



## EL DÍA POR DELANTE

4

MARZO  
DOMINGO

## ISABEL TALLOS

'No aquí ni mañana, tampoco allí ni ahora' es el título de la actual muestra que ocupa la Sala de La Salina. Se trata de imágenes realizadas por la fotógrafa Isabel Tallos. La muestra podrá contemplarse hasta el próximo día 18. ||



## SERGIO DALMA

El cantante visitará de nuevo el Multiusos Sánchez Paraíso el próximo día 31 para presentar 'Via Dalma II'. Las entradas para este concierto pueden adquirirse a través de la página web 'www.ticketcyl.com'. ||



## EXPOSICIONES

## AÑIBAL NÚÑEZ

El Museo de Salamanca expone hasta el 1 de abril pinturas y grabados de Aníbal Núñez cuando se cumplen 25 años de su muerte. La Diputación de Salamanca, que editará un libro sobre homenaje al carismático escritor y artista salmantino, colabora en este proyecto denominado *Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)*. ||



## ADORA CALVO

La galería Adora Calvo incluye en su espacio una muestra de Antonio Almaraz, que instala *Water Violet*. Se trata de un proyecto de la galería ubicada en la calle San Pablo con enganchará con su participación en la feria madrileña de arte-contemporáneo Arco. ||

## BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benítez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título *Reset*. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta el día 24. ||

## HOSPEDERÍA

El MUSAC y la Universidad vuelven a colaborar, esta vez con el proyecto *Colapso*, la continuación de *América Ocaso*, que se verá en la *Hospedería Fonseca* hasta el 6 de mayo. La muestra incluye piezas del artista salmantino Enrique Marty, entre otros. ||

## GARCIGRANDE

La exposición de la pintora madrileña Marisa Escudero Cuervas-Mons es un resumen de sus inquietudes, de sus misterios, de sus miedos, de su propio pudor, que manifiesta a través de las diferentes miradas que componen la muestra. Hasta mañana, día 4, en *Garcigrande*. ||

## KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (ubicado en el Patio de Escuelas) expone hasta el 1 de abril *Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938)*, idéntica a la que se exhibió

hace dos décadas en la misma sala. La muestra actual sirve, además, para celebrar el centenario de la afamada fotógrafa. Horario de visita **De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 horas a 14 horas.** ||

## MÚSICA

## ESTOPA

La promotora del concierto de Estopa anunciaba que debido a la magnitud y espectacularidad del montaje del concierto de Estopa, y para evitar posibles demoras en el horario del mismo, la organización decidía aplazar el evento al próximo sábado día 10, a partir de las 22.30 horas, en el Sánchez Paraíso para así garantizar el espectáculo íntegro y cumplir con las expectativas del público. ||

## LA OREJA DE VAN GOGH

Con *Cometas por el cielo*, La Oreja de Van Gogh entró directo al número uno en la lista de los más vendidos y también debutó en el número uno en *iTunes*. La formación regresará a Salamanca después de su concierto en el CAEM junto a la Joven Orquesta. Será el próximo día 23, a partir de las 22 horas, en el *Multiusos Sánchez Paraíso*. Las entradas pueden adquirirse a través de la red [ticketcyl.com](http://ticketcyl.com). ||



## SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el *Multiusos Sánchez Paraíso* el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en [www.ticketcyl.com](http://www.ticketcyl.com) y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraíso y Long Play Discos y en la web [www.marcaentradas.com](http://www.marcaentradas.com). ||

## ESCENA

## LICEO

*El Nacional* estará el próximo día 10, a partir de las 21 horas, en el teatro Liceo. Don José, viejo acomodador del antiguo Teatro Nacional de Ópera se propone representar de nuevo *el Rigoletto*, considerado por él como el símbolo del teatro, un oficio de bufones, juglares y payasos, que nada tiene que ver con los artistas intelectuales y realistas, degeneraron la profesión hasta convertirla en un arte decadente. Las entradas tienen unos precios de 12, 16 y 20 euros. ||



## CAEM

La compañía Ópera Internacional Concerférica junto a la Ópera Nacional de Donetsk, presenta *Turandot* en el CAEM, el próximo día 16 (a las 20.30 horas). Ópera en tres actos con música de Puccini, estrenada el 25 de abril de 1926 en la Scala de Milán. *Turandot* se desarrolla en la China Imperial, donde reina el terror porque Turandot decide que se casará con un príncipe que resuelva tres enigmas que ella proponga. Las entradas cuestan 30 y 35 euros. ||

## ACTIVIDADES

## NAO D'ÁMORES

*Farsas y églogas* regresa el próximo día 9, a partir de las 21 horas, en el teatro Juan del Enzina. Este espectáculo pretende ser una fiesta, un juego escénico basado en la fragmentación de las farsas que han sido reducidas a secuencias dramáticas y superposición de recursos textuales, musicales, escénicos. Un canto a ese Amor que siempre vence en Lucas Fernández, metáfora del camino hacia la luz, del triunfo de la alegría de vivir. La entrada es con invitación. ||

## ATENEO

Canciones, música clásica, poesía y magia se concentrarán el próximo sábado día 10 a partir de las seis de la tarde en El Ateneo. Se trata, según informan desde el Ateneo, del Concierto Solidario Poetas y músicos X El Ateneo. La institución cultural salmantina, con más de 50 años de existencia pasa por un delicado momento y hace falta un aumento de socios que garantice su subsistencia. Será un buen momento para la solidaridad por la cultura. La entrada es libre. ||

