



**EXPOSICIONES**

**KATI HORNA**

**PATIO DE ESCUELAS MENORES** / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Veinte años después de la presentación en España de la primera gran exposición de la fotoperiodista Kati Horna, la Universidad de Salamanca vuelve a conmemorar aquella exitosa iniciativa con la recreación de esa misma muestra, centrada en la **Guerra Civil española**. Hasta el 1 de abril.

**"COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA"**

**DA2** / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

La muestra recoge algunas de las mejores pinturas de **ambas colecciones**. Se trata de una selección de 27 obras de artistas como Hugo Alonso, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucre. Hasta el 8 de abril.

**"ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS"**

**BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER** / ENTRADA LIBRE / L-V 9:30-21 h. / S 12-14 h.

La exposición muestra la colección privada de **Isabel Sánchez** que cuenta con más de 300 ejemplares de este clásico de la literatura. La exposición permanecerá abierta hasta hoy, 29 de marzo.

**PIEZA DEL MES**

**MUSEO DE SALAMANCA** / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / S Y F 10-14 h.

Este mes se muestra una **silla de montar femenina** de finales del siglo XIX o principios del XX y procedente de Valdecarros. La explicación de las piezas será los miércoles a las 18:00 horas. La muestra puede visitarse hasta el próximo 31 de marzo.

**MUY INTERESANTE**



**ANÍBAL NÚÑEZ**

**MUSEO DE SALAMANCA** / ENTRADA LIBRE / 10-14 h. Y 16:30-19:30 h.

El Museo de Salamanca acoge la exposición **"Aníbal Núñez. Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)"** que recopila lo más significativo de su obra pictórica y que pretende ser un homenaje y una antología de este artista salmantino. Hasta el 1 de abril.

**BELÉN COBALEDA GARCÍA-BERNALT**

**SALA EXPOSICIONES LA SALINA** / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

**"La mirada efímera"** es el título de la exposición de Belén Cobaleda García-Bernalt en la que la artista salmantina presenta 27 piezas de gran y pequeño formato en los que prima el paisaje urbano y las panorámicas. Hasta el 8 de abril.

**ROCÍO MAGARZO**

**RESIDENCIAL LA VEGA**

**PARA NO PERDERSE**



/ ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 h.

La artista Rocío Magarzo expone **40 piezas** pictóricas basadas en la emoción que supone un repaso a sus 15 años de trayectoria profesional. Hasta el 19 de abril.

**"VILLALBA CUENTA"**

**ADORA CALVO** / ENTRADA LIBRE / M-J 16:30-20:30 h. / V 10-14 h. Y 16:30-20:30 h. / S 10-14 h.

**Gabriela y Sally Gutiérrez Dewar** muestran historias de desarrollo y crisis en la localidad madrileña de Collado Villalba a través de fotografías y vídeos. Hasta el 24 de abril.

**"MEMORIA DEL TIEMPO"**

**SALA DE EXPOSICIONES DE SAN BOAL** / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 18-21:30 h.

Acoge la muestra **"Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939"** que ofrece un abanico de instantáneas que muestran a la Comunidad a lo largo de un siglo. La exposición puede visitarse hasta el 15 de abril.

**"MISSUNIVERSOS"**

**CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO"** / ENTRADA LIBRE / L-S 9-14 h. Y 16-21 h. / D 9-14 h.

La salmantina **Mónica Hernández** presenta esta muestra fotográfica en la que se ofrece relatos de mujeres que ha ido recogiendo en todo el mundo. Hasta el 7 de abril.

**"UNA IMAGEN DE ESPAÑA"**

**SALA SANTO DOMINGO** / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

**"Una imagen de España. Fotógrafos esteoscopistas franceses (1856-1867)"** reúne **83 piezas**, entre imágenes originales, reproducciones ampliadas de las fotografías y visores que permiten al espectador experimentar la tercera dimensión. Hasta el 8 de abril.

**GUILHERME COLARES**

**CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS** / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro de Estudios Brasileños (Palacio Maldonado) acoge la obra **"Ventanas de Europa"** del fotógrafo paisajista brasileño Guillermo Colares de Moura. Hasta el próximo 4 de abril.

**"COLAPSO"**

**HOSPEDERÍA FONSECA** / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León y la Universidad de Sa-

lamanca presentan una **reflexión sobre la crisis** económica a través de un centenar de obras de 23 artistas. Se puede visitar hasta el 6 de mayo.

**MÓNICA ARAMBURU**

**GALERÍA ARTIS** / L-V 12:30-13:45 h. Y 19:30-21 h. / S 12:30-13:45 h.

La galería Artis acoge el trabajo de la artista madrileña Mónica Aramburu, que presenta un trabajo en el que se muestra más **surrealista** que nunca. Hasta el 30 de marzo.

**SECUENCIAS DE VIDA**

**CENTRO DE LA PLAZA TRUJILLO** / L-V 19-21 h. / S 11-14 h.

Bajo el título **"Secuencias de vida. Poemas al agua"**, esta muestra reúne una colección de acuarelas sobre papel expuestas a modo de secuencias, como fotogramas de la película de la vida de su autor, Isacio de la Fuente. La muestra puede visitarse hasta el 15 de abril.

**EL MEDALLÓN DE UNAMUNO**

**ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO** / ENTRADA LIBRE

La exposición conmemora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Oscar Alvariño**. Hasta diciembre.

**JOSÉ RAMÓN AMONDAIRAIN**

**DA2** / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El donostiarra presenta **"entre-(t)acto"** compuesta por un centenar de obras en la que plasma sus reflexiones sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

**"SUBVERSIÓN"**

**HOSPEDERÍA FONSECA** / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El grupo de investigación **Artdidacton** presenta la muestra **"Subversión. Promoviendo un cambio de paradigmas en espacios de arte contemporáneo"**. Hasta el próximo 15 de abril.

**SONIA NOZAL**

**ESPACIO ARTE EXPERIMENTAL FONSECA** / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14, 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Sonia Nozal presenta una exposición compuesta por 35 láminas de papel **"modeladas"** según la **técnica japonesa** del vaciado en las que muestra motivos florales.

**Anthony Blake rompe la cuarta pared**

**TEATRO LICEO** / ENTRADAS. 12., 16 y 20 EUROS.

El Teatro Liceo acogerá este viernes un nuevo concepto de espectáculo protagonizado por Anthony Blake, que lleva por título **"No vengas solo"**. Se trata de un montaje que rompe la cuarta pared y en el que el patio de butacas se convierte en un espacio en el que continuamente pasan y ocurren cosas. Fuerzas desconocidas visitarán el teatro y pueden estar en cualquier lugar, incluso en el asiento de al lado. Los espectadores experimentarán lo que es el miedo en todas sus dimensiones.

Hasta el 1 de abril.

**25 ANIVERSARIO MARÍA NUESTRA MADRE**

**PALACIO DE GARCIGRANDE** / ENTRADA LIBRE / L-S 19-21:30 h. / D 12-14 h.

La imagen de **María Nuestra Madre** es la protagonista de la exposición que puede visitarse en la sala de Garcigrande. Hasta el 3 de abril.

**CARTELES DE SEMANA SANTA**

**CENTRO COMERCIAL VALLIA** / ENTRADA LIBRE / L-D (HORARIO COMERCIAL)

La Hermandad Jesús Amigo de los Niños presenta esta exposición retrospectiva de carteles anunciadores de la **Semana Santa salmantina de 1993 a 2012**, además de una estación de su primer vía crucis y la bandera representativa de la Hermandad. Hasta el 8 de abril.

**LOS ESPEJOS-LAS SOMBRAS**

**ESPACIO JOVEN** / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14 h. Y 17-20 h. / V 9-14 h.

La sala de exposiciones del Espacio Joven acoge esta muestra con obras de **Javier Figueredo Fernández** titulada **"Los espejos-Las sombras"**, una muestra atrevida y provocadora. Hasta el 31 de marzo.

**EL COMERCIO EN LA CALLE**

**MUSEO DEL COMERCIO** / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

La exposición recoge un total de ochenta y dos fotografías seleccionadas entre las que se presentaron al cuarto **concurso fotográfico** organizado por el Museo del Comercio y la Industria de Salamanca. Hasta el 16 de junio.

**TEATRO**

**"EL AVARO"**

**AUDITORIO CALATRAVA**

HOY / 19:00 H. / 5 €

La compañía Tiburcio teatro representa la obra **"El avaro"** con fines benéficos. La recaudación se destinará en favor del centro materno infantil **"Ave María"**, en Santa Marta.

**AVISOS**

**HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE**

**DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL**

**30 de marzo**, al Centro de Salud de Ciudad