



V. L. MORA | INSTITUTO CERVANTES MARRAKECH

“Vargas Llosa habría sido buen presidente del Cervantes”

El escritor y crítico participó ayer en unas jornadas sobre literatura y nuevas tecnologías de la Universidad

C.A.S.

El escritor, poeta, ensayista y crítico literario cordobés Vicente Luis Mora, que dirige desde 2010 el Instituto Cervantes en Marrakech (Marruecos), participó ayer en unas jornadas en la Universidad de Salamanca donde analizó los efectos positivos y negativos de la influencia de las nuevas tecnologías en la literatura.

¿Corre algún peligro la literatura con las nuevas tecnologías o al contrario?

Peligro ninguno. El que tiene talento va a conseguir vencer cualquier tipo de innovación. Las nuevas tecnologías son positivas para que los escritores noveles difundan sus primeras obras y les ayude a buscar soluciones para su creación.

Su blog como crítico literario puede ser un ejemplo de que creación y nuevas tecnologías pueden convivir perfectamente.

En el ámbito de la crítica es donde más se ha desarrollado el buen uso de la tecnología. Ahora la crítica mejora en internet con los comentarios que pueden dar los lectores.

Como director del Cervantes en Marrakech, ¿cuál es el interés por el español en Marruecos?

Hay muchísimo interés. Marruecos es el segundo país del mundo con más presencia del Instituto Cervantes con 6 centros, por detrás de Brasil que tiene 8 y que es un territorio más extenso y poblado. La semana que viene vamos a abrir dos aulas nuevas lo que indica que hay mucha demanda por



Vicente Luis Mora./BARROSO

motivos económicos, de necesidad para los marroquíes que quieren ir a España a estudiar o trabajar, o tienen aquí sus familias.

Le tengo que preguntar por la noticia del día, ¿qué le parece que Mario Vargas Llosa haya declinado presidir el Instituto Cervantes?

Habría sido un buen presidente porque reunía bastantes características idóneas para ese puesto: tiene la doble nacionalidad y unía las dos orillas. Es un escritor hispanoamericano que ha vivido en España y que conoce a la perfección las dos culturas. Tiene una imagen muy buena, es educado, equilibrado y sereno para desempeñar esas funciones.

Por último, ¿cómo ve el trabajo que se está haciendo desde la Universidad de Salamanca para promocionar el español?

Es fabuloso que esta Universidad sea señora histórica y a la vez sea una de las más punteras en investigación.