



R. C. Madrid

En el verano de 1904, Miguel de Unamuno no pasaba por un buen momento. Acababa de morir su hijo Raimundo, tenía problemas económicos y los estudiantes y la Policía se enfrentaban violentamente en la Universidad de Salamanca, de la que era rector. En estas circunstancias, el escritor y filósofo, con 39 años, escribió *Mi confesión*, un texto dirigido a la juventud que acaba de salir a la luz durante la investiga-

Descubren un manuscrito de Unamuno en el que reflexiona sobre la juventud

‘Mi confesión’ es un ensayo inédito que recoge las preocupaciones filosóficas del autor ● El novelista lo escribió cuando tenía 39 años

ción de una profesora en la Casa Museo del pensador en la ciudad castellana.

El manuscrito inédito de Unamuno, según un comunicado de la universidad salmantina, recoge las preocupaciones esenciales del escritor, como la

lucha entre razón y fe, y representa “el germen de dos de sus obras principales: *Vida de Don Quijote y Sancho*, que escribió un año más tarde, y *Del sentimiento trágico de la vida*”. “No quiero poner

paz entre mi corazón y mi cabeza, entre mi fe y mi razón, sino quiero que se peleen y se nieguen recíprocamente, pues su combate es mi vida”, escribe Unamuno.

El manuscrito, donde el novelista se plantea la posibilidad de marcharse

a vivir a Argentina, se compone de varios textos en los que reflexiona sobre el patriotismo, la ciencia o la religión, esbozos de un proyecto para escribir una serie de ensayos sobre estos temas, pero que no llegaría a concluir.

No es la primera vez que se encuentra material inédito del pensador, ya que hace un año aparecieron 41 dibujos a plumilla y a lápiz, así como más de un centenar de fotografías de Unamuno guardados en uno de los armarios del depósito ubicado en la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca. Esta documentación, encontrada durante la labor cotidiana de catalogación por técnicos del Archivo, estaba en paradero desconocido desde 1964.