip-hop y rock. Todo complementado con el original estilo, potencia y talento de estos consagrados artistas. Mañana, día 4, a partir de la medianoche. ||

ESCENA



JUAN DEL ENZINA

Días estupendos estará en el teatro Juan del Enzina mañana, día 4 (a partir de las 22 horas). *Días estupendos* va sobre la nostalgia del verano y sobre la libertad que sentíamos cuando éramos niños. El texto y dirección es de Alfredo Sanzol. Las entradas tienen un precio de 10 euros. Venta de entradas: En la Hospedería Fonseca de lunes a viernes de 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Venta electrónica en <http://sac.usal.es>. ||



LUISA MARTÍN

Luisa Martín, Nuria Gallardo y Alejandro Tous, entre otros, protagonizan *El tiempo y los Conway*, el próximo día 12 en el teatro Liceo con entradas a 12, 16 y 20 euros. La obra narra la historia de los Conway, el apogeo y la agonía de una familia en una ciudad cerca de Londres. La historia arranca en 1919, con la I Guerra Mundial a punto de terminar y los supervivientes deseando un mundo mejor, cargados de buenos deseos e intenciones. ||

ACTIVIDADES



ATENEO

La lectura dramatizada de Don Juan Tenorio, que se suspendió el pasado lunes por fallecimiento de la madre política de Toño Blázquez, protagonista del montaje, tendrá lugar, si no hay imprevistos, según se anuncia en una nota, el próximo día 10, a partir de las 20.30 horas, en el salón de actos del Ateneo. Los interesados pueden acudir hasta que se complete el aforo, ya que la entrada es gratuita. Junto a Toño Blázquez estarán las voces habituales de este escenario. ||

SÁNCHEZ PARAÍSO

Ya están a la venta las entradas para algunos de los conciertos que se celebrarán en el Multusos Sánchez Paraíso en los próximos meses. Las localidades para El Barrio (11 de febrero) se pueden adquirir en www.marcaentradas.com. Para ver a Melendi (11 de noviembre), se pueden adquirir en www.entradas.com, Long Play y Multusos. También actuarán Bunbury (27 de enero) o Los Chicos del Coro (6 de enero), entre otros. En diciembre, el 22, actúa David Bisbal. ||

