



MÚSICA ■ CONCIERTO

El monumental 'Requiem' de Brahms llega al CAEM con la Orquesta del Conservatorio

■ La dirección correrá a cargo del alemán Lutz Köhler ■ Participarán tres coros, la soprano Amparo Mateos y el barítono Salvador Fernández

J.Á.M.

El tradicional concierto de Navidad organizado por el Conservatorio Superior de Música de Salamanca dedicará este año toda su atención al compositor Johannes Brahms, del que se pondrá en escena su monumental pieza "Requiem alemán". La parte orquestal correrá a cargo de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior, mientras que en el apartado vocal participarán los coros Ars Nova, de Salamanca; Francis Poulenc, de Madrid; y el Coro del Conservatorio Superior, que contarán, a su vez, con la colaboración especial, en calidad de solistas, de la soprano salmantina Amparo Mateos y del barítono malagueño Salvador Fernández, bajo la dirección del alemán Lutz Köhler. La actuación será a las 20 horas en el CAEM. El precio de la entrada es de 10 euros.



Concierto de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior en mayo de 2011.

LOS DATOS

■ **AGRUPACIÓN.** Orquesta del Conservatorio Superior.

■ **OBRA.** "Requiem alemán", de Brahms.

■ **LUGAR Y HORA.** Hoy en el CAEM a las 20 horas.

■ **ENTRADA.** 10 euros.



El libro se adueña del Juan del Enzina. El mundo del libro y de la escena fueron ayer protagonistas de la primera jornada del XII Salón Internacional del Libro Teatral que hasta el día 18 se celebra en el teatro Juan del Enzina con el objeto de recuperar como práctica habitual la lectura teatral. /BARROSO