Prensa: Diaria

Tirada: 6.440 Ejemplares Difusión: 4.810 Ejemplares

Cód 55046317

Página: 46

Sección: AGENDA Valor: 1.267,00 € Área (cm2): 872,5 Ocupación: 88,85 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 32000

### EL DÍA POR DELANTE



### **ESTOPA**

Los hermanos Muñoz (Estopa) actuarán el próximo 3 de marzo en el Multiusos Sánchez Paraíso (a partir de las 22.30 horas). Las entradas tienen un precio de 25 euros y están a la venta en la red ticketmaster (tiendas Carrefour). II



### **SERGIO DALMA**

El cantante visitará de nuevo el Multiusos Sánchez Paraíso el próximo 31 de marzo para presentar 'Vía Dalma II'. Las entradas para este concierto pueden adquirirse a través de la página web 'www.ticketcyl.com'. II



### **EXPOSICIONES**

# finir su pintura. II LA CAIXA

### **ARTIS**

La galería salmantina Artis (ubicada en la calle Zamora) expone hasta el próximo día 29 (de 12.30 a 13.45 horas en las mañanas de lunes a sábados; y de 19.30 a 21 horas por las tardes) las obras del artista madrileño Iván Araujo. El color, la figura femenina y el collage son algunas de las claves para de-



La galería Adora Calvo incluye en su espacio una muestra de Antonio Almaraz, que instala Water Violet. Se trata de un proyecto de la galería ubicada en la calle San Pablo con enganchará con su participación en la feria madrileña de artecontemporáneo Arco. II

LA SALINA

ADORA CALVO



Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título Reset. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta el 24 de marzo. Il

Paco Aguilar. Fotograbado y técnicas tradicionales reúne grabados en la sala de La Salina de los 17 artistas que compusieron el taller impartido por el artista andaluz el pasado verano en Alfara Studio, situado a 40 kilómetros de Salamanca, bajo la coordinación de Dulce Pérez. II

### CAJA ESPAÑA-DUERO

Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939 resume en la Sala de Caja España-Duero, hasta el próximo 15 de abril, la vida cotidiana de los habitantes de la región durante este periodo que comprende la muestra, organizada por la Fundación Villalar. II

Una carpa instalada en la Plaza de la Concordia hasta el próximo día 25 acogerá Íberos. Nuestra civilización antes de Roma, exposición organizada por la Fundación La Caixa. Horario de visita: De lunes a

viernes, de 12.30 a 14 horas; y de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 11 a 14, y de 17 a 21 horas. La muestra, programada por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, precederá a otra de las muestras de La Caixa, en esta ocasión sobre Roma. II

## MÚSICA

### **AMARCORD**

De Leipzig al mundo: Música vocal romántica de Leipzig y canciones populares internacionales se escuchará, de la mano de Amacord en el auditorio de la Hospedería Fonseca, el próximo martes 28 (a partir de las 21 horas), dentro de la programación Cultura en Curso, del Servicio de Actividades Culturales de la Universidad. Los interesados pueden acudir al concierto a través de invitación. II

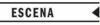
### **EL BARRIO**

El Tour Espejos, de El Barrio, vuelve al Multiusos Sánchez Paraíso, escenario habitual del artista en Salamanca. Los interesados en acudir a esta actuación (el próximo día 2 de marzo) pueden adquirirlas a través de la página web www.ticketcyl.com. El concierto estaba previsto hoy, día 11, pero por motivos de salud del cantante se traslada a esta fecha. Las entradas ya adquiridas sirven para esta fecha. II



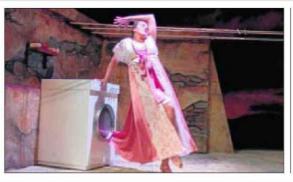
### **GLEN MILLER ORCHESTRA**

The Glen Miller Orchestra regresará en el CAEM el día 23 de marzo (a partir de las 20 horas). Su música marcó una época, hizo olvidar las preocupaciones de una guerra e invitó a vivir el presente con optimismo. Esta orquesta es capaz de trasmitir toda la fuerza de unas canciones a las que el tiempo no afecta. Las entradas ya están a la venta y tienen unos precios de 27, 32 y 37 euros. II



### MAR GÓMEZ

La programación Cultura en Curso de la Universidad de Salamanca incluye la actuación de la compañía de Mar Gómez, que pondrá en escena el próximo 2 de marzo, a partir de las 21 horas, en el teatro Juan del Enzina, Dios menguante. El espectáculo cuenta con la dirección de la propia Mar Gómez y Xavi Martínez. Los interesados en acudir a esta puesta en escena pueden adquirir sus entradas al precio de 12 euros en los puntos habituales de venta. II



### ARS MOVENDI

El teatro Juan del Enzina acogerá este viernes, día 17, a partir de las 21 horas, el primero de los espectáculos propuestos en el programa Cultura en curso, de la Universidad de Salamanca. Se trata de Anoche... en el Bretón, montaje que pondrá en escena Ars movendi sobre la visita de la compañía de Diaghilev al escenario salmantino en 1918. Las entradas pueden adquirirse en los puntos de venta habituales (como la Hospedería Fonseca) al precio de seis euros. II



ACTIVIDADES

### **LICEO**

Parchís regresa, las fichas de colores tienen nuevas aventuras para toda la familia, las canciones de Parchís llegan a un mundo mágico en el que van a vivir una gran aventura. Magia, música e ilusión conviven en el regreso de Parchís. Un espectáculo para tres generaciones: hijos, papás y abuelos que disfrutarán de éste gran show. Ya están a la venta (a través de la red ticketmaster) las entradas para el espectáculo, que llegará a El Palacio de Congresos el 10 de marzo. Il

### **ELS JOGLARS**

Els Joglars estará de nuevo en Salamanca, de la mano de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, con El Nacional, los próximos días 9 y 10 de marzo, en el teatro Liceo, a partir de las 21 horas (las entradas tienen unos precios de 12, 16 y 20 euros; en los puntos de venta habituales). La historia comienza cuando José, viejo acomodador del Teatro Nacional de Ópera, ahora sin actividad, se propone volver a representar el Rigoletto. II

