



La Usal coopera con la muestra sobre Charles Milcendeau

La Casa-Museo Unamuno ha colaborado con el museo francés L'Historial de la Vendée en la exposición retrospectiva sobre el pintor Charles Milcendeau (1872-1919) que se celebra en Les Lucs-sur-Boulogne. La muestra *Charles Milcendeau, le maître des regards* es un proyecto para homenajear a este pintor costumbrista reuniendo la casi totalidad de su obra. Milcendeau tuvo una relación especial con Ledesma y fue amigo de Unamuno. Su Casa-Museo ha prestado para este fin dos cartas escritas por Milcendeau en 1911 y 1912, así como su dibujo realizado a lápiz sobre cartón y dedicado a Miguel de Unamuno en 1907 (en la imagen). / **USALES**

