EL ADELANTO DE SALAMANCA
SALAMANCA
24/03/12
Prensa: Diaria
Tirada: 6.440 Ejemplares
Difusión: 4.810 Ejemplares
Cód: 56174177
Página: 30
Sección: AGENDA Valor: 1.527,00 € Área (cm2): 870,5 Ocupación: 80,73 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 26000

EL DÍA POR DELANTE

24 MARZO
SÁBADO

BALLET DE KIEV

El Ballet Clásico de Kiev acercará a El Palacio de Congresos el próximo 10 de abril (a partir de las 21 horas) 'El lago de los cisnes'. Las entradas pueden adquirirse a través de la web de El Corte Inglés y en las taquillas de El Palacio.

MÓNIKA ARAMBURU

La galería salmantina Artis expone hasta el día 30 las particulares acuarelas de la joven Mónika Aramburu. La muestra puede visitarse de lunes a viernes, de 12.30 a 13.45 horas, y por las tardes, de 19.30 a 21. Sábados, de 12.30 a 14.

EXPOSICIONES

LA SALINA

La Sala de la Salina exhibe la muestra que ocupará este espacio **hasta el 8 de abril**, *La mirada efímera*, creada por la joven artista salmantina Belén Cobaleda García-Bernalt, que expone 28 piezas, muchas de ellas inéditas sobre paisaje urbano. **De lunes sábado, desde las 18 hasta las 21 horas. Domingos y festivos, desde las 12 hasta las 14.00 horas.**

KATI HORNA

El Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca (ubicado en el Patio de Escuelas) expone **hasta el 1 de abril** *Kati Horna. Fotografías de la Guerra Civil española (1937-1938),* idéntica a la que se exhibió hace dos décadas en la misma sala. La muestra actual sirve, además, para celebrar el centenario de la afamada fotógrafa. Horario de visita **De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 horas a 14 horas.**

EL CASINO

Carmen Madruga Real protagoniza la próxima exposición en El Casino de Salamanca (Palacio de Figueroa) **(hasta el próximo 8 de abril)**. De lunes a viernes, de 19.30 a 21.30 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12.30 a 14, y de 19.30 a 21.30 horas.

HOSPEDERÍA

El MUSAC y la Universidad vuelven a colaborar, esta vez con el proyecto *Colapso*, la continuación de *América Ocaso*, que se verá **en la Hospedería Fonseca hasta el 6 de mayo**. La muestra incluye piezas del artista salmantino Enrique Marty, entre otros.

BENITO ESTEBAN

Chema Alonso, José María Benéitez, Jean Claude, David del Bosque, A. Heidemhammer, Marbán, Omaña y TMori exponen en la galería Benito Esteban bajo el título *Reset*. Los artistas salmantinos (y vinculados a Salamanca) exhiben sus obras en este espacio **hasta el día 24**.

ANÍBAL NÚÑEZ

El Museo de Salamanca expone **hasta el 1 de abril** pinturas y grabados de Aníbal Núñez cuando se cumplen 25 años de su muerte. La Diputación, que editará un libro sobre homenaje al carismático salmantino, colabora en este *Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012).*

MÚSICA

K-OS

K-OS vuelven en **el CAEM el próximo día 13 de abril (a partir de las 22 horas).** *KO-S* se formó en Salamanca a partir de miembros de otras conocidas formaciones de la ciudad. Su nuevo disco *Planeta violento* se presenta en este concierto con el sello Maldito Records, grabado bajo la supervisión técnica de Javier Rubio y mezclado y masterizado en los prestigiosos estudios Cube. **Las entradas tienen un precio de 6 euros.**

SERGIO DALMA

El artista catalán regresará al **Multiusos Sánchez Paraíso el próximo día 31** con un viaje por la canción italiana. Sergio Dalma desgranará la segunda entrega de *Vía Dalma,* pero también interpretará algunos de los temas más representativos de su carrera. La gira comenzaba hace unas semanas en Valladolid. Los interesados en adquirir las entradas pueden hacerlo a través de la red ticketcyl y centros asociados.

TALLER DE ÓPERA

Entre los grandes proyectos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca se encuentra el Taller de Ópera, que continúa con la puesta en escena de *Las bodas de Fígaro*, de Mozart. La última representación tendrán lugar **el próximo martes 27 a partir de las 18 horas, en el Auditorio del Cconservatorio**. Las entradas tendrán un precio de 12 euros y se podrán adquirir una hora antes de cada actuación en el mismo auditorio.

ESCENA

VLADIMIR CRUZ

Donde hay Agravios no hay celos estará **en el Liceo el 21 de abril, (21 horas).** Mefísto Teatro es un proyecto internacional que acoge actores de Cuba y España. Gran parte de los artistas cubanos se encuentran en España realizado proyectos en el cine y el teatro. La puesta en escena descubre al espectador los amores descarados, promiscuos, y sobre todo interesados, de los personajes. **Las entradas tienen unos precios de 9, 12 y 15 euros.**

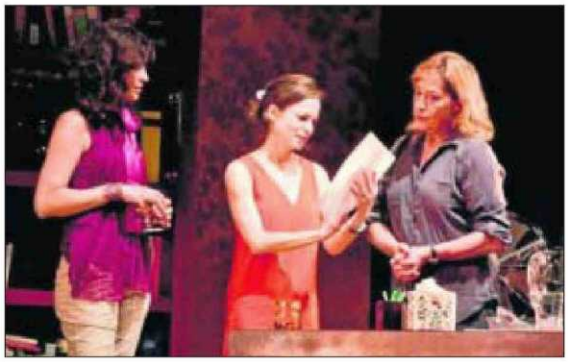
CARMEN

Carmen estará en **el CAEM el próximo día 28 de abril (a partir de las 19 y 22 horas).** De la mano de Sara Lezana y Luciano Ruiz, el Ballet Flamenco de Madrid, presenta el clásico de Bizet, *Carmen*, en una versión incomparable. La compañía está compuesta por 20 artistas entre bailarines y músicos, encabezados por Erika Macías Leal, José Greco, Joaquín Simarro y Sara Carmona. **Las entradas tienen unos precios de 12, 17 y 24 euros.**

ACTIVIDADES

LA CHANA TEATRO

La Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes homenajea a la compañía local La Chana Teatro en el XXV aniversario sobre los escenarios de un grupo liderado por Jaime Santos con la programación de su espectáculo más representativo, *Entre Diluvios*, que llegará **al teatro Liceo esta noche, a partir de las 21 horas (las entradas tienen unos precios de 9, 12 y 15 euros)**. Se trata de un espectáculo que ha viajado por doce países durante los últimos doce años.

LICEO

Verano con las protagonistas Ana Marzoa, Ruth Gabriel y Lidia Navarro regresará **en el Teatro Liceo el próximo día 27 de abril (a partir de las 21 horas)**. Una obra teatral que podría entrar en la categoría de thriller con bastante comedia. Las protagonistas son tres mujeres insatisfechas y dependientes de la aprobación y del afecto de un mismo hombre. Las tres tienen mucho en común pero ninguna es lo que parece. **Las entradas tienen unos precios de 12, 16 y 20 euros.**