



EXPOSICIONES

“COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA”

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. / Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

La muestra recoge algunas de las mejores pinturas de **ambas colecciones**. Se trata de una selección de 27 obras de artistas como Hugo Alonso, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucre. Hasta el 8 de abril.

“ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS”

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / ENTRADA LIBRE / L-V 9:30-21 h. / S 12-14 h.

La exposición muestra la colección privada de **Isabel Sánchez** que cuenta con más de 300 ejemplares de este clásico de la literatura. La exposición permanecerá abierta hasta el 29 de marzo.

PIEZA DEL MES

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / S Y F 10-14 h.

Este mes se muestra una **silla de montar femenina** de finales del siglo XIX o principios del XX y procedente de Valdecarros. La explicación de las piezas será los miércoles a las 18:00 horas. La muestra puede visitarse hasta el próximo 31 de marzo.

“MEMORIA DEL TIEMPO”

SALA DE EXPOSICIONES DE SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 18-21:30 h.

Acoge la muestra “Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939” que ofrece un abanico de **instantáneas** que presentan la Comunidad a lo largo de un siglo. La exposición puede visitarse hasta el 15 de abril.

MUY INTERESANTE



“VILLALBA CUENTA”

ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-J 16:30-20:30 h. / V 10-14 h. Y 16:30-20:30 h. / S 10-14 h.

Gabriela y Sally Gutiérrez Dewar muestran historias de desarrollo y crisis en la localidad madrileña de Collado Villalba a través de fotografías y vídeos. Hasta el 24 de abril.

GUILHERME COLARES

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro de Estudios Brasileños (Palacio Maldonado) acoge la obra **“Ventanas de Europa”** del fotógrafo paisajista brasileño Guillermo Colares de Moura. Hasta el próximo 4 de abril.

“COLAPSO”

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León y la Universidad de Salamanca presentan una

PARA NO PERDERSE



reflexión sobre la crisis económica a través de un centenar de obras de 23 artistas. Se puede visitar hasta el 6 de mayo.

MÓNIKA ARAMBURU

GALERÍA ARTIS / L-V 12:30-13:45 h. Y 19:30-21 h. / S 12:30-13-45 h.

La galería Artis acoge el trabajo de la artista madrileña **Mónika Aramburu**, que presenta un trabajo en el que se muestra más **surrealista** que nunca. Hasta el 30 de marzo.

25 ANIVERSARIO MARÍA NUESTRA MADRE

GARCÍ GRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19-21:30 h. / D 12-14 h.

La imagen de **María Nuestra Madre** es la protagonista de la exposición que puede visitarse en la sala de Garcí Grande. La muestra presenta a demás de la citada imagen una serie de elementos vinculados a la talla, así como fotografías de las procesiones de la imagen, que sale a la calle el Jueves Santo. Hasta el 3 de abril.

BELÉN COBALEDA GARCÍA-BERNALT

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

“**La mirada efímera**” es el título de la exposición de Belén Cobaleda García-Bernalt en la que la artista salmantina presenta 27 piezas de gran y pequeño formato en las que priman el paisaje urbano y las panorámicas. Hasta el 8 de abril.

SECUENCIAS DE VIDA

CENTRO DE LA PLAZA TRUJILLO / L-V 19-21 h. / S 11-14 h.

Bajo el título **“Secuencias de vida. Poesmas al agua”**, esta muestra reúne una colección de acuarelas sobre papel expuestas a modo de secuencias, como fotogramas de la película de la vida de su autor, Isacio de la Fuente. La muestra puede visitarse hasta el 15 de abril.

EL MEDALLÓN DE UNAMUNO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición conmemora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvariño**. Hasta diciembre.

JOSÉ RAMÓN AMONDARAIN

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El donostiarra presenta **“entre-(t)acto”** compuesta por un centenar de obras en la que

plasma sus reflexiones sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

“SUBVERSIÓN”

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El grupo de investigación **Artdidaktion** presenta la muestra “Subversión. Promoviendo un cambio de paradigmas en espacios de arte contemporáneo”. Hasta el próximo 15 de abril.

SONIA NOZAL

ESPACIO ARTE EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14. 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Sonia Nozal presenta una exposición compuesta por 35 láminas de papel “modeladas” según la **técnica japonesa** del vaciado en las que muestra motivos florales. Hasta el 1 de abril.

LOS ESPEJOS-LAS SOMBRAS

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14 h. Y 17-20 h. / V 9-14 h.

La sala de exposiciones del Espacio Joven acoge esta muestra con obras de **Javier Figueredo Fernández** titulada “Los espejos-Las sombras”, una muestra atrevida y provocadora. Hasta el 31 de marzo.

EL COMERCIO EN LA CALLE

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

La exposición recoge un total de ochenta y dos fotografías seleccionadas entre las que se presentaron al cuarto **concurso fotográfico** organizado por el Museo del Comercio y la Industria de Salamanca.

CINE

EMIGRACIÓN BRASILEÑA Y JAPONESA

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS

HOY / 18:30 h. / ENTRADA LIBRE

Se proyecta en versión original subtitulada la película “Os brasileiros do outro lado do mundo” dentro del ciclo sobre la emigración brasileña y japonesa enmarcado en la XII Semana Cultural del Japón.

AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

26 de marzo, al Centro de Salud de Alba de Tormes, en horario de 16.30 a 21.00

Lo mejor del inolvidable Aníbal Núñez

MUSEO DE SALAMANCA

ENTRADA LIBRE / 10-14 h. Y 16:30-19:30 h.

A los 25 años de su muerte, el Museo de Salamanca de la Junta de Castilla y León organiza esta muestra que recopila lo más significativo de su obra pictórica y gráfica y que pretende ser un homenaje y una antología de este artista salmantino, gran referente durante los años ochenta. La exposición “Aníbal Núñez. Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)” puede visitarse hasta el próximo 1 de abril.

horas. **27 de marzo**, al Centro de Salud de Guijuelo, en horario de 17.30 a 21.00 horas. **28 de marzo**, al Hospital Virgen del Castañar de Béjar, en horario de 17.00 a 21.00 horas. **29 de marzo**, al Centro de Salud de Santa Marta de Tormes, en horario de 16.30 a 21.00 horas. **30 de marzo**, al Centro de Salud de Ciudad Rodrigo, en horario de 17.30 a 21.00 horas. Además, autobús de donación en la Plaza de los Bandos (Salamanca), en horario de 10.00 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas.

VIAJES PROGRAMADOS

ASOCIACIÓN DE MAYORES A.C.O.T.E.

A.C.O.T.E., calle Cristo de los Milagros, nº 7, teléfono 923 26 52 72, Salamanca, tiene previsto: Andalucía, del 25 al 30 de marzo: Puerto de Santa María-Arcos de la Frontera-Chipiona-Jerez de la Frontera-Algeiras-Cádiz-Ceuta-Sevilla. 269 euros. Pensión completa (pasando a Ceuta, 309 euros).

PLAZO DE ADMISIÓN DE ALUMNOS

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

La Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca comunica que el plazo de matrícula libre (pruebas de certificación), está abierto desde el 12 al 26 de marzo, ambos incluidos. El plazo de admisión de alumnos abarca del 21 de marzo del 4 de abril. Más información en la web de la Escuela: www.eoisalamanca.org.

CURSO SOBRE BIENESTAR ANIMAL

ASAJA SALAMANCA

Curso presencial sobre Bienestar Animal para Explotaciones de Ganado Porcino. Organiza Asaja Salamanca en fechas 12 a 20 de marzo. Horario de 17:00 a 20:00 horas. Totalmente subvencionado para autónomos y personas inscritas en el INEM. Inscripciones: ASAJA Salamanca. 923 190720.

MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

ASOCIACIÓN DE ACCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Curso de “Monitor de ocio y tiempo libre”. Titulación oficial expedida por la Junta de Castilla y León. Fechas: 20-21, 27-28 de abril, 4-5 de mayo. Información y reservas en C/ Nicaragua, 7-9 bajo. Horario de 10 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Teléfono: 923 26 26 06.