



EL DÍA POR DELANTE

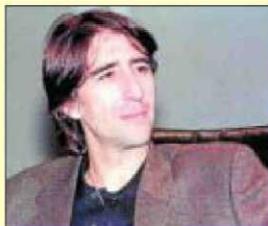
22

MARZO

JUEVES

NOVELA Y CINE NEGRO

Los autores Benjamín Prado y Alfonso Cervera son dos de los ponentes del VIII Congreso de Novela y Cine Negro que se celebrará hasta mañana, día 23, en la Filмотeca y las Facultades de Filología y Traducción y Documentación. ||



GUEVARA

Ha teloneado a artistas como Suzanne Vega o Dani Martín y David Otero 'El Pescaí', y ahora Lidia Guevara actuará en Irish Rover (esta noche) para desgranar los temas de su disco, 'Memoria de elefante', dentro de la gira GPS, del Ministerio. ||



EXPOSICIONES

ANÍBAL NÚÑEZ

El Museo de Salamanca expone hasta el 1 de abril pinturas y grabados de Aníbal Núñez cuando se cumplen 25 años de su muerte. La Diputación de Salamanca, que editará un libro sobre homenaje al carismático escritor y artista salmantino, colabora en este proyecto denominado *Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)*. ||



EL CASINO

Carmen Madruga Real protagoniza la próxima exposición en El Casino de Salamanca (Palacio de Figueroa) (desde mañana, día 23, y hasta el 8 de abril). De lunes a viernes, de 19.30 a 21.30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12.30 a 14, y de 19.30 a 21.30 horas. ||

BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benítez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMoren exponen en la galería Benito Esteban bajo el título *Reset*. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta este sábado, día 24. ||

HOSPEDERÍA

El MUSAC y la Universidad vuelven a colaborar, esta vez con el proyecto *Colapso*, la continuación de *América Ocaso*, que se verá en la *Hospedería Fonseca hasta el 6 de mayo*. La muestra incluye piezas del artista salmantino Enrique Marty, entre otros. ||

LA SALINA

El diputado de Cultura, Manuel Tosta presentará hoy en la Sala de la Salina la muestra que ocupará este espacio hasta el 8 de abril, *La mirada efímera*, creada por Belén Cobeleda García-Bernalt, que expone 28 piezas, muchas de ellas inéditas sobre paisaje urbano. ||

KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (ubicado en el Patio de Escuelas) expone hasta el 1 de abril *Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938)*, idéntica a la que se exhibió

hace dos décadas en la misma sala. La muestra actual sirve, además, para celebrar el centenario de la afamada fotógrafa. Horario de visita De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 horas a 14 horas. ||

MÚSICA

TAHONAS VIEJAS

El Conservatorio (Tahonas Viejas) continúa con su ciclo de conciertos pertenecientes al Ciclo de Música de los siglos XX y XXI. Las próximas citas serán mañana, día 23, a las 20.30 horas (para dos pianos con obras de Ravel, Arensky y Rachmaninov); y el próximo lunes, día 26, a la misma hora (un monográfico para violonchelo y piano con obras de Debussy, Falla, Piazzolla y Kodály). Los interesados pueden acceder de manera libre. ||

LA OREJA DE VAN GOGH

Con *Cometas por el cielo*, La Oreja de Van Gogh entró directo al número uno en la lista de los más vendidos y también debutó en el número uno en iTunes. La formación regresará a Salamanca después de su concierto en el CAEM junto a la Joven Orquesta. Será mañana, día 23, a partir de las 22 horas, en el *Multiusos Sánchez Paraíso*. Las entradas pueden adquirirse a través de la red ticketcyl.com. ||



SERGIO DALMA

El artista catalán regresará al *Multiusos Sánchez Paraíso el próximo día 31* con un viaje por la canción italiana. Sergio Dalma desgranará la segunda entrega de *Via Dalma*, pero también interpretará algunos de los temas más representativos de su carrera. La gira comenzaba hace unas semanas en Valladolid. Los interesados en adquirir las entradas pueden hacerlo a través de la red ticketcyl y centros asociados. ||

ESCENA

ANTHONY BLAKE

No vengas solo, de Anthony Blake, estará en el teatro Liceo el próximo día 30 (a partir de las 21 horas). Un espectáculo que muestra que el miedo está en todas partes, que con nuestros sentidos y nuestra imaginación podremos percibir presencias y sucederán acontecimientos inverosímiles. Porque... realmente... no venimos solos... Las entradas tienen unos precios de 12, 16 y 20 euros. Está recomendado para mayores de 14 años. ||



AÑO UNAMUNO

Zafra-Folk con Canciones íntimas de confinamiento y destierro (Año de Unamuno) estará en el teatro Liceo el próximo día 31 (a partir de las 21 horas). Esta obra pone sobre el escenario una visión poco conocida del Unamuno poeta, a través de los sonetos escritos en una etapa muy difícil de su vida, pero intensa y creadora. La música está acompañada de una proyección de fotografía e infografía. Las entradas tienen un precio de 10 euros. ||

ACTIVIDADES

LA CHANA TEATRO

El grupo salmantino La Chana Teatro representará este sábado, día 24, a las 21 horas (entradas, 9, 12 y 15 euros) *Entre Diluvios*, su espectáculo más interpretado en países de todo el mundo. La agrupación comandada por Jaime Santos cumple 25 años sobre los escenarios y la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes homenajea a la compañía de esta manera. Este espectáculo ha viajado por Francia, Portugal, Brasil, Israel o Bélgica desde su estreno en 2005. ||

CONSERVATORIO

Debido al éxito del cuento *Sastre-cillo Valiente* del pasado año, este año se representará un cuento con música de John Adams y con textos de Margarita Brel, *La gran aventura de Clarinetto*. La parte de la interpretación correrá a cargo del Taller de Música Contemporánea y la dirección de Javier Castro. Las actuaciones serán el sábado 24 (18 horas) y domingo 25 (12) y las entradas se podrán adquirir a 5 euros en el Auditorio del Conservatorio Superior. ||

