



PREMIOS

Los San Marcos cumplen 16 años

LA VICERRECTORA DE ESTUDIANTES SEÑALA LA IMPORTANCIA DE DIVULGAR EL TRABAJO DE LOS ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD A TRAVÉS DE ESTE TIPO DE CONVOCATORIAS

E. A. S.

La vicerrectora de Estudiantes e Inserción Profesional, Cristina Pita Yáñez, presentó ayer la XVI edición de los Premios San Marcos de la Facultad de Bellas Artes, en un con la presencia de Manuel Tostado, diputado de Cultura de la Diputación; María Jesús Díez, coordinadora del DA2; y Marcelo Llorente Malagón, vicedecano de Extensión Universitaria de la Facultad de Bellas Artes.

De entre los 386 trabajos presentados se han seleccionado 42 obras en las modalidades de audiovisuales, dibujo, diseño, escultura, fotografía, grabado, pintura y otras manifestaciones artísticas. Cristina Pita señaló que la Universidad mantiene abiertas ahora mismo dos líneas en las que se integra perfectamente esta actividad, "la línea de cooperación con otras instituciones y la de potenciar la divulgación del trabajo que hacer los alumnos de la Universidad de Salamanca, y en este sentido la Facultad de Bellas Artes es pionera con estos Premios San Marcos". La vicerrectora quiso además comentar que "es importante que la sociedad conozca lo que se hace dentro de la Universidad de Salamanca, que es mucho".

Los ganadores de esta edición son Javier Parejo Morcillo (pintura), Isabel Nieto Sarmiento (grabado), Rocío Álvarez Cuevas (fotografía), Judith Álvarez García (escultura) y

Dennos Eckhardt Romero (dibujo), Daniel Berea Barcia (diseño) y Adrián Arias Astorgano (otras manifestaciones). Además se otorgan menciones de honor a Sara Munguía Hoyo (audiovisuales), Paula Alonso Elbaile, Rafael Crespí Bonnin y Jesús Herrero Moyano (fotografía), Adrián Castañeda Romero y Candelas San Antonio Gallego (escultura), Alvar Becerril Renedo y Javier Sande Iglesias (diseño), Alberto Calvo Ferrara (otras manifestaciones) y Andrés Montero Navarro (pintura).

En la presentación, el diputado de Cultura destacó que "algunos de los primeros estudiantes que participaron en la primera edición, hace ya 16 años, son ahora docentes, diseñadores y artistas".

Marcelo Llorente, vicedecano de la Facultad de Bellas Artes quiso poner en relieve "el papel de los Premios San Marcos a la hora de evolucionar y fomentar la creación artística, de manera que la Facultad de Bellas Artes y las instituciones colaboradoras se convierten en estimuladores del trabajo".

La novedad

Los trabajos se podrán contemplar en las exposiciones que, desde hoy, tendrán lugar en las salas de La Salina, Cielo de Salamanca y, a partir del próximo 14 de junio, en el DA2 que, como novedad, contará también con una muestra de los trabajos seleccionados de la modalidad de fotografía. ■