

**EXPOSICIONES****"LAS HUELLAS DE UNAMUNO"**

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de **Ignacio Ipiña** titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

ROBERTO CARVAJAL

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, en su Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge "**Aproximación a Loa**", de Roberto Carvajal, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación. Hasta el 1 de julio.

JOSEP BRANGULÍ

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en un acrónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

PERIPLO

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista "Periplo" a través del trabajo de **33 artistas**

PARA NO PERDERSE**Retransmisión del ballet "Raymonda"**

CINES VAN DYCK / 10 Y 16 EUROS / 17 HORAS.

Los cines Van Dyck retransmitirán en directo la representación de "Raymonda" en Moscú por parte del Ballet del Teatro Académico de Bolshoi. La obra está dividida en tres actos, con música de Alexander Glazunov y coreografía de Marius Petipa. La versión coreografiada del Bolshoi es de Yuri Grigorovich y data de 2003. La retransmisión supone el cierre de la temporada de ballet y ópera que los cines Van Dyck han celebrado en 2012 y que comenzó el pasado 19 de enero.

gráfico-plásticos que, a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. Hasta el 23 de septiembre.

JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. y 17-20 h. / S-D-F 12-15 y 17-21 h. LUNES CERRADO.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre "**La abstracción en la realidad**". Hasta el 7 de octubre.

"TRES MIRADAS"

ATENEO DE SALAMANCA /

CENTRO DEL PIE
Podología
podoatlantis
Carmen Lorenzo
Paseo Carmelitas, 18 bajo
Tel: 923 04 90 10

ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

Las artistas **Carmen San Miguel, Luisa M^a Sánchez Mayorga y Pilar Rodríguez** presentan una exposición pictórica que desborda alegría, vitalidad y diversión. Hasta el 29 de junio.

EXPOSICIÓN DE PINTURA DE AVIVA

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18-20 h. / ENTRADA LIBRE

Veinte artistas de la Asociación AVIVA, de personas con discapacidad, exponen en el Residencial La Vega sus trabajos realizados en **óleo sobre lienzo a pincel o**

espátula, en el que han predominado las marinas y las flores. Se puede visitar hasta el 30 de junio.

RETRATOS URBANOS

CENTRO JULIÁN S. EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y 16-21:30 h.

Retratos captados por el fotógrafo **Marcos Rodríguez** tras recorrer cientos de kilómetros y visitar numerosas ciudades. Hasta el 30 de junio.

"SAN MARCOS" Y JÓVENES CREADORES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.