



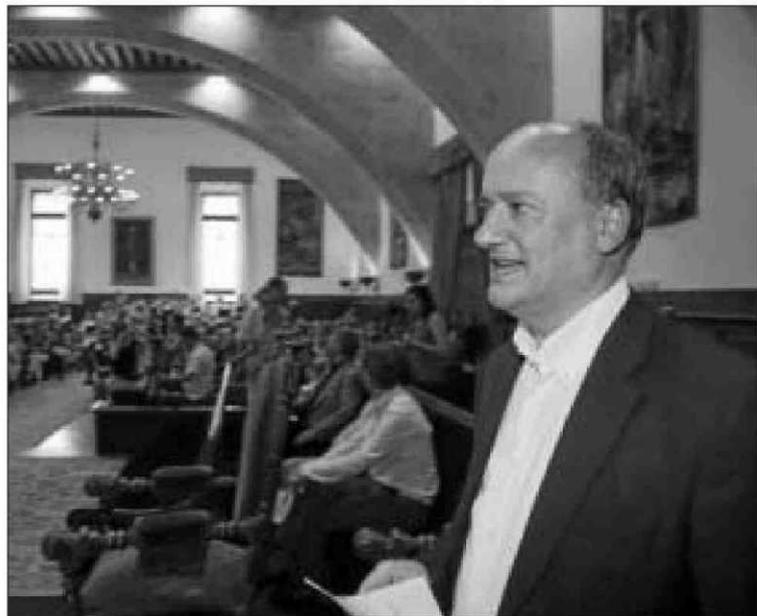
Martín Garzo dice que la crisis es una constante en el hombre

Charla del escritor en la graduación de la Universidad de la Experiencia de la Usal

E. A. S.
SALAMANCA

El escritor vallisoletano Gustavo Martín Garzo hizo referencia ayer en la Universidad de Salamanca al valor reivindicativo de la función crítica de la literatura “que se revela contra el mundo tal y como es y está bien que sea así”. En su opinión, el hombre “siempre ha vivido en crisis y forma parte de su naturaleza el sentir que el mundo no es como le gustaría que fuera”. Por ese motivo, apostilló, la literatura “pide más la vida y no se conforma”, informa Ical.

Martín Garzo participó ayer en el acto de graduación de los alumnos de la Universidad de la Experiencia de la Usal que se celebró en el Paraninfo de la institución académica. Ante ellos pronunció la conferencia titulada *Literatura y vida 20 minutos* mediante la que realizó una analogía entre diferentes experiencias vitales y otras literarias extraídas de algunos de los libros



Martín Garzo a su entrada en el acto de graduación.

ICAL

más emblemáticos de la historia de la literatura como *Las mil y una noches* o *Barba Azul*. Valiéndose de algunos fragmentos, aludió al deseo de conocimiento y de saber que comparten tanto la literatura como el mundo académico al igual que el afán de interrogarse las cosas constantemente.

Para Garzo, la literatura tiene por objeto iluminar la vida de las personas, al igual que la formación

que ayer culminaban los alumnos de siete distritos universitarios (Béjar, Ciudad Rodrigo, Salamanca, Ávila, Zamora, Toro y Benavente) adscritos a la Usal.

Martín Garzo también subrayó que la literatura y los libros son “esenciales para entender el mundo y a nosotros mismos” por lo que hablar de libros supone “hablar de todo porque en ellos está la vida”. ■