



Federico Gómez expone un centenar de sus obras en la Escuela Politécnica

Se trata de minuciosos trabajos en relieve sobre madera, hueso y cuero realizados con un instrumento peculiar, la navaja

- Esta exposición se enmarca en la programación de las fiestas del Barrio Universidad, que han organizado la Asociación de Vecinos y la Asociación Juvenil de esta barriada.

F. J. R. / ÁVILA

Más de un centenar de obras realizados en relieve sobre madera de nogal, hueso y cuero integran la exposición que fue inaugurada en la tarde de ayer en las dependencias de la Escuela Politécnica Superior de Ávila, realizadas por el artista abulense Federico Gómez Caballero. Se trata de un minucioso trabajo realizado a navaja, que representa una parte de la extensa obra de este artista. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo día 20 de abril.

Esta exposición se enmarca en la programación de las fiestas del Barrio de la Universidad, que han



Un momento de la presentación de la exposición. / DAVID CASTRO

organizado la Asociación de Vecinos y la Asociación Juvenil de esta barriada, dos de cuyos directivos estuvieron presentes en la inauguración de esta muestra, en la tarde de ayer: Paulino García, secretario de la Asociación de Vecinos y Roberto Andrial, secretario de la Asociación Juvenil. En el acto también

estuvieron presente representantes del Campus de la Universidad de Salamanca como el director de la propia Escuela Politécnica, Miguel Ángel González Iglesias y la directora de la Escuela de Educación y representante de alcalde, responsable del Área de Cultura del Ayuntamiento, Sonsoles Sánchez-Reyes.