



ACTIVIDADES CULTURALES ■ HOSPEDERÍA FONSECA

La Academia de Música Antigua homenaja a los compositores españoles

■ Hoy celebra el concierto “El Ayre del Cantar”, con obras de autores del primer Renacimiento y música del Siglo de Oro

R.D.L.

La Academia de Música Antigua de la Universidad de Salamanca celebrará hoy su particular homenaje a los compositores españoles con el concierto “El Ayre del Cantar”, que tendrá lugar a las 20:30 horas en el auditorio de la Hospedería Fonseca dentro del programa organizado por el Servicio de Actividades Culturales.

Según explicó el director de la Academia, Bernardo García-Bernalt, el repertorio del concierto incluye desde obras del primer Renacimiento a composiciones de los inicios del siglo XIX, con especial atención al Siglo de Oro. Las obras de Alonso Mudarra, Francisco Guerrero, Tomás Luis de Victoria, Juan Hidalgo, Fernando Sor, Manuel García, José de Arañes, José Marín y Mateo Flecha llenarán esta tarde de romanticismo el escenario de Fonseca bajo la batuta de Richard Levitt y David Mason como directores invitados para la ocasión.

En su encuentro con los medios de comunicación, Levitt y Mason destacaron ayer la alegría de las canciones seleccionadas para la actuación, siendo en algunos casos canciones populares. En cuanto al coro de la Academia de Música Antigua que interpretará las obras, aseguraron que el trabajo durante estos



David Mason, Bernardo García-Bernalt y Richard Levitt. /GUZÓN

LA FICHA

■ **ACTUACIÓN.** Concierto “El Ayre del Cantar”, de la Academia de Música Antigua y con la dirección de Richard Levitt y David Mason.

■ **LUGAR.** Auditorio de la Hospedería Fonseca.

■ **FECHA Y HORA.** Hoy a las 20:30 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

días ha sido “excepcional”, por lo que se mostraron convencidos de que no será un concierto convencional. Además, hicieron hincapié en el timbre de las voces latinas, ya que consideran que resulta muy apropiado para la puesta en escena de un concierto que, reconocieron, estarán entre el estilo popular y el cancionero europeo.

El resultado se podrá ver esta tarde en un concierto abierto a todo el público hasta completar el aforo.