Prensa: Diaria

Tirada: 16.428 Ejemplares Difusión: 13.805 Ejemplares 56327504

Cód

Página: 18

Sección: AGENDA Valor: 1.913,00 € Área (cm2): 805,1 Ocupación: 78,47 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 75000

EXPOSICIONES

KATI HORNA

PATIO DE ESCUELAS MENORES / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Veinte años después de la presentación en España de la primera gran exposición de la fotoperiodista Kati Horna, la Universidad de Salamanca vuelve a rememorar aquella exitosa iniciativa con la recreación de esa misma muestra, centrada en la Guerra Civil española. Hasta el 1 de abril.

"COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

La muestra recoge algunas de las mejores pinturas de **ambas colecciones**. Se trata de una selección de 27 obras de artistas como Hugo Alonso, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucre. Hasta el 8 de abril.

"ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / ENTRADA LIBRE / L-V 9:30-21 h. / S 12-14 h.

La exposición muestra la colección privada de **Isabel Sánchez** que cuenta con más de 300 ejemplares de este clásico de la literatura. La exposición permanecerá abierta hasta hoy, 29 de marzo.

PIEZA DEL MES

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / S Y F 10-14 h.

Este mes se muestra una silla de montar femenina de finales del siglo XIX o principios del XX y procedente de Valdecarros. La explicación de las piezas será los miércoles a las 18:00 horas. La muestra puede visitarse hasta el próximo 31 de marzo.

MUY INTERESANTE



BELÉN COBALEDA GARCÍA-BERNALT

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA

LIBRE / L-S 18-21 h. /D Y F 12-14 h.

"La mirada efímera" es el título de la exposición de Belén Cobaleda García-Bernalt en la que la artista salmantina presenta 27 piezas de gran y pequeño formato en los que priman el paisaje urbano y las panorámicas. Hasta el 8 de abril

ROCÍO MAGARZO

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h

La artista Rocío Magarzo expone 40 pie-zas pictóricas basadas en la emoción que supone un repaso a sus 15 años de trayectoria profesional. Hasta el 19 de

"VILLALBA CUENTA"

ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-J 16:30-20:30 h. / V 10-14 h. Y 16:30-20:30 h. S 10-14 h.

Gabriela y Sally Gutiérrez Dewar muestran historias de desarrollo y crisis en la

PARA NO PERDERSE



localidad madrileña de Collado Villalba a través de fotografías y vídeos. Hasta el 24

"MEMORIA DEL TIEMPO"

SALA DE EXPOSICIONES DE SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 18-21:30 h

Acoge la muestra "Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939" que ofrece un abanico de **ins**tantáneas que muestran a la Comunidad a lo largo de un siglo. La exposición pue-de visitarse hasta el 15 de abril.

"MISSUNIVERSOS"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" ENTRADA LIBRE / L-S 9-14 h. Y 16-21 h. / D 9-14 h.

La salmantina Mónica Hernández presenta esta muestra fotográfica en la que se ofrece relatos de mujeres que ha ido recogiendo en todo el mundo. Hasta el 7 de abril.

"UNA IMAGEN DE ESPAÑA"

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

"Una imagen de España. Fotógrafos estereoscopistas franceses (1856-1867)" reúne 83 piezas, entre imágenes originales, reproducciones ampliadas de las fotografías y visores que permiten al espectador experimentar la tercera dimensión. Hasta el 8 de abril.

GUILHERME COLARES

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA

El Centro de Estudios Brasileños (Palacio Maldonado) acoge la obra "Ventanas de **Europa"** del fotógrafo paisajista brasileño Guillermo Colares de Moura. Hasta el próximo 4 de abril.

"COLAPSO"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Arte Contemporáneo de Cas-tilla y León y la Universidad de Salamanca presentan una reflexión sobre la crisis económica a través de un centenar de obras de 23 artistas. Se puede visitar hasta el 6 de mayo.

MÓNIKA ARAMBURU

GALERÍA ARTIS / L-V 12:30-13:45 h. Y 19:30-21 h. / S 12:30-13-45 h.

La galería Artis acoge el trabajo de la artista madrileña Mónika Aramburu, que presenta un trabajo en el

que se muestra más surrealista que nunca. Hasta el 30 de marzo.

ANÍBAL NÚÑEZ

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / 10-14 h. Y 16:30-19:30 h

El Museo de Salamanca acoge la exposición "Aníbal Núñez. Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)" que recopila lo más significativo de su obra pictórica y que pretende ser un homenaje y una antología de este artista salmantino. Hasta el 1 de abril.

SECUENCIAS DE VIDA

CENTRO DE LA PLAZA TRUJILLO / L-V 19-21 h. /

Bajo el título "Secuencias de vida. Poemas al agua", esta muestra reúne una colección de acuarelas sobre papel expuestas a modo de secuencias, como fotogramas de la película de la vida de su autor, Isacio de la Fuente. La muestra puede visitarse hasta el 15 de abril.

EL MEDALLÓN DE UNAMUNO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE La exposición rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño Óscar Alvariño. Hasta diciembre.

JOSÉ RAMÓN AMONDARAIN

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h, Y 17-20 h, / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El donostiarra presenta "entre-(t)acto" compuesta por un centenar de obras en la que plasma sus reflexiones sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

"SUBVERSIÓN"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El grupo de investigación **Artdidaktion** presenta la muestra "Subversión. Promoviendo un cambio de paradigmas en espacios de arte contemporáneo". Hasta el próximo 15 de abril.

SONIA NOZAL

ESPACIO ARTE EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14. 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Sonia Nozal presenta una exposición compuesta por 35 láminas de papel "modeladas" según la técnica japonesa del vaciaPALACIO DE FIGUEROA HOY / 20:00 H. / ENTRADA LIBRE

Casino

Recital de

piano en el

Dentro del ciclo "Los jueves

del Casino", el Palacio de Figueroa acoge esta tarde un recital de piano a cargo de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca. Jaime de la Cuesta y Ruth Rodríguez. En la primera parte del concierto, De la Cuesta interpretará obras de Schumann y Ullmann. Mientras que en la segunda Rodríguez recordará piezas de Ra-meau y Ravel. El concierto comenzará a partir de las 20:00 horas y la entrada es libre hasta completar el aforo.

do en las que muestra motivos florales. Hasta el 1 de abril.

25 ANIVERSARIO MARÍA NUESTRA MADRE S 19-21:30 h. / D 12-14 h.

La imagen de María Nuestra Madre es la protagonista de la exposición que puede visitarse en la sala de Garcigrande. Hasta el 3 de abril.

CARTELES DE SEMANA SANTA

CENTRO COMERCIAL VIALIA / ENTRADA LIBRE / L-D (HORARIO COMERCIAL)

La Hermandad Jesús Amigo de los Niños presenta esta exposición retrospectiva de carteles anunciadores de la **Semana San-ta salmantina de 1993 a 2012**, además de una estación de su primer vía crucis y la bandera representativa de la Hermandad. Hasta el 8 de abril.

LOS ESPEJOS-LAS SOMBRAS

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14 h. Y 17-20 h. / V 9-14 h.

La sala de exposiciones del Espacio Joven acoge esta muestra con obras de Javier Figueredo Fernández titulada "Los espejos-Las sombras", una muestra atrevida y provocadora. Hasta el 31 de marzo.

EL COMERCIO EN LA CALLE

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

La exposición recoge un total de ochenta y dos fotografías seleccionadas entre las que se presentaron al cuarto concurso fotográfico organizado por el Museo del Comercio y la Industria de Salamanca. Hasta el 16 de junio.

I MÚSICA

AULA FLAMENCA

TEATRO DE LA PLAZA DE SANTA TERESA

Sonia Miranda, Pepe Núñez y Alfredo Grimaldos son los protagonistas de una nueva edición del Aula Flamenca.

CASTILLA Y LEÓN

MUSAC

El horario será de martes a viernes: Mañanas: de 10:00 a 15:00 h.: Tardes: de 17:00