



EL DÍA POR DELANTE

23

MARZO

VIERNES

CINE NEGRO

Los autores Benjamín Prado y Alfonso Cervera son dos de los ponentes del VIII Congreso de Novela y Cine Negro que se celebrará hasta hoy, día 23, en la Filmoteca y las Facultades de Filología y Traducción y Documentación. II



ARTIS

La galería salmantina Artis expone hasta el día 30 las particulares acuarrelas de la joven Mónica Aramburu. La muestra puede visitarse de lunes a viernes, de 12.30 a 13.45 horas, y por las tardes, de 19.30 a 21. Sábados, de 12.30 a 14. II



EXPOSICIONES

KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (Patio de Escuelas) expone hasta el 1 de abril Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938), idéntica a la que se exhibió hace dos décadas en la misma sala. De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. II



CAJA ESPAÑA-DUERO

Memoria del tiempo. Fotografías y sociedad en Castilla y León, 1839-1939 presenta en la Sala de Caja España-Duero hasta el próximo 15 de abril imágenes de la vida cotidiana de la gente de la región. De lunes a domingos y festivos, de 11 a 14; y de 18 a 21.30 horas. II

BELÉN COBALEDA

La joven artista salmantina expone 27 piezas en la Sala de la Salina en una muestra que se exhibirá hasta el 8 de abril. En esta selección, Belén Cobaleda García-Bernalt incluye algunas pinturas de gran formato como un paisaje nocturno de Nueva York. II

BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benítez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título Reset. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio hasta mañana, día 24. II

SANTO DOMINGO

Una imagen de España. Fotógrafos estereoscopistas franceses (1856-1867) abre sus puertas (hasta el 8 de abril) en la sala de Santo Domingo de la Cruz. Organiza la Fundación Mapfre. De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14, y de 17 a 21 horas. II

DA2

El Domus Artium 2002 presenta exposiciones de Julio Falagán (*El día de la hecatombe*), la propuesta de los hermanos Ballesteros (*PostApocalypticinstances*), así como la nueva muestra con fondos de la

Colección de la Fundación Coca-Cola y el DA2, así como la retrospectiva del creador José Ramón Amondarain. De martes a viernes, de 12 a 14 por las mañanas, y de 17 a 20 horas por las tardes. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 15, y de 17 a 21 horas. II

MÚSICA

CONSERVATORIO

Debido al éxito del *Sastrecillo Valiente* del pasado año, este año se representará un cuento con música de John Adams y con textos de Brel, *La gran aventura de Clarinetto*. La parte de la interpretación correrá a cargo del Taller de Música Contemporánea. Las actuaciones serán mañana, día 24 (18 horas) y el domingo (12) y las entradas se adquirirán a 5 euros en el Auditorio del Conservatorio Superior. II

SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el *Multiusos Sánchez Paraiso* el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en www.ticketcyl.com y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraiso y Long Play Discos y en la web www.marcaentradas.com. II



TAHONAS VIEJAS

El Conservatorio (Tahonas Viejas) continúa con su ciclo de conciertos pertenecientes al Ciclo de Música de los siglos XX y XXI. Las próximas citas serán hoy, día 23, a las 20.30 horas (para dos pianos con obras de Ravel, Arensky y Rachmaninov); y el próximo lunes, día 26, a la misma hora (un monográfico para violonchelo y piano con obras de Debussy, Falla, Piazzolla y Kodály). Los interesados pueden acceder de manera libre. II

ESCENA

'PINOCHO Y MEDIO'

Pinocho y Medio estará en el Teatro Liceo el próximo día 25 (a partir de las 18 horas). Todo sucede en una juguetería. Dos actores dramatizan con juguetes, marionetas y otros objetos las divertidas aventuras de esta inolvidable marioneta. Pinocho es una marioneta inquieta, torpe y alborotadora. Autor: Pablo Vergne. Dirección: El Retablo. Intérpretes: Pablo Vergne y Eva Soriano. Las entradas tienen un precio de 5 euros. Recomendado para niños a partir de 4 años. II



AÑO UNAMUNO

Zafra-Folk con Canciones íntimas de confinamiento y destierro (Año de Unamuno) estará en el teatro Liceo el próximo día 31 (a partir de las 21 horas). Esta obra pone sobre el escenario una visión poco conocida del Unamuno poeta, a través de los sonetos escritos en una etapa muy difícil de su vida, pero intensa y creadora. La música está acompañada de una proyección de fotografía e infografía. Las entradas tienen un precio de 10 euros. II

ACTIVIDADES

CAEM

Glen Miller Orchestra estará en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música, hoy, día 23, (a partir de las 20 horas). Su música marcó una época, hizo olvidar las preocupaciones de una guerra e invitó a vivir el presente con optimismo. Esos valores siguen presentes tantos años después y han sido recuperados por la genuina. Capaces de transmitir toda la fuerza de unas canciones a las que tiempo no afecta. Las entradas tienen unos precios de 27, 32 y 37 euros. II

MUÑECOS ANIMADOS

La exposición *Muñecos animados* estará hasta 6 de mayo en el Palacio de Congresos y Exposiciones (de 17 a 20.30 horas). Fines de semana, festivos, del 31 de marzo al 15 de abril y del 28 de abril al 2 de mayo de 11 a 20.30 horas. La mayor parte de los trabajos que se exponen pertenecen a los últimos 15 años de la empresa Muñecos Animados S.L. Esta etapa focaliza su actividad en la creación dirigida al sector audiovisual. II

