



Estudiantes de Musicología exponen su trabajo en Canarias

E. A. S.
SALAMANCA

Los estudiantes de Historia y Ciencias de la Música de la Universidad de Salamanca viajaron al archipiélago canario para participar en las vigésimas Jornadas Educativas de Cultura Popular celebradas del 25 al 27 de noviembre en la Aldea de San Nicolás.

En el municipio canario los estudiantes de la institución académica salmantina tuvieron la oportunidad de exponer sus trabajos de campo sobre la recopilación de la música y canción tradicional de diferentes regiones españolas, realizados a lo largo del curso pasado dentro de la asignatura Etnomusicología II.

La idea de participar en estas jornadas celebradas en Canarias "surgió como una oportunidad para que los alumnos presentaran sus trabajos de clase y de esta forma conocieran los distintos procedimientos de transcripción y análisis de la música tradicional" explica Matilde Chaves, profesora de Etnomusicología II de la Universidad de Salamanca. ■