



EXPOSICIONES

"LAS HUELLAS DE UNAMUNO"

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de **Ignacio Ipiña** titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasa sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

JUAN HIDALGO

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con **fotografías** de aspectos de la vida cotidiana así como grupos escultóricos. Hasta el 14 de julio.

MUY INTERESANTE



JOSEP BRANGLÚ

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en un acrónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

"TRES MIRADAS"

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

Las artistas **Carmen San Miguel, Luisa Mª Sánchez Mayorga y Pilar Rodríguez** presentan una exposición pictórica que desborda alegría, vitalidad y diversión. Hasta el 29 de junio.

"NOSTALGIA"

OFICINA DE CORREOS. C/LEÓN FELIPE, 12 / ENTRADA LIBRE / L-V 8:30-20:30 h. / S 9:30-13 h.

La exposición "Nostalgia" muestra las obras del extremeño **Antonio Bella Rajado**, en las que plasma sus recuerdos de Salamanca, después de haber estudiado en esta tierra. Se puede visitar hasta el 30 de junio.

RETRATOS URBANOS

CENTRO JULIÁN S. EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y 16-21:30 h.

Retratos captados por el fotógrafo **Marcos Rodríguez** tras reco-

PARA NO PERDERSE



Concierto de la Escuela de Música

TEATRO LICEO

HOY / 19:00 H. / ENTRADA LIBRE

La Escuela Municipal de Música de Salamanca ofrece esta tarde su tradicional concierto de verano en el Teatro Liceo. En la actuación participará la orquesta de cuerda de la Escuela bajo la dirección de Carolina Casaseca, Raquel García y Patricia Gómez, que interpretará la banda sonora de la película "La vida es bella" y la banda de este centro dirigida por Fernando Sánchez. El concierto de completará con la actuación del coro. La entrada es libre.

rrer cientos de kilómetros y visitar numerosas ciudades. Hasta el 30 de junio.

"EL VIAJE"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. Y 19-20:30 h. / S 12-13:30 h.

Tradicional **exposición del estío** que reúne 53 obras de pintura, escultura, fotografía y cerámica de artistas como Mónica Aramburu, Óscar Alvaríño, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

"LAS REINAS DE LA TIERRA"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Palacio Maldonado presenta la muestra "Las reinas de la tierra" del artista brasileño **Raimundo Carvalho** en la que retrata a la mujer rural del Sertao nordestino de Brasil. Hasta el 29 de junio.

"SAN MARCOS" Y JÓVENES CREADORES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro de arte contemporáneo DA2 acoge las **fotografías, audiovisuales y videoocreaciones** galardonadas en el Certamen de Jóvenes Creadores y en los Premios San Marcos. Hasta el 15 de julio.

HOME CINEMA

GALERÍA BENITO ESTEBAN / ENTRADA LIBRE / M-S 18-21 h.

Colección de retratos de la fotógrafa de Austria **Andrea Eidenhammer**. Son obras pintorescas y llamativas que no dejan de sorprender al espectador. Hasta el 1 de julio.

RESETNACIMIENTO

CENTRO HISPANO JAPONÉS / ENTRADA LIBRE / L-V 10-14 h. Y 18-21 h.

Exposición de pintura **infantil** a cargo de los niños de EL TALLER que coordina el artista Alfredo Omaña. Hasta el 6 de julio.

ÓSCAR ALVARÍÑO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento de Salamanca rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvaríño**. Se podrá visitar hasta el mes de diciembre.



ESTÍBALIZ GÓMEZ CISNEROS

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y 17-20 h.

La exposición de

P. Carmelitas, 16
923 228 741
www.ortopinos.com

ORTOPINOS

Por tu salud
Personal especializado

SILLAS DE RUEDAS y GRUAS DE TRANSFERENCIA:
Nº. R. S.: 5-16-0065

- Electrónicas y manuales
- Asientos conformados a medida
- Posicionamiento y sedestación
- Andadores, cojines antiúlceras

fotografías que lleva por nombre "Una venda en los ojos", es una reflexión sobre la anorexia. Espacio Joven hasta el 30 de junio.

ROBERTO CARVAJAL

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, en su Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge "Aproximación a Loa", de Roberto Carvajal, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación. Hasta el 1 de julio.

EXPOSICIÓN DE PINTURA DE AVIVA

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18-20 h. / ENTRADA LIBRE

Veinte artistas de la Asociación AVIVA, de personas con discapacidad, exponen en el Residencial La Vega sus trabajos realizados en **óleo sobre lienzo a pincel o espátula**, en el que han predominado las marinas y las flores. Hasta el 30 de junio.

PERIPLO

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista "Periplo" a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que, a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. Hasta el 23 de septiembre.

DOCUMENTAL

"COSAS CHIQUITAS"

CASA DE LAS CONCHAS
HOY / 20:00 H. / ENTRADA LIBRE

Proyección de un documental en el que personas de entre 72 y 91 años meditan acerca de los valores y sabidurías adquiridos con el transcurrir de los años.

MÚSICA

SINFÓNICA DEL CONSERVATORIO

CAEM
VIERNES, DÍA 22 / 20:00 H. / 10€

La Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca ofrece un concierto bajo la dirección de Donald Portnoy.

AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

UNIDAD MÓVIL CENTRO DE HEMODONACIÓN

Desplazamientos de esta semana. **Hoy, 20 de junio**, Centro de Salud de Peñaranda de Bracamonte en horario 17.30 a 21.00 horas. **21 de junio**, Entidad Bancaria BBVA en horario de 10.30 a 14.00 horas. **22 de junio**, Servicio Territorial de Agricultura en horario de 10.30 a 14.00 horas. **22 de junio**, Consultorio Médico de Doñinos de Salamanca en horario de 17.30 a 21.00 horas.

RUTAS DE LOS AUTOBUSES

DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Miércoles 20: Narros de Matalayegua, Vecinos, Robliza de Cojos, Aldehuela de la Bóveda, Matilla de los Caños, Castillejo de Salvatierra, Pedrosillo de los Aires, Monterrubio de la Sierra, Morille. **Jueves 21:** Machacón, Arconada, Cantaracillo, Aldeaseca de la Frontera, Amatos, Babilafuenta, Villoruella.

BICENTENARIO BATALLA DE LOS ARAPILES

AVECARS A Y ARATOR

AVECARS A Y ARATOR van a celebrar el Bicentenario de la batalla de Los Arapiles con dos actos. El viernes, 22 de junio a las 20.30 horas en el salón de actos de Cultura de Carbajosa una charla-conferencia sobre "La guerra de la Independencia en la provincia de Salamanca" a cargo de José María González y Miguel Ángel Martín. El sábado 23 a las 9,00 horas desde la plaza del Ayuntamiento de Carbajosa haremos una marcha-excurción al campo de la batalla de Los Arapiles.

CANTO GREGORIANO

IGLESIA SAN ESTEBAN (PP. DOMINICOS)

Se buscan voces masculinas y femeninas. Los ensayos son los sábados, a las 10:30 de la mañana, en la iglesia San Esteban (Los Dominicos) Tel. 636606153. corvisvobiscum@gmail.com

CURSOS A DISTANCIA DE 100 HORAS

ANPE SINDICATO INDEPENDIENTE

ANPE Sindicato Independiente tiene programados varios cursos a distancia de 100 horas, en modalidad online o con material impreso, certificados por las Universidades de Salamanca y válidos pa-