



La Reina y Herrera, detrás, aplauden al nieto de la autora cubana Fina García Marruz durante la entrega del premio Reina Sofía. / ICAI

Loa al verso en español en el XX Premio Reina Sofía de Poesía

La Reina entregó el galardón al nieto de la cubana Fina García, que no pudo asistir

J.M.BLANCO / Salamanca
La entrega del XX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana se convirtió en una loa a la poesía y al castellano que une a España con Cuba. Así lo evidenció la galardonada, la poeta cubana Fina García Marruz, en un vídeo que envió desde su país natal al no poder acudir a recibir el premio en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca.

El galardón, que es convocado por la institución universitaria salmantina y Patrimonio Nacional, consiste en diploma, publicación de una antología, unas jornadas académicas sobre su obra poética y 42.000 euros.

«Recibo el premio como un honor a la cultura de mi país», aseguró en la grabación Fina García, antes de resaltar el papel que ha jugado en su vida la obra poética de Juan Ramón Jiménez, Miguel Hernández, Rafael Alberti o José Martí, «el más amado de todos los cubanos».

La poeta premiada, que recordó

también a María Zambrano, aseguró que aquellos que «venían de la Guerra Civil Española, que venían huyendo de la tragedia, nos trajeron la dicha. No podría explicar en pocas palabras lo que significó para la poesía cubana la llegada en el otoño del 36 de Juan Ramón Jiménez a La Habana».

«Otra hubiera sido nuestra vida de no haberlo conocido, pues nos enseñó a saber lo que era la poesía,

lo que era lo verdadero en la palabra, que no bastaba haber leído a Bécquer, al que ya conocíamos de la libreta de versos de nuestros abuelos y madres, sino que nos enseñó a saber qué era lo que tenía distinto cada poeta», afirmó Fina.

Finalmente, la creadora cubana quiso hablar del «idioma que nos une a España y Cuba, a través del que pude conocer a sus poetas y a

los nuestros, porque creo que el premio es también un homenaje implícito a él, y a ellos».

El galardón fue recibido por el nieto de la poeta cubana Fina García Marruz, José Adrián Vitier Rodríguez, de manos de su Majestad la Reina Doña Sofía, quien rompió el protocolo para saludar también a los dos hijos de la poeta.

En su breve intervención, José Adrián Vitier, desveló una parte de

Visita al Centro de Alzheimer

J.M.B.
La Reina aprovechó su visita a Salamanca para conocer el Centro de Referencia Estatal del Alzheimer, donde se desarrollan distintas terapias no farmacológicas e investigaciones con enfermos de esta patología, al

tiempo que también ejerce de residencia y centro de formación para las familias y cuidadores. En la actualidad da servicio a unas 200 personas y cuenta con el respaldo de las fundaciones Reina Sofía y Pascual Maragall.

Durante la visita, la

Reina pudo conocer en boca de los investigadores las distintas terapias que se realizan en el Centro para mejorar la calidad de vida de estos enfermos, como las vinculadas a la realidad aumentada o a la TDT.

Además, recibió ex-

plicaciones sobre los llamados «jardines terapéuticos», que es el uso de espacios abiertos para mejorar la psicomotricidad de los enfermos y ciertos estados emotivos.

La reina también conoció como se utiliza la danza, la música o los videojuegos para luchar contra la enfermedad.

un ensayo inédito de Fina García sobre la fama y la gloria, para agradecer el galardón. Vitier recordó que «un premio a la poesía, es un premio a la esperanza, a la capacidad de ilusión, al misterio y al milagro de la vida»

El acto fue abierto por el rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez, quien hizo constantes referencias a Grecia refiriéndose a la Reina, mientras abogaba por una «Europa unida y fortalecida» para salir de los momentos de crisis actuales en ambos países. En ese sentido, también quiso destacar el valor de la poesía en estos tiempos complica-

El rector pidió a la sociedad que no descuide a la Universidad

dos.

Respecto a la galardonada, el rector quiso destacar su valoración de la pobreza porque «ciertas carencias pueden ayudar a vivir en libertad, frente a la sociedad de la abundancia, Fina García, hace una defensa de la austeridad porque no siempre el exceso es lo más recomendable y a veces, en la vida, menos es más».

Finalmente, el rector aprovechó su intervención para hacer una defensa de la Universidad. En ella recordó que su tarea es «anticiparse al futuro y preparar a los ciudadanos del mañana. Pobre de nuestra sociedad si en alguno momento descuida a su universidad, porque entonces tendremos que lamentar el paso del tiempo, porque como dice Fina García Marruz, el reloj es inmortal»

Ruipérez también tuvo un recuerdo especial para Gonzalo Rojas, el primer ganador del Premio Reina Sofía, que falleció en Chile este mismo año. Posteriormente se mostró un vídeo con todos los galardonados en estos 20 años.

Por otra parte, la Reina visitó, antes del acto de entrega del premio, la exposición «Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (1992-2011). XX Aniversario» en las Escuelas Mayores, acompañada por el rector, Daniel Hernández Ruipérez, el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera y el Delegado del Gobierno, Miguel Alejo, que también asistieron al acto.