



EL DÍA POR DELANTE

**15**  
MAYO  
MARTES

**MUSICAL**

Las entradas para el musical 'My fair lady' (del 13 al 16 de septiembre) se podrán adquirir en la taquilla del Liceo, en el teléfono 902 400 222, en la web 'www.elcorteingles.es' o en cualquiera de los centros comerciales del Corte Inglés. ||



**LICEO**

Maribel Verdú y Antonio Molero interpretarán los días 25 y 26 la obra *El tipo de la tumba de al lado*, dirigida por el director teatral José María Pou. En el Liceo a partir de las 21 horas, con entradas a 12, 16 y 20 euros. ||

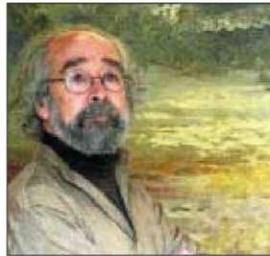


**EXPOSICIONES**



**JOSÉ PORTILLA**

El veterano artista salmantino José Portilla presenta en la sala El Cielo de Salamanca, ubicada en El Patio de Escuelas, la muestra *El color de la palabra* (hasta el día 27), una selección de 20 obras pictóricas inspirada en los versos de célebres poetas como Pessoa, Góngora, Blas de Otero, Neruda, Rilke, Ángel González o Antonio Colinas. ||



**SANTO DOMINGO**

La sala de Santo Domingo de la Cruz abrirá las puertas al público hoy con la muestra *Las huellas de Unamuno*, a cargo de Ignacio Piña. La muestra se prolongará hasta el 15 de julio. De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14; y de 17 a 21. ||

**ADORA CALVO**

Adora Calvo presenta hasta el 31 *¿Cómo puedo contarte quién soy?* un recorrido por la obra de cuatro artistas taiwaneses, quienes a través de formatos como el vídeo o la imagen digital pretenden establecer una discusión en torno al cuerpo y a la imagen de este. ||

**BRANGULÍ**

La Sala de Exposiciones de la Hospedería Fonseca acogerá desde el próximo día 31 (hasta el 22 de julio) una exposición en colaboración con la Fundación Telefónica, *Brangulí*, fotógrafo que desarrolló

su obra en Cataluña y mayoritariamente en Barcelona, el iniciador de una saga de fotografías que continuaron sus hijos. De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos, el horario de visita comprende las 10 y las 14 horas. ||

**LA SALINA**

La sala de exposiciones de La Salina acoge hasta el próximo día 20 las pinturas del periodista y artista Antonio González, especialmente vinculado a Salamanca, que exhibe en 41 obras su *Crónica sobre Salamanca* (éste es el título de la muestra). ||

**'LO QUE NO SON...'**

El DA2 acoge hasta el 10 de junio la muestra *Lo que no son cuentas son cuentos*, de Alberto García Domínguez, vinculada con las nociones de intercambio, dinero, mercado y consumo. De martes a viernes de 12 a 14 y de 17 a 20 horas y fines de semana de 12 15 y de 17 a 21 horas. ||

**MÚSICA**



**VETUSTA MORLA**

Vetusta Morla presentarán en el **Multios Sánchez Paraíso** (el 11 de junio) su segundo trabajo, *Mapas*, de la mano de la fundación municipal tras regresar de la gira internacional en la que se encuentran en estos momentos. En esta actuación estarán acompañados por 2 bandas, una local que será elegida a través de un concurso del que se darán detalles y por Eladio y los Seres Queridos, banda que les acompaña en la gira. ||

**SERRAT Y SABINA**

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el **Multios Sánchez Paraíso** el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en [www.ticketcyl.com](http://www.ticketcyl.com) y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraíso y Long Play Discos y en la web [www.marcaentradas.com](http://www.marcaentradas.com). ||



**'NO CANTES VICTORIA'**

*No cantes Victoria* es el proyecto de la pianista y cantante salmantina Victoria Mesonero, que presentará su trabajo el próximo día 18 en el CAEM, a las 22 horas, con entradas a cinco euros. Victoria Mesonero es también la cantante del grupo Black Jack y en 2011 fue una de las ganadoras del concurso de Bandas de la Apertura de la Usal, lo que le facilitó la grabación de su disco *A-Love*. ||

**ESCENA**



**BALLET**

El ballet Víctor Ullate Comunidad de Madrid actuará el próximo día 20 en el CAEM, donde interpretará una nueva versión de uno de los ballets más representados a nivel internacional, *Coppelia*. El coreógrafo de la compañía, Eduardo Lao, ha resaltado el carácter cómico de la obra, aunque transformando el taller de muñecas del original en un laboratorio cibernético. A partir de las 19 horas, entradas a 25 y 30 euros. ||



**VALQUIRIA**

Carlos Martínez-Abarca dirigirá a Valquiria Teatro en el Juan del Enzina. Será, dentro de las Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, el próximo viernes 25, a partir de las 21 horas. Las entradas tienen un precio de 5 euros y están a la venta en los puntos habituales de la programación de la Universidad (las taquillas de la Hospedería Fonseca, en <http://sac.usal.es> y una hora antes de la actuación en la taquilla del teatro. ||

**ACTIVIDADES**



**ATENEOS**

Santi Hernández ofrecerá un concierto de guitarra clásica en el Ateneo de Salamanca, (el jueves, día 31, a las 20.30 horas) inaugurando así Ateneo Musical, un espacio dedicado a la música que El Ateneo quiere sea mensual. Santiago Hernández nace el 10 de marzo de 1982 en San Lorenzo del Escorial, pero con apenas dos años llega a Salamanca. Interpretará obras, entre otros autores, de Agustín Barrios, Albéniz, Tárrega, Silvius Leopold Weis y Villa-Lobos. ||

**OSCYL**

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá su cuarto concierto de la temporada el próximo sábado 26, a partir de las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música. La dirección correrá a cargo de Vasily Petrenko y se interpretarán obras de Franz Schubert y Dimitri Shostakovich. Las entradas para asistir a este concierto tienen un precio de 15 euros y pueden adquirirse en los puntos de venta habituales. La duración aproximada es de una hora y media. ||

