



EL DÍA POR DELANTE

16
MARZO
VIERNES

ISABEL TALLOS

'No aquí ni mañana, tampoco allí ni ahora' es el título de la actual muestra que ocupa la Sala de La Salina. Se trata de imágenes realizadas por la fotógrafa Isabel Tallos. La muestra podrá contemplarse hasta el próximo día 18. ||



MÓNICA ARAMBURU

La galería salmantina Artis expone hasta el día 30 las particulares acuarelas de la joven Mónica Aramburu. La muestra puede visitarse de lunes a viernes, de 12.30 a 13.45 horas, y por las tardes, de 19.30 a 21. Sábados, de 12.30 a 14. ||



EXPOSICIONES

ANÍBAL NÚÑEZ

El Museo de Salamanca expone hasta el 1 de abril pinturas y grabados de Aníbal Núñez cuando se cumplen 25 años de su muerte. La Diputación de Salamanca, que editará un libro sobre homenaje al carismático escritor y artista salmantino, colabora en este proyecto denominado *Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)*. ||



KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (ubicado en el Patio de Escuelas) expone hasta el 1 de abril Kati Horna. *Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938)*, idéntica a la que se exhibió

hace dos décadas en la misma sala. La muestra actual sirve, además, para celebrar el centenario de la afamada fotógrafa. Horario de visita **De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 horas a 14 horas.** ||

ADORA CALVO

La galería Adora Calvo incluye en su espacio una muestra de Antonio Almaraz, que instala *Water Violet*. Se trata de un proyecto de la galería ubicada en la **calle San Pablo** con enganchará con su participación en la feria madrileña de arte contemporáneo Arco. ||

HOSPEDERÍA

El MUSAC y la Universidad vuelven a colaborar, esta vez con el proyecto *Colapso*, la continuación de *América Ocaso*, que se verá en la **Hospedería Fonseca hasta el 6 de mayo**. La muestra incluye piezas del artista salmantino Enrique Marty, entre otros. ||

BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benítez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título *Reset*. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta el día 24. ||

SANTO DOMINGO

Una imagen de España. Fotógrafos estereoscopistas franceses (1856-1867) abre sus puertas (hasta el 8 de abril) en la sala de Santo Domingo de la Cruz. Organiza la Fundación Mapfre. **De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14, y de 17 a 21 horas.** ||

MÚSICA

LEIVA

El Centro de las Artes Escénicas y de la Música será testigo el próximo 20 de abril de las nuevas composiciones de Leiva, uno de los integrantes del dúo Perez. El cantante inicia su trayectoria en solitario con *Diciembre*, que se presentará ese día en el escenario salmantino dentro de la programación de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes. Las entradas se pueden adquirir en las taquillas del Liceo y en la red ticketmaster. ||

LA OREJA DE VAN GOGH

Con *Cometas por el cielo*, La Oreja de Van Gogh entró directo al número uno en la lista de los más vendidos y también debutó en el número uno en iTunes. La formación regresará a Salamanca después de su concierto en el CAEM junto a la Joven Orquesta. Será el próximo día 23, a partir de las 22 horas, en el **Multiusos Sánchez Paraíso**. Las entradas pueden adquirirse a través de la red ticketcyl.com. ||



SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el **Multiusos Sánchez Paraíso el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas**. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en www.ticketcyl.com y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraíso y Long Play Discos y en la web www.marcaentradas.com. ||

ESCENA

LICEO

Entre Diluvios vuelve a Salamanca en el teatro Liceo el próximo día 24 (a partir de las 21 horas). Es una exposición magistral de monólogo, narración oral y teatro de objetos. El manipulador-narrador platea un origen del mundo disparatado, en el que la evolución de la sociedad viene marcada por silogismos aparentemente absurdos que llevan a la humanidad a conclusiones lógicamente absurdas. **Las entradas tienen unos precios de 9, 12 y 15 euros.** ||



ÓPERA

La compañía Ópera Internacional Concerfónica junto a la Ópera Nacional de Donetsk, presenta *Turandot* en el CAEM, hoy, día 16 (a las 20.30 horas). Ópera en tres actos con música de Puccini, estrenada el 25 de abril de 1926 en la Scala de Milán. *Turandot* se desarrolla en la China Imperial, donde reina el terror porque Turandot decide que se casará con un príncipe que resuelva tres enigmas que ella proponga. **Las entradas cuestan 30 y 35 euros.** ||

ACTIVIDADES

PINOCHO Y MEDIO

Pinocho y Medio estará en el Teatro Liceo el próximo día 25 (a partir de las 18 horas). Todo sucede en una juguetería. Dos actores dramatizan con juguetes, marionetas y otros objetos las divertidas aventuras de esta inolvidable marioneta. Pinocho es una marioneta inquieta, torpe y alborotadora. Autor: Pablo Vergne. Dirección: El Retablo. Intérpretes: Pablo Vergne y Eva Soriano. **Las entradas tienen un precio de 5 euros. Recomendado para niños a partir de 4 años.** ||

MUÑECOS ANIMADOS

La exposición *Muñecos animados* estará hasta 6 de mayo en el Palacio de Congresos y Exposiciones (de 17 a 20.30 horas). Fines de semana, festivos, del 31 de marzo al 15 de abril y del 28 de abril al 2 de mayo de 11 a 20.30 horas. La mayor parte de los trabajos que se exponen pertenecen a los últimos 15 años de la empresa Muñecos Animados S.L. Esta etapa focaliza su actividad en la creación dirigida al sector audiovisual. ||

