



22 | AGENDA

EXPOSICIONES

"LOS BALLETS RUSSES DE DIÁGHILEV"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F, 10-14 h.

CASA LIS / ENTRADA AL MUSEO / EXCEPCIONALMENTE ESTA SEMANA, DE L-D DE 11-12 h.

La muestra reúne en más de 140 objetos no sólo algunas de las obras originales que utilizó Diághilev en sus montajes, sino que también ofrece al visitante un recorrido por el arte modernista resultante de aquellos ballets. Ambas exposiciones permanecerán abiertas hasta el próximo 29 de enero.

FERNANDO MAYORAL

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-D 11-14 h. Y 18-21 h.

El veterano artista presenta una exposición antológica en la que reúne en más de un centenar de piezas todas su trayectoria creativa. Se trata de más de setenta pinturas y dibujos y casi sesenta esculturas de pequeño, mediano y gran formato. Hasta el 15 de enero.

"TRASHUMANCIAS"

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 16-19 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Salamanca expone las fotografías de la salmantina Belén Rodríguez en las que muestra rincones de la provincia a través del objetivo de su cámara. Puede visitarse hasta el próximo 18 de diciembre. Al mismo tiempo, el centro presenta un estuche de asta, como su pieza del mes.

"AMÉRICA OCASO"

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Patio de Escuelas acoge esta muestra con 74 piezas de ocho artistas, todas ellas pertenecientes a la colección del MUSAC. Hasta el 18 de diciembre.

JESÚS NÚÑEZ

SANTO DOMINGO DE LA CRUZ / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

Bajo el título de "Formas en el cosmos. Salmanticense IV

PARA NO PERDERSE



"El día de la hecatombe" en el DA2

DA2

ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-21 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El proyecto expositivo "El día de la hecatombe", es una original e innovadora propuesta plástica diseñada en formato instalación por el artista vallisoletano, aunque formado en la Facultad de Bellas Artes de Salamanca, Julio Falagán. La muestra, que llega a través del programa P4, plataforma de apoyo al arte de Castilla y León puesta en marcha por los cuatro centros de arte contemporáneo de la Región, permanecerá abierta al público hasta marzo de 2012.

pinturas" el artista Jesús Núñez presenta en Santo Domingo una muestra pictórica en la que plasma "lo esencial".

"ÚLTIMA PINTURA EN LAS COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro recoge algunas de las mejores pinturas de ambas colecciones. Se trata de una selección de 27 obras, algunas inéditas, de artistas como Hugo Alonso, Armando Mariño, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucre. Hasta el 25 de marzo.

"POSTAPOCALYPTIC INSTANCES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

Nacho y Txema

NUEVA DIRECCIÓN:
Paseo Carmelitas, 18 bajo
923 04 90 10



Carmen Lorenzo

podolantis
CENTRO DEL PIE

NRS: 37-C22-007E

Ballesteros presentan esta muestra en la que representan el sufrimiento de diferentes personajes sometidos a situaciones límites. Hasta el 4 de marzo.

"RECORDATORIO CON TEXTUAL"

FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Presenta la muestra "Recordatorio Con Textual" de la artista madrileña Alba Rincón, que reflexiona sobre la memoria colectiva e individual. Hasta el 11.

NATALIA GONZÁLEZ

FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D

Y F 10-14 h.

Natalia Álvarez presenta la exposición titulada "Despierta" en la que plantea una reflexión y toma de conciencia sobre el agua. Hasta el 11 de diciembre.

"EL COMERCIO EN INVIERNO"

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

Colección de fotografías que transportan al visitante a Navidades pasadas. La muestra se completa con una treintena de piezas realizadas por el artista salmantino Jean Claude. Puede visitarse hasta el 10 de febrero.



Salamanca
Ciudad de Cultura
FUNDACIÓN MUNICIPAL