



Turistas frente a la fachada histórica de la Universidad.

ALMEIDA

Un nuevo paso para restaurar la fachada

LA FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO PUBLICÓ LA SEMANA PASADA LOS DOS PLIEGOS DE CONDICIONES PARA LA DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN EN LA FACHADA DE LA UNIVERSIDAD Y PARA LA ELABORACIÓN DE UN INFORME PETROLÓGICO SOBRE ÉSTA

D. B. P. / REDACCIÓN

La Universidad de Salamanca y la Fundación del Patrimonio Histórico firmaron un acuerdo el pasado dos de febrero, por el que ésta restauraría la fachada de aquella. La Fundación asumiría el 65% de la financiación de las obras y

la Usal el 35% restante. Además, la Fundación se encargaría de redactar un proyecto y de realizar una investigación exhaustiva del monumento antes de acometer las obras. Los estudios incluyen la recopilación documental de intervenciones anteriores, la creación de un modelo gráfico de la portada

y la recopilación documental sobre el monumento. El proyecto también incluye la redacción de un proyecto de restauración y la creación de un programa de difusión pública para dar a conocer la historia y peculiaridades de la portada plateresca. No en vano, es visitada cada año por unos dos millo-

nes de personas, aproximadamente.

Meses después, en mayo, la empresa Enusa anunciaba que también colaboraría con la labor de restauración aportando 150.000 euros a la iniciativa. Los estudios previos de recopilación documental ya habían empezado.

La semana pasada se daba a conocer un nuevo capítulo de la historia. La Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León publicaba en su página los pliegos de condiciones para la gestión y difusión de la intervención

(Pasa a la página siguiente)



REPORTAJE



EL PROGRAMA DE GESTIÓN Y DIFUSIÓN DE LA INTERVENCIÓN INCLUYE LA INSTALACIÓN DE UN ANDAMIO FRENTE A LA FACHADA, LA IMPLANTACIÓN DE DOS PUNTOS INFORMATIVOS Y LA REALIZACIÓN DE VARIAS CHARLAS

(Viene de la página anterior)

de la portada de las Escuelas Mayores y para el estudio petroológico de rocas y morteros. Los pliegos dan a conocer los presupuestos de licitación y los plazos de ejecución de ambas intervenciones.

Difusión de la portada

El primer pliego de contenidos explica cómo se implantará y gestionará el programa de intervención en la fachada. Este programa incluye varias acciones: instalar un andamio frente a la fachada para elaborar los estudios previos y para permitir la visita turística; la implantación de puntos informativos en el interior y en el exterior de las Escuelas Mayores y la realización de acciones docentes y formativas.

La instalación del andamio será sin duda la actividad más llamativa. Dicho andamio, según el pliego de condiciones, permitirá la elaboración de los estudios previos necesarios antes de restaurar la fachada, así como la visita turística. Tendrá dos mástiles de 20 metros de alto a ambos lados de la portada y un ascensor con capacidad para 15 personas. Los turistas podrán acceder al ascensor y ver la fachada de cerca de martes a domingo, a partir de las 12 y mientras la luz y el clima lo permitan. Costará 8 euros (el 15% irá a la empresa que lo gestione y el resto a la Fundación del Patrimonio para financiar la restauración) y permanecerá frente a la fachada tres meses, con posibilidad de prórroga para las visitas.

El andamio será sólo un eslabón de la cadena de promoción y difusión de las actividades que se desarrollarán en la fachada. Los puntos de información serán otro eslabón de dicha cadena.

El andamio, de 20 metros, permitirá apreciar la fachada de cerca

La empresa adjudicataria también se encargará de instalar estos puntos de información. Habrá dos, uno en el interior de las Escuelas Mayores, en coordinación con la Usal, y otro fuera, en el Patio de Escuelas. Su objetivo, según el pliego, será aproximar al ciudadano a la "realidad material e histórica" de la fachada, así como a informar sobre el avance de los trabajos en su recuperación.

El punto de información exterior promete ser original. Consistirá en un prisma triangular alargado, colocado horizontalmente sobre un soporte y giratorio. Cada cara tendrá una foto a gran resolución de un cuerpo de la por-

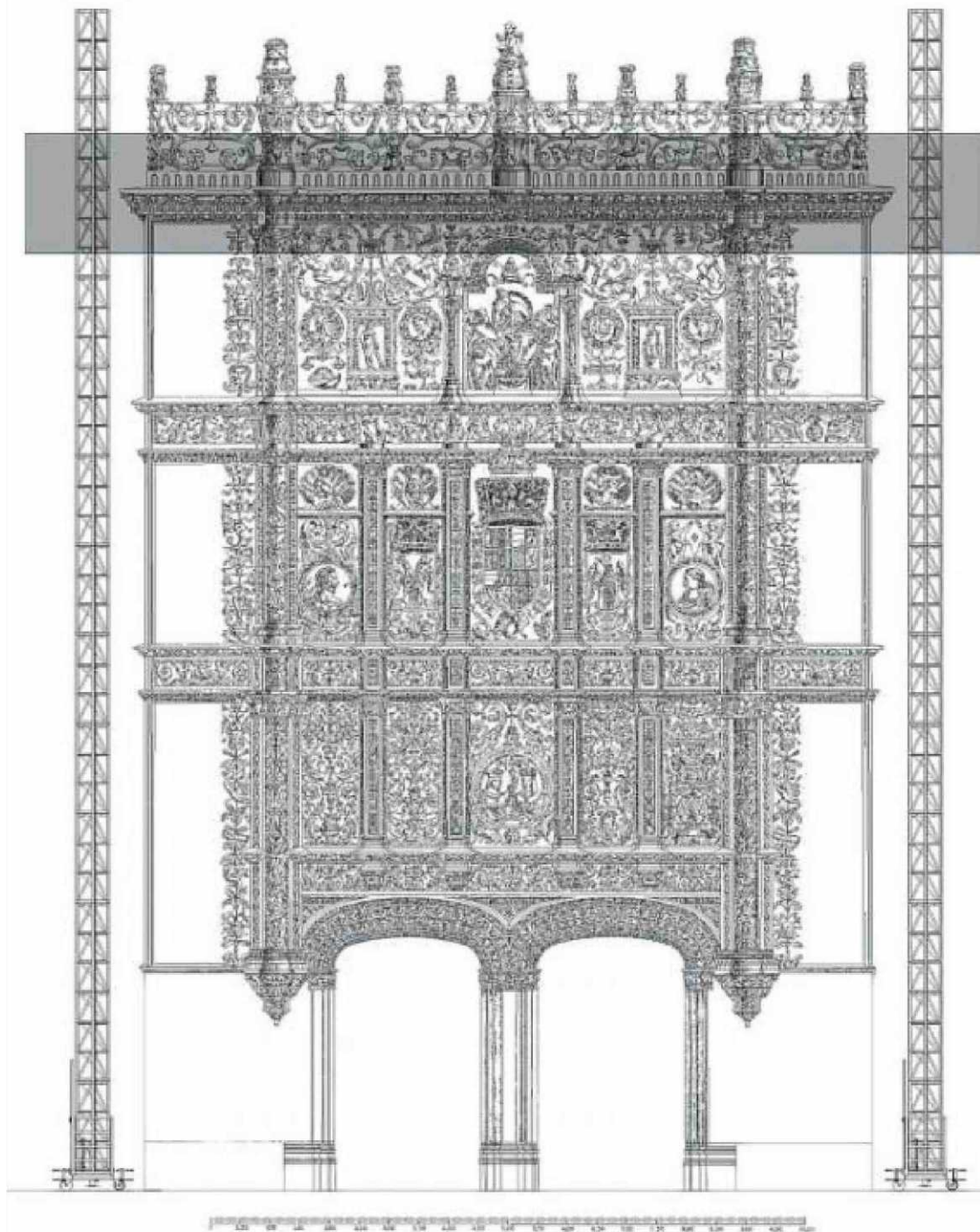
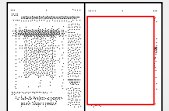


Imagen incluida en el pliego de condiciones que recrea cómo será el andamio que se instalará frente a la fachada histórica.

PROYECTO

La fachada histórica se prepara para la 'chapa y pintura'

**MIENTRAS EL ANDAMIO ESTÉ INSTALADO, LOS INTERESADOS PODRÁN ACCEDER AL AULA DORADO MONTERO DE LA USAL Y DESPUÉS VISITAR LA FACHADA EN ALTURA. VALDRÁ OCHO EUROS Y DURARÁ EN TORNO A UNA HORA**

tada. Según el pliego, sustituirá al andamio cuando éste no esté instalado e informará a los visitantes de los detalles de la fachada. El diseño es "orientativo".

El punto de información interior estará situado en el aula Dorado Montero del edificio histórico. Previsiblemente constará de paneles y de un audiovisual sobre la portada para poner a los visitantes en situación antes de acceder al andamio. La Universidad se ocupará de delimitar el recorrido. Los interesados pasarán primero por el aula y después podrán acceder al andamio y ver la fachada de cerca. Calculan que el tiempo estimado para la visita (aula + fachada) será de una hora, aproximadamente.

Finalmente, las acciones docentes consistirán en al menos cinco charlas sobre la portada y la restauración y la creación de una web.

Estudio petrológico

El segundo pliego colgado en la web de Patrimonio trata sobre la realización de un estudio petrológico de rocas y morteros, complementario a la redacción del pro-



Representantes de la Fundación del Patrimonio, la Universidad y Enusa, en la firma del convenio por el que ésta se sumaba al proyecto de restauración.

USALES

Los trabajos del estudio petrológico durarán seis meses como máximo

yecto de ejecución de la restauración de la fachada. Según el pliego del estudio petrológico, durante la restauración de las Escuelas Mayores se efectuó una inspección visual de la fachada que reveló que el cuerpo superior y los remates de la fachada son las partes más afectadas por la erosión.

El pliego revela los medios con los que contará la empresa adjudicataria (el andamio, un modelado 3D de la fachada, escaneado láser, ortofotografías, etcétera). El informe deberá analizar el comportamiento de las restauraciones de los años 80 y analizar la presencia de sales y humedades, las agresiones biológicas y las propuestas de limpieza, entre otros objetivos. Deberá ser un estudio exhaustivo, como corresponde a este monumento.

Las condiciones del pliego tienen en cuenta todos los detalles, desde la metodología en caso de que haga falta realizar ensayos a las técnicas que podrán usarse. También tendrá que evaluar las distintas técnicas y métodos de limpieza disponibles.

Los trabajos de análisis se prolongarán durante seis meses como máximo. Teniendo en cuenta que el plazo de presentación de ofertas por parte de las empresas interesadas concluye el día 19, no es aventurado decir que los análisis del estado de la fachada se prolongarán hasta bien entrado 2012. ■



En el sentido de las agujas del reloj, figuras decorativas; la famosa rana y la calavera; parte del escudo imperial y las efigies de los Reyes Católicos, Fernando e Isabel, todos ellos tallados en la fachada de la Universidad.

FOTOS: J. M. GARCÍA

