



EXPOSICIONES

“COLECCIONES DEL DA2 Y LA FUNDACIÓN COCA-COLA”

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 h. Y 17-21 h.

La muestra recoge algunas de las mejores pinturas de ambas colecciones. Se trata de una selección de 27 obras de artistas como Hugo Alonso, Alfonso Sicilia o Gonzalo Sucle, hasta el 8 de abril.

“UNA IMAGEN DE ESPAÑA”

SALA SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

“Una imagen de España. Fotógrafos estereoscopistas franceses (1856-1867)” reúne 83 piezas, entre imágenes originales, reproducciones ampliadas de las fotografías y visores que permiten al espectador experimentar la tercera dimensión. Hasta el 8 de abril.

JUAN VILLALOBOS

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9-21 h. / S Y D 1-14 Y 16-19 h.

Los “Reinos perdidos del Himalaya” es el tema de las 41 fotografías que Juan Villalobos expone en la Casa de las Conchas, a beneficio de Cáritas. Hasta el 2 de mayo.

ANÍBAL NÚÑEZ

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / 10-14 h. Y 16:30-19:30 h.

El Museo de Salamanca acoge la exposición “Aníbal Núñez. Manteniendo la memoria. 25 años de su muerte (1987-2012)” que recopila lo más significativo de su obra pictórica y que pretende ser un homenaje y una antología de este artista salmantino. Hasta el 22 de abril.

MUY INTERESANTE



PIEZA DEL MES

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 h. Y 16-19 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Salamanca acoge, como pieza del mes, una figura de arenisca del siglo XVI que representa a una mujer leyendo. La figura está sentada en posición frontal con un libro abierto en las manos, está incompleta y se expone por primera. Podrá verse de martes a domingo en la Sala de Temporales. Los miércoles a las 18 horas y el domingo 15 a las 13 horas habrá explicación al público. Hasta el 29 de abril

BELÉN COBALEDA GARCÍA-BERNALT

SALA EXPOSICIONES LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

“La mirada efímera” es el título de la exposición de Belén Cobaleda García-Bernalt en la que la artista salmantina presenta 27 piezas de gran y pequeño formato en los que priman el paisaje urbano y las panorámicas. Hasta el 8 de abril.



PARA NO PERDERSE



Concierto del Coro Tradiciones en el Liceo

TEATRO LICEO / ENTRADA 3 EUROS / HORA: 21.00 HORAS/ DURACIÓN APROXIMADA: 1 HORA

El Teatro Liceo acoge hoy el Concierto de la Coral Tradiciones que se enmarca dentro del Ciclo Notas de Pasión que se inició el pasado lunes. Bajo la dirección de Santiago Huete los componentes del coro interpretarán 9 canciones populares salmantinas vinculadas a la Semana Santa, tales como Las Velambres, Los Mandamientos, el Canto de Ánimas, entre otras. Intervendrán además el rapsoda José María Sánchez Terrones y el Grupo de Folklore Charro.

ROCÍO MAGARZO

RESIDENCIAL LA VEGA / ENTRADA LIBRE / L-D 18-20 horas.

La artista Rocío Magarzo expone 40 piezas pictóricas basadas en la emoción que supone un repaso a sus 15 años de trayectoria profesional. Hasta el 19 de abril.

SALLY Y GABRIELA GUTIÉRREZ DEWAR

ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-J 16:30-20:30 h. / V 10-14 h. Y 16:30-20:30 h. / S 10-14 h.

Las hermanas artistas muestran en Villalba Cuenta historias de desarrollo y crisis en la localidad madrileña de Collado Villalba a través de fotografías y vídeos. Hasta el 24 de abril.

MÓNICA HERNÁNDEZ

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ “EL CHARRO” / ENTRADA LIBRE / L-S 9-14 h. Y 16-21 h. / D 9-14 h.

La artista presenta la muestra fotográfica “Missuniversos” en la que se ofrece relatos de mujeres que ha ido recogiendo en todo el mundo. Hasta el 7 de abril.

MIGUEL GONZÁLEZ DÍEZ “MIKHA-EZ”

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y L-J 17-20 h.

El artista asturiano, ganador de un accésit en los premios de Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA, exhibe sus esculturas bajo el nombre “La persistencia de la geometría”.

COLECTIVA. “MEMORIA DEL TIEMPO”

SALA DE EXPOSICIONES DE SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / L-V 11-14 h. Y 18-21:30 h.

Acoge la muestra “Memoria del tiempo. Fotografía y sociedad en Castilla y León, 1839-1939” que ofrece un abanico de instantáneas que muestran a la Comunidad a lo largo de un siglo. La exposición puede visitarse hasta el 15 de abril.

GUILHERME COLARES

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro de Estudios Brasileños (Palacio Maldonado) acoge la obra “Ventanas de Europa” del fotógrafo paisajista brasileño Guillermo Colares de Moura. Hasta el 4 de abril.

ISACIO DE LA FUENTE

CENTRO DE LA PLAZA TRUJILLO / L-V 19-21 h. / S 11-14 h.

Bajo el título “Secuencias de vida. Poemas al agua”, la muestra reúne una colección de acuarelas sobre pa-

pel expuestas a modo de secuencias, como fotogramas de la película de la vida de su autor. Hasta el 15 de abril.

ÓSCAR ALVARIÑO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño Óscar Alvariño. Hasta diciembre.

JOSÉ RAMÓN AMONARAIN

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El donostiarrá presenta “entre-(t)acto” compuesta por un centenar de obras en la que plasma sus reflexiones sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

GRUPO ARTDIDAKTION

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El grupo de investigación Artdidaktion presenta la muestra “Subversión. Promoviendo un cambio de paradigmas en espacios de arte contemporáneo”. Hasta el 15 de abril.

COLECTIVA. “COLAPSO”

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León y la Universidad de Salamanca presentan una reflexión sobre la crisis económica a través de un centenar de obras de 23 artistas. Hasta el 6 de mayo.

CARTELES DE SEMANA SANTA

CENTRO COMERCIAL VIALIA / ENTRADA LIBRE / L-D (HORARIO COMERCIAL)

La Hermandad Jesús Amigo de los Niños presenta esta exposición retrospectiva de carteles anunciadores de la Semana Santa salmantina de 1993 a 2012, además de una estación de su primer vía crucis y la bandera representativa de la Hermandad. Hasta el 8 de abril.

EL COMERCIO EN LA CALLE

MUSEO DEL COMERCIO / ENTRADA LIBRE / M-S 10-14 Y 17-20 h. / D 11-15 h.

La exposición recoge ochenta y dos fotografías seleccionadas entre las que se presentaron al cuarto concurso fotográfico organizado por el Museo del Comercio. Hasta el 16 de junio.

CARMEN MADRUGA

PALACIO DE FIGUEROA / ENTRADA LIBRE / L-V 19:30-21:30 / S Y D 12:30 - 14 Y 19:30 A 21:30 h.

El Casino de Salamanca acoge la exposición “Galaxias y estaciones”, una serie de pinturas al óleo diluido de la que es autora Carmen Madruga Real. Hasta el 8 de abril.

AVISOS

UNIDAD DE HEMODONACIÓN

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

La Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca, se desplazará con su equipo médico, a los siguientes lugares, para realizar extracciones de sangre. 3 de abril, Centro de Salud de Tamames en horario de 17.30 a 21.00 horas. 4 de abril, Centro de Salud de Ledesma en horario 17.30 a 21.00 horas. 7 de abril Primer sábado del mes, Hospital Virgen de la Vega en horario de 10.00 a 14.00 horas.

MONITOR DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

ASOCIACIÓN DE ACCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Curso de “Monitor de ocio y tiempo libre”. Titulación oficial expedida por la Junta de Castilla y León. Fechas: 20-21, 27-28 de abril, 4-5 de mayo. Información y reservas en C/ Nicaragua, 7-9 bajo. De 10 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Teléfono: 923 26 26 06.

ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

Abierto el plazo de matrícula de “Español para Extranjeros” para aquellas personas que estén interesadas y hayan aprobado el nivel Avanzado 2 de una E.O.I. o que puedan acreditar una certificación de nivel B2 del Instituto Cervantes.

CURSOS A DISTANCIA

SINDICATO INDEPENDIENTE ANPE

ANPE Sindicato Independiente, tiene programados varios cursos a distancia de 100 horas, en modalidad online o con material impresa, certificados por las universidades de Salamanca y válidos para oposiciones. Van dirigido a docentes y futuros profesores de todo slo cuerpos y especialistas. Abierto periodo de matrícula y de cursos. Para mayor información, en nuestra sede en el Paseo Carmelitas, 23-Bajo 3. Tel.: 923 272 012 o en www.anpesalamanca.net