

**EXPOSICIONES****"COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

La muestra recoge algunas de las mejores pinturas de **ambas colecciones**. Se trata de una selección de 27 obras de artistas como Hugo Alonso, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucre. Hasta el 8 de abril.

"ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / ENTRADA LIBRE / L-V 9:30-21 h. / S 12-14 h.

La exposición muestra la colección privada de **Isabel Sánchez** que cuenta con más de 300 ejemplares de este clásico de la literatura. La exposición permanecerá abierta hasta el 29 de marzo.

PIEZA DEL MES

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / S Y F 10-14 h.

Este mes se muestra una **silla de montar femenina** de finales del siglo XIX o principios del XX y procedente de Valdecarros. La explicación de las piezas será los miércoles a las 18:00 horas. La muestra puede visitarse hasta el próximo 31 de marzo.

"MEMORIA DEL TIEMPO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 18-21:30 h.

Acoge la muestra "Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939" que ofrece un abanico de **instantáneas** que presentan la Comunidad a lo largo de un siglo. La exposición puede visitarse hasta el 15 de abril.

MUY INTERESANTE**"MISSUNIVERSOS"**

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / ENTRADA LIBRE / L-S 9-14 h. Y 16-21 h. / D 9-14 h.

La salmantina **Mónica Hernández** presenta esta muestra fotográfica en la que se ofrecen relatos de mujeres que ha ido recogiendo en todo el mundo. Hasta el 7 de abril.

"VILLALBA CUENTA"

ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-J 16:30-20:30 h. / V 10-14 h. Y 16:30-20:30 h. / S 10-14 h.

Gabriela y Sally Gutiérrez Dewar muestran historias de desarrollo y crisis en la localidad madrileña de Collado Villalba a través de fotografías y videos. Hasta el 24 de abril.

GUILHERME COLARES

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro de Estudios Brasileños (Palacio Maldonado) acoge la obra "**Ventanas de Europa**" del fotogra-

PARA NO PERDERSE

fo paisajista brasileño **Guillermo Colares** de Moura. Hasta el próximo 4 de abril.

"COLAPSO"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León y la Universidad de Salamanca presentan una **reflexión sobre la crisis** económica a través de un centenar de obras de 23 artistas. Se puede visitar hasta el 6 de mayo.

MÓNIKA ARAMBURU

GALERÍA ARTIS / L-V 12:30-13:45 h. Y 19:30-21 h. / S 12:30-13-45 h.

La galería Artis acoge el trabajo de la artista madrileña **Mónica Aramburu**, que presenta un trabajo en el que se muestra más **surrealista** que nunca. Hasta el 30 de marzo.

25 ANIVERSARIO MARÍA NUESTRA MADRE

PALACIO DE GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 12:30-13:45 h. / D 12-14 h.

La imagen de **María Nuestra Madre** es la protagonista de la exposición que puede visitarse en la sala de Garcigrande. La muestra presenta a demás de la citada imagen una serie de elementos vinculados a la talla, así como fotografías de las procesiones de la imagen, que sale a la calle el Jueves Santo. Hasta el 3 de abril.

ANÍBAL NÚÑEZ

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / 10-14 h. Y 16:30-19:30 h.

El Museo de Salamanca acoge la exposición "**Aníbal Núñez. Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)**" que recopila lo más significativo de su obra pictórica y que pretende ser un homenaje y una antología de este artista salmantino. Hasta el 1 de abril.

BELÉN COBALEDA GARCÍA-BERNALT

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

"**La mirada efímera**" es el título de la exposición de **Belén Cobaleda García-Bernalt** en la que la artista salmantina presenta 27 piezas de gran y pequeño formato en las que priman el paisaje urbano y las panorámicas. Hasta el 8 de abril.

ROCÍO MAGARZO

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h.

La artista Rocío

Magarzo expone **40 piezas** pictóricas basadas en la emoción que suponen un respiro a sus 15 años de trayectoria profesional. Hasta el 19 de abril.

SECUENCIAS DE VIDA

CENTRO DE LA PLAZA TRUJILLO / L-V 19-21 h. / S 11-14 h.

Bajo el título "**Secuencias de vida. Poemas al agua**", esta muestra reúne una colección de acuarelas sobre papel expuestas a modo de secuencias, como fotogramas de la película de la vida de su autor, Isacio de la Fuente. La muestra puede visitarse hasta el 15 de abril.

EL MEDALLÓN DE UNAMUNO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvarriño**. Hasta diciembre.

JOSÉ RAMÓN AMONDAIN

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El donostiarra presenta "**entre-(t)acto**" compuesta por un centenar de obras en la que plasma sus reflexiones sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

"SUBVERSIÓN"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El grupo de investigación Artdidaktion presenta la muestra "Subversión. Promoviendo un cambio de paradigmas en espacios de arte contemporáneo". Hasta el próximo 15 de abril.

SONIA NOZAL

ESPACIO ARTE EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14. 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Sonia Nozal presenta una exposición compuesta por 35 láminas de papel "modeladas" según la **técnica japonesa** del vaciado en las que muestra motivos florales. Hasta el 1 de abril.

LOS ESPEJOS-LAS SOMBRAS

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14 h. Y 17-20 h. / V 9-14 h.

La sala de exposiciones del Espacio Joven acoge esta muestra con obras de **Javier Figueredo Fernández** titulada "Los espejos-Las sombras", una muestra atrevida y

Kati Horna y la Guerra Civil española**PATIO DE ESCUELAS MENORES**

ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Veinte años después de la presentación en España de la primera gran exposición fotográfica de la fotoperiodista húngara **Kati Horna**, la Universidad de Salamanca vuelve a rememorar aquella exitosa y sorpresiva iniciativa con la recreación de esa misma exposición, centrada en la Guerra Civil española, en la sala del Patio de Escuelas Mayores, el mismo lugar en el que se exhibió por primera vez en noviembre de 1992. Hasta el 1 de abril.

provocadora. Hasta el 31 de marzo.

EL COMERCIO EN LA CALLE

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

La exposición recoge un total de ochenta y dos fotografías seleccionadas entre las que se presentaron al cuarto **concurso fotográfico** organizado por el Museo del Comercio y la Industria de Salamanca. Hasta el 16 de junio.

MÚSICA**ORQUESTA TARANTELA**

CATEDRAL VIEJA

HOY / 20:30 H. / ENTRADA LIBRE

Con motivo del décimo aniversario de Ieronimus la Orquesta Tarantela ofrece un concierto en el que interpretarán piezas de Pachelbel, Vivaldi, Bach, Elgar y Britten.

ÓPERA**"LAS BODAS DE FÍGARO"**

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA

HOY / 19:00 H. / ENTRADA LIBRE

El Taller de Ópera del Conservatorio Superior de Música pone en escena un clásico, "Las bodas de Figaro" de Mozart.

CINE**EMIGRACIÓN BRASILEÑA Y JAPONESA**

CENTRO CULTURAL HISPANO-JAPONÉS

HOY / 18:30 H. / ENTRADA LIBRE

Se proyecta en versión original subtitulada la película "Gajjin: Caminhos da liberdade" dentro del ciclo sobre la emigración brasileña y japonesa.

II CICLO DE CINE JURÍDICO

TEATRO DE LA PLAZA DE SANTA TERESA

HOY / 19:30 H. / 1 €

La segunda edición del ciclo de Cine Jurídico proyecta la película "El hombre que mató a Liberty Valance" de John Ford. Tras ella tendrá lugar un coloquio en el que intervendrá el fiscal general del Estado, Eduardo Torres-Dulce.

"PANTALEÓN Y LAS VISITADORAS"

TEATRO LICEO

HOY / 20:15 H. / 1,20 €

Dentro del ciclo "Literatura y cine en es-