



**EXPOSICIONES**

**XIV CERTAMEN DE PINTURA AL AIRE LIBRE**

SALA EXPOSICIONES GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19:30-21:30 h. / D Y F 12-14 h.

La exposición recoge las obras ganadoras y las seleccionadas por el jurado del XIV Certamen de Pintura al Aire Libre que organiza la Fundación GACETA. Hasta el 17 de junio.

**"ZACARÍAS GONZÁLEZ INÉDITO"**

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi 60 años de vida activa que se dividieron en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

**"LAS HUELLAS DE UNAMUNO"**

SALA DE EXPOSICIONES SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de Ignacio Ipiña titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

**MUY INTERESANTE**



**I MARATÓN FOTOGRAFÍCO**

CENTRO COMERCIAL VIALIA / ENTRADA LIBRE / HORARIO DEL CENTRO COMERCIAL.

Las instalaciones del centro comercial exhiben las fotografías ganadoras y finalistas del I Maratón Fotográfico organizado por LA GACETA, que se celebró el pasado 27 de mayo. Hasta el 24 de junio.

**"NOSTALGIA"**

OFICINA DE CORREOS. C/LEÓN FELIPE, 12 / ENTRADA LIBRE / L-V 8:30-20:30 h. / S 9:30-13 h.

La exposición "Nostalgia" muestra las obras del extremeño Antonio Bella Rajado, en las que plasma sus recuerdos de Salamanca, después de haber estudiado en esta tierra. Se puede visitar hasta el 30 de junio.

**JUAN HIDALGO**

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con fotografías de aspectos de la vida cotidiana así como grupos escultóricos. Hasta el 14 de julio.

**"TRES MIRADAS"**

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

Las artistas Carmen San Miguel, Luisa M<sup>a</sup> Sánchez Mayorga y Pilar Rodríguez presen-



**PARA NO PERDERSE**



**Etón Teatro estrena "Fedra"**

TEATRO LICEO / 21 H. / ENTRADA 10 EUROS

Salamanca recuerda a Miguel de Unamuno. Dentro de los actos del Año Unamuno del Ayuntamiento se enmarca la puesta en escena de 'Fedra', un texto teatral que Unamuno escribió en 1910 y estrenó ocho años después. Ahora lo representará Etón Teatro (en la imagen, en una actuación reciente), el grupo de teatro independiente más antiguo de Salamanca, formado en 1980. El estreno tendrá lugar en el Teatro Liceo. En esta versión realizada por Etón Teatro se ha apostado decididamente por potenciar el texto.

tan una exposición pictórica que desborda alegría, vitalidad y diversión. Hasta el 29 de junio.

**"PREMIOS SAN MARCOS 2012"**

SALA LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D-F, 12-14 h.

Un total de 42 audiovisuales, dibujo, diseño, escultura, fotografía, grabado, pintura y otras manifestaciones artísticas integran la exposición "Premios San Marcos 2012", organizada por la Universidad y la Diputación. Hasta el 10 de junio.

**EXPOSICIÓN DE PINTURA DE AVIVA**

RESIDENCIAL LA VEGA / 18-20 H. / ENTRADA LIBRE

Veinte artistas de la Asociación AVIVA, de personas con discapacidad, exponen en el Residencial La Vega sus trabajos realizados en óleo sobre lienzo a pincel o espátula, en el que han predominado las marinas y las flores. Hasta el 30 de junio.

**ROBERTO CARVAJAL**

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, en su Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge la exposición "Aproximación a Loa", de Roberto Carvajal, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación. Hasta el 6 de junio al 1 de julio.

**ALBERTO GARCÍA DOMÍNGUEZ/ETHAN MOLOIDIA**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El salmantino exhibe sus fotografías y vídeos bajo el nombre "Lo que no son cuentos son cuentos". También Ethan Moloidia expone sus audioscapes "Realidad Sonora". Hasta el 10 de junio.

**"LAS REINAS DE LA TIERRA"**

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Palacio Maldonado presenta la muestra "Las reinas de la tierra" del artista brasileño Raimundo Carvalho en la que retrata a la mujer rural del Sertao nordestino de Brasil. Hasta el 29 de junio.

**JOSÉ RAMÓN AMONARAIN**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El autor donostiarra presenta "entre-(t)acto" compuesta por un centenar de obras

**CENTRO DEL PIE**  
**Podología**  
Espacio joven / Entrada libre / L-J 9-14h Y 17-20 h / V 9-14 h  
Carmen Lorenzo  
Tel: 923 04 90 10

donde reflexiona sobre los límites de la pintura. Hasta junio.

**JORGE MERINO**

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 9-14h Y 17-20 h / V 9-14 h

"Ser o no ser" es la nueva propuesta expositiva que acoge este espacio municipal, en la que Jorge Merino aborda en sus pinturas y dibujos la dualidad de la persona expresada en autorretratos. Hasta el 15 de junio.

**CONSERVACIÓN AL DESCUBIERTO**

ESCUELA DE ARTES / ENTRADA LIBRE

Obras realizadas por los alumnos de Restauración y Conservación. De lunes a jueves, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas. Los viernes, de 12 a 14 horas. Hasta el 14 de junio.

**"REALIDAD VIRTUAL"**

CENTRO PLAZA DE TRUJILLO / ENTRADA LIBRE / M-V 19-21 h. / S 11-14 h.

El artista salmantino Fernando Serrano expone parte de su original obra escultórica en la Plaza de Trujillo. Se puede visitar hasta el 15 de junio.

**ÓSCAR ALVARIÑO**

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento de Salamanca rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño Óscar Alvariño. Se podrá visitar hasta diciembre.

**JOSEP BRANGULÍ**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del fotoperiodismo, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en un acronica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

**RESETNACIMIENTO**

CENTRO HISPANO JAPONÉS / ENTRADA LIBRE / L-V DE 10 A 14 H. Y DE 18 A 21 H. // JULIO, L-V DE 9 A 14 H.

Exposición de pintura infantil a cargo de los niños de ELTALLER que coordina el artista Alfredo Omaña. Hasta el 6 de julio.

**RETRATOS URBANOS**

CENTRO JULIÁN S. EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V DE 9 A 14H. Y DE 16 A 21:30 H.

Retratos captados por el fotógrafo Marcos Rodríguez. Hasta el 30 de junio.

**CINE**

**"LA RAYA VISTA POR..."**

CASA LIS  
HOY/ 21:30 HORAS/ ENTRADA LIBRE

La Asociación "Amigos de la Casa Lis" ofrece un pase de este largometraje rodado por cineastas salmantinos y portugueses.

**MÚSICA**

**CORO UNIVERSITARIO**

AUDITORIO FONSECA  
HOY/ 20:30 HORAS/ ENTRADA LIBRE

Concierto de fin de curso del Coro de la Universidad de Salamanca, uno de los coros universitarios más antiguos de España.

**O'FUNK'ILLO**

SALA CAMELOT  
HOY/ 21:30 HORAS/ 12 Y 15 EUROS

Los genuinos representantes del "Funky andaluz embrutessio" llegan desde Andalucía a Salamanca para lucirse con su personal fusión de estilos musicales y poner esta vez en escena su renovada "Sesión solfa" para disfrute de sus seguidores.

**TEATRO**

**KURO NEKO TEATRO**

ESPACIO ALMARGEN  
HOY/ 18:30 HORAS/ ENTRADA 3 EUROS

El grupo Kuro Neko pone esta tarde en escena el espectáculo "El Chou de Pepetxu y Cia" para el público infantil.

**AVISOS**

**PLAZO DE MATRÍCULA**

ANTONIO MACHADO  
El centro privado autorizado profesional de música "Antonio Machado" mantiene abierto el plazo de matrícula hasta el 7 de junio para pruebas de acceso a Grado Medio de Música, en las especialidades de: Viola, violín, violoncello, contrabajo, acordeón, arpa, guitarra, piano, frauta de pico, flauta traviesa, fagot, oboe, trompa, saxofón, clarinete y canto. Más infor-