



EL DÍA POR DELANTE

24
MAYO

JUEVES

ESFINGE TEATRO

Esfinge Teatro representará este sábado 26, en la Casa Lis, 'Aquí sobra este cura'. La Asociación Amigos/as de la Casa Lis programa esta actuación, a las 21.30 horas, en la Casa Lis. La entrada es libre hasta completar el aforo. ||



PÉREZ ALENCART

Alfredo Pérez Alencart presentará en la Sala de la Palabra del Liceo poemas inéditos escritos en 15 años, el próximo día 30, a partir de las 20 horas. El libro lleva por título 'Márgenes de un mundo o mosaico lusitano'. ||



EXPOSICIONES

IGNACIO IPIÑA

La sala de Santo Domingo de la Cruz abrirá las puertas al público el próximo día 15 de julio con la muestra *Las huellas de Unamuno*, a cargo de Ignacio Piña. La muestra se prolongará hasta el 15 de julio. De martes a viernes, de 17 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 horas por las mañanas; y de 17 a 21 por las tardes. ||



JOSÉ PORTILLA

José Portilla presenta en la sala El Cielo de Salamanca, Patio de Escuelas, la muestra *El color de la palabra* (hasta el día 27), una selección de 20 obras pictóricas inspirada en los versos de célebres poetas como Pessoa, Góngora, Blas de Otero, Neruda, Rilke o Antonio Colinas. ||

DA2

El DA2 acoge hasta el 10 de junio la muestra *Lo que no son cuentas son cuentos*, de Alberto García Domínguez, vinculada con las nociones de intercambio, dinero, mercado y consumo. De martes a viernes de 12 a 14 y de 17 a 20 horas y fines de semana de 12 a 15 y de 17 a 21 horas. ||

ADORA CALVO

Adora Calvo presenta hasta el 31 *¿Cómo puedo contarte quién soy?* un recorrido por la obra de cuatro artistas taiwaneses, quienes a través de formatos como el vídeo o la imagen digital pretenden establecer una discusión en torno al cuerpo y a la imagen de este. ||

ARTIS

La galería Artis expone hasta el 9 de junio las pinturas del artista Jesús Velasco. Sus bodegones y retratos se podrán contemplar en un horario que comprende las 12.30 y las 13.45 horas por las mañanas de lunes a sábado y por las tardes, de 19.30 a 21 horas (excepto sábados). ||

MÚSICA

ATENEU

Santi Hernández ofrecerá un concierto de guitarra clásica en el Ateneo de Salamanca, (el jueves 31, a las 20.30 horas) inaugurando así Ateneo Musical, un espacio dedicado a la música que El Ateneo quiere que sea mensual. Santiago Hernández nació el 10 de marzo de 1982 en San Lorenzo del Escorial, pero con apenas dos años llega a Salamanca. Interpretará obras de Agustín Barrios, Albéniz, Tárrega, Silvestre Leopold Weis y Villa-Lobos. ||

SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el Multisus Sánchez Paraiso el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en www.ticketcyl.com y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraiso y Long Play Discos y en la web www.marcaentradas.com. ||



VETUSTA MORLA

Vetusta Morla presentarán en el Multisus Sánchez Paraiso (el 11 de junio) su segundo trabajo, *Mapas*, de la mano de la fundación municipal tras regresar de la gira internacional en la que se encuentran en estos momentos. En esta actuación estarán acompañados por 2 bandas, una local que será elegida a través de un concurso del que se darán detalles y por Eladio y los Seres Queridos, banda que les acompaña en la gira. ||

ESCENA

GOYO JIMÉNEZ

Goyo Jiménez regresa a Salamanca tras su paso, hace unas temporadas, por el ciclo Humor a la Española. Su visita será a El Palacio de Congresos, el próximo 9 de junio, a partir de las 21 horas. El humorista pondrá en escena su espectáculo *Al fin solo*, cuyas entradas pueden adquirirse (16 y 13 euros; el mismo día, 19 y 16. Las entradas pueden adquirirse a través de Entradas.com (www.entradas.com) y Atrapalo (www.atrapalo.com). ||



ROUSSEAU

El Ateneo de Salamanca dedica hoy, día 24 (20.30 horas; entrada libre) un acto cultural a desarrollar la figura y la obra del pensador, filósofo y músico francés Jean Jacques Rousseau, en el III centenario de su nacimiento. *El Contrato Social*, *De la educación*, fueron algunas de sus obras más revolucionarias para la época. *Hombre* muy discutido por sus ideas en su época, castigado, desterrado y desahuciado, sus ideas y escritos influyeron mucho en la Revolución Francesa. ||

ACTIVIDADES

MARTÍNEZ-ABARCA

Carlos Martínez-Abarca dirigirá a Valquiria Teatro en el Juan del Enzina. Será, organizado por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, mañana, día 25, a partir de las 21 horas. Las entradas tienen un precio de 5 euros y están a la venta en los puntos habituales de la programación de la Universidad (en las taquillas de la Hospedería Fonseca, en <http://sac.usal.es> y una hora antes de la actuación en la taquilla del teatro. ||

OSCYL

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá su cuarto concierto de la temporada el próximo sábado 26, a partir de las 20.30 horas, en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música. La dirección correrá a cargo de Vasily Petrenko y se interpretarán obras de Franz Schubert y Dimitri Shostakovich. Las entradas para asistir a este concierto tienen un precio de 15 euros y pueden adquirirse en los puntos de venta habituales. La duración aproximada es de una hora y media. ||

