



DISCURSOS ■ RECTOR

“La poesía nos ayuda a comprender que dejar de lado ciertas cosas es un beneficio”

■ Ruipérez insta a recapacitar sobre el futuro de la sociedad y defiende el papel de la Universidad en el actual momento de crisis

R.D.L.

El rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez, rindió ayer homenaje a la Reina, realizando en sus primeras palabras una reflexión acerca de la situación de Grecia. “No podemos olvidar la deuda que tenemos contraída con Grecia”, afirmó recordando que en los orígenes siempre está el país griego.

En cuanto a la poesía de Fina García Marruz, Ruipérez destacó su creencia en el valor mágico de la palabra e insistió en la valoración que la autora hace de la pobreza. “Hace una apología casi franciscana de la austeridad”, subrayó el rector y añadió. “Momentos como los que estamos viviendo son propicios para detenerse a re-

capacitar hacia dónde queremos ir como sociedad y establecer las correspondientes prioridades. Espero que la poesía de Fina García Marruz nos ayude a comprender que dejar de lado ciertas cosas no es una pérdida sino, más bien, un beneficio”.

Para terminar, Daniel Hernández Ruipérez defendió el importante papel de la Universidad ante la crisis: “La vocación de la Universidad es precisamente esa: anticiparse al futuro y preparar a los ciudadanos de mañana. ¡Ay de nuestra sociedad si en algún momento descuida sus universidades!”. Y concluyó con un poema de la ganadora: “Lo terrible es que, / aun cuando / el reloj se para, / sigue andando”.



El rector durante su intervención y a la izquierda, Martínez-Fresno.

Mujer menuda y verbo grande

Nicolás Martínez-Fresno, presidente del Consejo de Administración de Patrimonio Nacional, definió a la ganadora del XX Premio Reina Sofía de Poesía como “mujer menuda y de verbo grande, de poesía sigilosa pero de dimensión universal, pues la suya forma parte de ese grupo escogido de obras en las que el lenguaje se detiene sobre sí mismo para dar razón de una realidad vital y comprometida”.

Además, Martínez-Fresno comparó a García Marruz con Miguel de Unamuno, porque como en el exrector también en esta escritora “la lengua es sangre de su espíritu”, por eso aseguró que la entrega de este galardón a la autora cubana se convierte, según sus palabras, “en un acto de nobleza hacia quien desde el sigilo, el silencio y la sencillez, ha sabido encontrar la quintaesencia de las cosas”.