



Los teatros se ponen las pilas

EL JUAN DEL ENZINA Y EL LICEO ACOGEN A LO LARGO DE LA SEMANA UN RECITAL DE MÚSICA, LA PRESENTACIÓN DE UN LIBRO Y LA INTERPRETACIÓN DE LA OBRA TEATRAL 'EL TIEMPO Y LOS CONWAY'

E. A. S.

Esta semana ofrecerá a los salmantinos distintas actividades culturales para satisfacer cualquier demanda, de exposiciones a conciertos o ciclos de cine.

El teatro Juan del Enzina sigue recuperando el tiempo perdido y acogiendo más eventos. El jueves está previsto el concierto de Sr. Chinarro + La familia del árbol como artista invitado, dentro del programa de actividades culturales de la Universidad de Salamanca. Chinarro (o sea, Antonio Luque) presentará su último disco, *Presidente*. Éste, según explican desde la Universidad es "el más directo y luminoso" de los que ha grabado. El recital comenzará a las 22 horas y el precio de las entradas asciende a siete euros.

Otro teatro, el Liceo, también tiene propuestas para esta semana. El miércoles, a las 20 horas, acogerá la presentación de la obra *Cementerio de gorriones*, a cargo de su autora, Blanca Langa. La entrada es libre hasta completar el aforo.



Imagen de Antonio Luque o Sr. Chinarro.

La segunda propuesta del Liceo es *El tiempo y los Conway*, una obra teatral que narra el apogeo y la caída de una familia inglesa en el periodo de entreguerras, del optimismo y los

buenos deseos de 1919 a los terribles augurios de 1937, con otra guerra asomando por el horizonte. Está interpretada por Luisa Martín, Nuria Gallardo y Alejandro Tous, entre otros. Las

entradas cuestan 12, 16 ó 20 euros y la representación comenzará a las 21 horas.

Por otra parte, hoy comienza en la Casa de las Conchas el Forum de cine documental, que se prolongará hasta el jueves. Se trata de un proyecto cultural y divulgativo, que usa el documental como punto de partida para discutir sobre otras disciplinas. En cada sesión se proyectará un documental para, a continuación, dar paso a una charla coloquio. Todas las proyecciones comienzan a las 20 horas en el Salón de Actos de la Casa de las Conchas. El documental de hoy se titula *Apaga y vámonos* y retrata los conflictos de los mapuches con una multinacional española.

Finalmente, mañana se inaugura en el museo de Salamanca la exposición *Cartografía del silencio*, de la artista Elisa Merino. La muestra está integrada por obras plásticas y vídeos que incitan a la reflexión sobre cuestiones como la globalización y las raíces. ■