



EL DÍA POR DELANTE

16

MAYO

MIÉRCOLES

MUSICAL

La programación de la fundación municipal incluye hoy, a partir de las 20 horas, en la Sala de la Palabra, la presentación de los libros 'Trecienbre existe', de Araceli Saguillo, y 'Temblor de Sombras', de José Antonio Valle Alonso. ■



LICEO

Maribel Verdú y Antonio Molero interpretarán los días 25 y 26 la obra *El tipo de la tumba de al lado*, dirigida por el director teatral José María Pou. En el Liceo a partir de las 21 horas, con entradas a 12, 16 y 20 euros. ■



EXPOSICIONES

JOSÉ PORTILLA

El veterano artista salmantino José Portilla presenta en la sala El Cielo de Salamanca, ubicada en El Patio de Escuelas, la muestra *El color de la palabra* (hasta el día 27), una selección de 20 obras pictóricas inspirada en los versos de célebres poetas como Pessoa, Góngora, Blas de Otero, Neruda, Rilke, Ángel González o Antonio Colinas. ■



SANTO DOMINGO

La sala de Santo Domingo de la Cruz abre las puertas al público con la muestra *Las huellas de Unamuno*, a cargo de Ignacio Piña. La muestra se prolongará hasta el 15 de julio. De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14; y de 17 a 21. ■

ADORA CALVO

Adora Calvo presenta hasta el 31 *¿Cómo puedo contarte quién soy?* un recorrido por la obra de cuatro artistas taiwaneses, quienes a través de formatos como el vídeo o la imagen digital pretenden establecer una discusión en torno al cuerpo y a la imagen de este. ■

'LO QUE NO SON...'

El DA2 acoge hasta el 10 de junio la muestra *Lo que no son cuentas son cuentos*, de Alberto García Domínguez, vinculada con las nociones de intercambio, dinero, mercado y consumo. De martes a viernes de 12 a 14 y de 17 a 20 horas y fines de semana de 12 15 y de 17 a 21 horas. ■

BRANGULÍ

La Sala de Exposiciones de la Hospedería Fonseca acogerá desde el próximo día 31 (hasta el 22 de julio) una exposición en colaboración con la Fundación Telefónica, *Brangulí*, fotografía que desarrolló

su obra en Cataluña y mayoritariamente en Barcelona, el iniciador de una saga de fotografías que continuaron sus hijos. De martes a sábado, de 12 a 14 horas; y de 18 a 21 horas. Los domingos y festivos, el horario de visita comprende las 10 y las 14 horas. ■

LA SALINA

La sala de exposiciones de La Salina acoge hasta el próximo día 20 las pinturas del periodista y artista Antonio González, especialmente vinculado a Salamanca, que exhibe en 41 obras su *Crónica sobre Salamanca* (éste es el título de la muestra). ■

MÚSICA

VETUSTA MORLA

Vetusta Morla presentarán en el Multios Sánchez Paraíso (el 11 de junio) su segundo trabajo, *Mapas*, de la mano de la fundación municipal tras regresar de la gira internacional en la que se encuentran en estos momentos. En esta actuación estarán acompañados por 2 bandas, una local que será elegida a través de un concurso del que se darán detalles y por Eladio y los Seres Queridos, banda que les acompaña en la gira. ■

SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el Multios Sánchez Paraíso el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en www.ticketcyl.com y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraíso y Long Play Discos y en la web www.marcaentradas.com. ■



'NO CANTES VICTORIA'

No cantes Victoria es el proyecto de la pianista y cantante salmantina Victoria Mesonero, que presentará su trabajo el próximo día 18 en el CAEM, a las 22 horas, con entradas a cinco euros. Victoria Mesonero es también la cantante del grupo Black Jack y en 2011 fue una de las ganadoras del concurso de Bandas de la Apertura de la Usal, lo que le facilitó la grabación de su disco *A-Love*. ■

ESCENA

BALLET

El ballet Víctor Ullate Comunidad de Madrid actuará el próximo día 20 en el CAEM, donde interpretará una nueva versión de uno de los ballets más representados a nivel internacional, *Coppelia*. El coreógrafo de la compañía, Eduardo Lao, ha resaltado el carácter cómico de la obra, aunque transformando el taller de muñecas del original en un laboratorio cibernético. A partir de las 19 horas, entradas a 25 y 30 euros. ■



ROSSEAU

El Ateneo de Salamanca dedica el jueves 24 (20.30 horas; entrada libre) un acto cultural a desarrollar la figura y la obra del pensador, filósofo y músico francés Jean Jacques Rousseau, en el III centenario de su nacimiento. *El Contrato Social, De la educación*, fueron algunas de sus obras más revolucionarias para la época. Hombre muy discutido por sus ideas en su época, castigado, desterrado y desahuciado, sus ideas y escritos influyeron mucho en la Revolución Francesa. ■

ACTIVIDADES

ATENEOS

Santi Hernández ofrecerá un concierto de guitarra clásica en el Ateneo de Salamanca, (el jueves, día 31, a las 20.30 horas) inaugurando así Ateneo Musical, un espacio dedicado a la música que El Ateneo quiere sea mensual. Santiago Hernández nace el 10 de marzo de 1982 en San Lorenzo del Escorial, pero con apenas dos años llega a Salamanca. Interpretará obras, entre otros autores, de Agustín Barrios, Albéniz, Tárrega, Silvestre Leopoldo Weis y Villa-Lobos. ■

OSCYL

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá su cuarto concierto de la temporada el próximo sábado 26, a partir de las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música. La dirección correrá a cargo de Vasily Petrenko y se interpretarán obras de Franz Schubert y Dimitri Shostakovich. Las entradas para asistir a este concierto tienen un precio de 15 euros y pueden adquirirse en los puntos de venta habituales. La duración aproximada es de una hora y media. ■

