



EL DÍA POR DELANTE

1
MARZO
JUEVES

RAPHAEL

El CAEM acogerá el próximo 5 de mayo un concierto de Raphael. Los interesados en adquirir sus entradas pueden hacerlo ya en los puntos habituales y a través de la web de El Corte Inglés (los precios oscilan entre 30 y 40 euros). ||



ESTOPA

Los hermanos Muñoz (Estopa) actuarán el sábado, día 3, en el Multios Sánchez Paraiso (a partir de las 22.30 horas). Las entradas tienen un precio de 25 euros y están a la venta en la red ticketmaster (tiendas Carrefour). ||



EXPOSICIONES

KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (Patio de Escuelas) expone hasta el 1 de abril Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938), idéntica a la que se exhibió hace dos décadas en la misma sala. De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. ||



CAJA ESPAÑA-DUERO

Memoria del tiempo. Fotografías y sociedad en Castilla y León, 1839-1939 presenta en la Sala de Caja España-Duero hasta el próximo 15 de abril imágenes de la vida cotidiana de la gente de la región. De lunes a domingos y festivos, de 11 a 14; y de 18 a 21.30 horas. ||

ADORA CALVO

La galería Adora Calvo incluye en su espacio una muestra de Antonio Almaraz, que instala Water Violet. Se trata de un proyecto de la galería ubicada en la calle San Pablo con enganchará con su participación en la feria madrileña de arte-contemporáneo Arco. ||

BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benítez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título Reset. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta el próximo día 24. ||

SANTO DOMINGO

Una imagen de España. Fotógrafos estereoscopistas franceses (1856-1867) abre sus puertas (hasta el 8 de abril) en la sala de Santo Domingo de la Cruz. Organiza la Fundación Mapfre. De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14, y de 17 a 21 horas. ||

DA2

El Domus Artium 2002 presenta exposiciones de Julio Falagán (El día de la hecatombe), la propuesta de los hermanos Ballesteros (PostApocalypticinstances), así como la nueva muestra con fondos de la

Colección de la Fundación Coca-Cola y el DA2, así como la retrospectiva del creador José Ramón Amondarain. De martes a viernes, de 12 a 14 por las mañanas, y de 17 a 20 horas por las tardes. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 15, y de 17 a 21 horas. ||

MÚSICA

PARCHÍS

Parchís regresa, las fichas de colores tienen nuevas aventuras para toda la familia, las canciones de Parchís llegan a un mundo mágico en el que van a vivir una gran aventura. Magia, música e ilusión conviven en el regreso de Parchís. Un espectáculo para tres generaciones que disfrutarán de éste show. Ya están a la venta (a través de la red ticketmaster) las entradas para el espectáculo, que llegará a El Palacio de Congresos el día 10. ||

LEIVA

El Centro de las Artes Escénicas y de la Música será testigo el próximo 20 de abril de las nuevas composiciones de Leiva, uno de los integrantes del dúo Perezka. El cantante inicia su trayectoria en solitario con Diciembre, que se presentará ese día en el escenario salmantino dentro de la programación de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes. Las entradas se pueden adquirir en las taquillas del Liceo y en la red ticketmaster. ||



CONSERVATORIO

El Conservatorio Profesional de Música continúa con su ciclo de conciertos. Esta noche, a partir de las 20.30 horas (con entrada libre para los interesados en acudir a la velada) los asistentes podrán escuchar en esta actuación música de los siglos XX y XXI. El repertorio incluye para esta actuación composiciones de Víctor Vallés, Henri Tomasi, Alfred Reed, Eugene Goossens y Sergei Prokofiev. ||

ESCENA

MANUEL GALIANA

El teatro Liceo acogerá este sábado, día 3, a partir de las 21 horas, la puesta en escena de Extraño anuncio, un texto de Adolfo Marsillach que se encarga de llevar al teatro Mercedes Lezcano, que cuenta para este montaje con Manuel Galiana, Carmen del Valle, José Carabias, Ana María Barbany, Óscar Olmeda y Kiko Sánchez. Las entradas tienen un precio de 12, 16 y 20 euros (duración aproximada de una hora y media). ||



MAR GÓMEZ

La programación Cultura en Curso de la Universidad de Salamanca incluye la actuación de la compañía de Mar Gómez, que pondrá en escena mañana, día 2, a partir de las 21 horas, en el teatro Juan del Enzina, Dios menguante. El espectáculo cuenta con la dirección de la propia Mar Gómez y Xavi Martínez. Los interesados en acudir a esta puesta en escena pueden adquirir sus entradas al precio de 12 euros en los puntos habituales de venta. ||

ACTIVIDADES

NAO D'AMORES

Farsas y églogas regresa el próximo día 9, a partir de las 21 horas, en el teatro Juan del Enzina. Este espectáculo pretende ser una fiesta, un juego escénico basado en la fragmentación de las farsas que han sido reducidas a secuencias dramáticas y superposición de recursos textuales, musicales, escénicos. Un canto a ese amor que siempre vence en Lucas Fernández, metáfora del camino hacia la luz, del triunfo de la alegría de vivir. Entrada con invitación. ||

RIKI LÓPEZ

Diego Arjona, Luis Álvaro, Raquel Sastre y Txabi Franquesa son los primeros cómicos que han pasado ya por la actual edición del ciclo Humor a la Espannola en El Puerto de Chus. El próximo en pisar este escenario será uno de los viejos conocidos de este programa, pues ya fue presentado por Quequé en anteriores entregas. Se trata de Riki López, que actuará para los salmantinos mañana, día 2, a partir de las 22.30 horas. Las entradas pueden adquirirse en El Puerto de Chus y La Espannola. ||

