



CURSO



María Ángeles Pérez López, directora del curso./GALONGAR

Expertos de todo el mundo debatirán en Salamanca sobre poesía y maternidad

J.Á.M.

Especialistas de diferentes universidades europeas y americanas se reunirán la próxima semana en Salamanca para debatir sobre poesía y maternidad en el marco del encuentro "Poéticas de la maternidad en España e Hispanoamérica: el cuerpo hendido" organizado por el Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Facultad de Filología.

Configurado en formato de curso extraordinario, este encuentro, que está dirigido por la profesora María Ángeles Pérez López, tiene por objeto analizar cómo la poesía contemporánea aborda un tema tan recurrente y manido como es la maternidad. "Se trata de un tema bastante estereotipado y que en muchas ocasiones ha dado pie a interpretaciones cursis, pero que hoy en día está cambiando", subraya Pérez López, consciente de que la maternidad, en todas sus dimensiones, es en la actualidad "un tema capital" entre los poetas.

Convencida de que los autores contemporáneos abordan dicha temática desde una óptica "menos simplista", la

LOS DATOS

CURSO. Poéticas de la maternidad en España e Hispanoamérica: el cuerpo hendido. Organizado por la Facultad de Filología.

PONENTES. Expertos de varias universidades de Europa y América.

LUGAR. Aula Magna de la Facultad de Filología.

FECHAS. Días 27 y 28 de febrero.

directora del curso espera que con las aportaciones de los especialistas se pueda arrojar un poco más de luz en un tema que "está más de actualidad de lo que muchos se imaginan", apostilla Pérez López.

Entre los asistentes al encuentro se encuentran Margata Russotto, de la Universidad de Massachusetts; María Auxiliadora Álvarez, de la Universidad de Miami; Rike Bolte, de la Universidad de Berlín; Inés Zaldívar, de la Universidad Católica de Chile; o la poeta Noni Benegas.