



POESÍA ■ EN LA SALA DE LA COLUMNA DEL EDIFICIO HISTÓRICO

La Universidad repasa los 20 años del Premio Reina Sofía con una exposición

■ La muestra incluye seis ediciones artísticas de las antologías de los ganadores depositadas en la Biblioteca del Palacio Real

R.D.L.

La Universidad de Salamanca y Patrimonio Nacional celebran los veinte años de historia del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana con una exposición que recoge las imágenes, los textos de los autores y las publicaciones editadas con motivo de la entrega del galardón, incluidas seis ediciones artísticas procedentes de la Biblioteca del Palacio Real.

Desde hoy y hasta el próximo día 22 de enero, la Sala de la Columna del edificio de las Escuelas Mayores acoge esta muestra titulada "Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (1992-2011). XX Aniversario" que, tal y como explicó la vicerrectora de Investigación de la Universidad, M^a Ángeles Serrano, "acerca a los ciudadanos a la historia viva del Premio Reina Sofía". Y es que el objetivo final de esta exposición es, precisamente, que los salmantinos conozcan mejor un premio que "lleva el nombre de la Universidad por toda Iberoamérica". según recordó Serrano.

La muestra, organizada con colaboración de la Oficina del Octavo Centenario y el Servicio de Actividades Culturales, cuenta con fotografías de todos los actos de entrega del galardón en el Palacio Real de Madrid, salvo en el año 2002 y en la última edición que tuvo lugar el pasado lunes en Salamanca con la asistencia de la Reina, así como las antologías publicadas por la Universidad y una selección de los poemas manuscritos por los propios autores premiados, tal y como explicó el director de la Oficina del Octavo Centenario y comisario de la muestra, Carlos Palomeque.

Además, el público podrá dis-



Palomeque, Serrano y Rodríguez durante la presentación de la muestra. /BARROSO

LA FICHA

■ **EXPOSICIÓN.** "Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (1992-2011). XX Aniversario",

■ **LUGAR.** Sala de la Columna de las Escuelas Mayores.

■ **HORARIOS.** De lunes a viernes, de 9:30 a 13 y de 16 a 19 horas; sábados de 9:30 a 13 y de 16 a 18:30; y domingos, de 10 a 13. Los sábados y domingos la entrada será gratuita únicamente para la visita a la exposición, no al resto del edificio histórico.

frutar en esta exposición de seis de las ediciones artísticas de las antologías que están depositadas en la Biblioteca del Palacio Real, verdaderas joyas de la impresión y la encuadernación, puesto que, como recordaron los organizadores, con motivo del premio se realizan tres tipos de ediciones: una artística con un único ejemplar, otra semiartística con cinco libros y otra de carácter comercial.

La muestra se completa con un catálogo elaborado, al igual que las antologías de los ganadores, por el Servicio de Publicaciones que dirige M^a José Rodríguez Sánchez de León.