

**EXPOSICIONES****XIV CERTAMEN DE PINTURA AL AIRE LIBRE**

SALA EXPOSICIONES GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19:30-21:30 h. / D Y F 12-14 h.

La exposición recoge las obras ganadoras y las seleccionadas por el jurado del XIV Certamen de Pintura al Aire Libre de la Fundación GACETA. Hasta el 17 de junio.

"ZACARÍAS GONZÁLEZ INÉDITO"

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi 60 años de vida activa que se dividieron en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

"LAS HUELLAS DE UNAMUNO"

SALA DE EXPOSICIONES SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de Ignacio Ipiña titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno. Hasta el 15 de julio.

I MARATÓN FOTOGRÁFICO

CENTRO COMERCIAL VIALIA / ENTRADA LIBRE / HORARIO DEL CENTRO COMERCIAL.

Las instalaciones del centro comercial exhiben las fotografías ganadoras y finalistas del I Maratón Fotográfico organizado por LA GACETA, que se celebró el pasado 27 de mayo. Hasta el 24 de junio.

"TRES MIRADAS"

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

Las artistas Carmen San Miguel, Luisa M^a Sánchez Mayorga y Pilar Rodríguez presentan una exposición pictórica que desborda alegría, vitalidad y diversión. Hasta el 29 de junio.

PARA NO PERDERSE**Segundo día del mercado barroco**

PLAZA DE ANAYA / ENTRADA LIBRE / DURANTE TODO EL DÍA

Con motivo de la festividad de San Juan de Sahagún, las plazas de Anaya y Juan XXIII acogen hasta el próximo martes la celebración de un mercado barroco. Salmantinos y visitantes podrán visitar y comprar en sus 125 puestos en los que se puede encontrar casi de todo en materia de productos artesanales. Además, el mercado cuenta con un espacio para los más pequeños con noria y cuentacuentos y una animación en la que destacan los pasacalles, guiñoles, encantadores de serpientes y músicos de época.

"PREMIOS SAN MARCOS 2012"

SALA LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D-F, 12-14 h.

Un total de 42 audiovisuales, dibujo, diseño, escultura, fotografía, grabado, pintura y otras manifestaciones artísticas integran la exposición "Premios San Marcos 2012", organizada por la Universidad y la Diputación. Hasta el 10 de junio.

EXPOSICIÓN DE PINTURA DE AVIVA

RESIDENCIAL LA VEGA / 18-20 H. / ENTRADA LIBRE

Veinte artistas de la Asociación AVIVA, de personas con discapacidad, exponen en el Residencial La Vega sus trabajos realizados en óleo sobre lienzo a pincel o espátula, en el que han predo-

P^o. Carmelitas, 16
923 228 741
www.ortopinos.com

ORTOPINOS

Por tu salud
Personal especializado

N^o. R. S.: 5-16-0065

SILLAS DE RUEDAS y GRUAS DE TRANSFERENCIA:

- Electrónicas y manuales
- Asientos conformados a medida
- Posicionamiento y sedestación
- Andadores, cojines antiúlceras

minado las marinas y las flores. Hasta el 30 de junio.

ROBERTO CARVAJAL

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, en su Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge la exposición "Aproximación a Loa", de Roberto Carvajal, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación. Hasta el 1 de julio.

ALBERTO GARCÍA DOMÍNGUEZ/ETHAN MOLOIDIA

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El salmantino exhibe sus fotografías y vídeos bajo el nombre "Lo que no son cuentos son cuentos". También Ethan Moloidia expone su audioscapes "Realidad Sonora". Hasta hoy, 10 de junio.

ÓSCAR ALVARIÑO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento de Salamanca rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño Óscar Alvariño. Se podrá visitar hasta diciembre.