



DANZA ■ PROGRAMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

El Teatro Juan del Enzina recupera la elegancia de los Ballets Rusos de Diaghilev

■ El espectáculo devuelve al espectador a la noche del 3 de abril de 1918 cuando Salamanca albergó la actuación de la famosa compañía

I.A.G.

La noche del 3 de abril de 1918 el desaparecido Teatro Bretón albergaba la actuación de los prestigiosos Ballets Rusos de Diaghilev. Una parada en su extensa gira que ayudó a que cientos de salmantinos abrieran sus ojos, aunque sólo fuera durante unas horas, a la modernidad que se vivía en Europa.

Casi un siglo después de aquella mítica representación, la compañía Ars Movendi recupera la magia de aquella compañía para presentar en el Teatro Juan del

LA FICHA

■ **ESPECTÁCULO.** "Anoche en el Bretón...", a cargo de Ars Movendi.

■ **LUGAR.** Teatro Juan del Enzina a las 21:00 horas

■ **ENTRADA.** 6 euros.

■ **ORGANIZA.** Universidad de Salamanca dentro de su programación "Cultura en Curso".

Enzina "Anoche en el Bretón...", un cuidado espectáculo de danza que rememora aquella noche, aunque dándole una nueva visión, tanto estética como coreográfica.

El programa del espectáculo — un calco del que pudo verse aquel 3 de abril — incluirá obras como "Carnaval", de Robert Schumann; "El espectro de la rosa", de Carl María Von Weber; "La Silfides", de Chopin; una adaptación de las Danzas Polovetsianas del Príncipe Igor y "El Amor Brujo" de Manuel de Falla.