



## EXPOSICIONES

### ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi 60 años de vida activa dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

### "EL VIAJE"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. Y 19-20:30 h. / S 12-13:30 h.

Tradicional exposición del estío que reúne 53 obras de pintura, escultura, fotografía y cerámica de artistas como Mónica Aramburu, Óscar Alvario, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

### JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. y 17-20 h. / S-D-F 12-15 y 17-21 h. LUNES CERRADO.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre "La abstracción en la realidad". Hasta el 7 de octubre.

## MUY INTERESANTE



### "LAS REINAS DE LA TIERRA"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Palacio Maldonado presenta la muestra "Las reinas de la tierra" del artista brasileño Raimundo Carvalho en la que retrata a la mujer rural del Sertao nordestino de Brasil. Hasta el 29 de junio.

### "SAN MARCOS" Y JÓVENES CREADORES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro de arte contemporáneo DA2 acoge las fotografías, audiovisuales y videoocreaciones galardonadas en el Certamen de Jóvenes Creadores y en los Premios San Marcos. Hasta el 15 de julio.

### RETRATOS URBANOS

CENTRO JULIÁN S. EL CHARRO / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y 16-21:30 h.

Retratos captados por el fotógrafo Marcos Rodríguez tras recorrer cientos de kilómetros y visitar numerosas ciudades. Hasta el 30 de junio.

### DFABULATIO

SALA CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Concha Sáez y M. Reina Salas presentan su personal viaje hacia la fábula a través de su visión plástica con estructuras y grafías mo-

## PARA NO PERDERSE



nocromas. Hasta el 29 de julio

### HOME CINEMA

GALERÍA BENITO ESTEBAN / ENTRADA LIBRE / M-S 18-21 h.

Colección de retratos de la fotógrafa Andrea Eidenhammer. Son obras pintorescas y llamativas que no dejan de sorprender al espectador. Hasta el 1 de julio.

### ROBERTO CARVAJAL

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, en su Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge "Aproximación a Loa", de Roberto Carvajal, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación. Hasta el 1 de julio.

### JOSEP BRANGULÍ

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del fotoperiodismo, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

### JUAN HIDALGO

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con fotografías de aspectos de la vida cotidiana así como grupos escultóricos. Hasta el 14 de julio.

### "NOSTALGIA"

OFICINA DE CORREOS. C/LEÓN FELIPE, 12 / ENTRADA LIBRE / L-V 8:30-20:30 h. / S 9:30-13 h.

La exposición "Nostalgia" muestra las obras del extremeño Antonio Bella Rajado, en las que plasma sus recuerdos de Salamanca, después de haber estudiado en esta tierra. Hasta el 30 de junio.

### ESTÍBALIZ GÓMEZ CISNEROS

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h. Y 17-20 h.

La exposición de fotografías que lleva por nombre "Una venda en los ojos", es una reflexión sobre la anorexia. Espacio Joven hasta el 30 de junio.

### "LAS HUELLAS DE

### UNAMUNO"

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de Ignacio Ipiña titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

### PERIPLO

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista "Periplo" a través del trabajo de 33 artistas gráfico-plásticos que, a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. Hasta el 23 de septiembre.

### RESETNACIMIENTO

CENTRO HISPANO JAPONÉS / ENTRADA LIBRE / L-V 10-14 h. Y 18-21 h.

Exposición de pintura infantil a cargo de los niños de ELTALLER que coordina el artista Alfredo Omaña. Hasta el 6 de julio.

### "TRES MIRADAS"

ATENE0 DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-V 11-22 h. / S 14-22 h. / D 16-22 h.

Las artistas Carmen San Miguel, Luisa Mª Sánchez Mayorga y Pilar Rodríguez presentan una exposición pictórica que desborda alegría, vitalidad y diversión. Hasta el 29 de junio.

### ÓSCAR ALVARIO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento de Salamanca rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño Óscar Alvario. Se podrá visitar hasta el mes de diciembre.

### ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARTE

SALA EXP. GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / M-S 19:30-21:30 h. / D Y F 12-14 h.

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero organiza esta exposición con una selección de los trabajos realizados

## La Cueva, escuela mágica de los sueños

CUEVA DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / 21, 21:30 Y 22 H.

La Cueva: la escuela mágica de los sueños, dramaturgia interpretada por el grupo salmantino Absurdos, ¿y yo qué?. En ellas el único heredero vivo del marqués de Villena, su bisbisbisnieto más torpe, abrirá en "su cueva" la 'Escuela mágica de los sueños'. Un lugar donde todo puede cambiar con un simple chasquido de dedos y sus sueños pueden hacerse de carne y hueso. Tan sólo hay que querer entrar y, con un poco de suerte y la ayuda del claustro docente, quizá todo cambie de color.

por sus alumnos durante el curso. Hasta el 30 de junio.

## I TEATRO

### "JOAQUÍN Y ABEL"

PATIO CHICO / 20:30 H. / ENTRADA LIBRE

El grupo La Chana Teatro abre hoy el programa Salamanca Plazas y Patios poniendo en escena la obra "Joaquín y Abel", inspirada en la obra de Unamuno "Abel Sánchez"

## I CUENTACUENTOS

### XI FESTIVAL CONTANDO CUENTOS

CASA DE LAS CONCHAS / 21:30 H / ENTRADA LIBRE

Prosigue el festival de narradores, hoy con "Desnudo", de Pedro Quirós Bayo (Cádiz- Salamanca).

## I DANZA

### DANZA ÁRABE Y DANZAS DEL MUNDO

SALON DE ACTOS LA GACETA / 20:30 H. / ENTRADA 3 EUROS

La Asociación Salmantina de Esclerosis Múltiple organiza un festival de danza árabe y danzas del mundo a beneficio de los afectados por esta enfermedad crónica.

## I MUSICA

### "TAKE FOUR"

ASPACE (C/OROPÉNDOLA 73) / 20:00 H.

El grupo de jazz Take Four actúa en el centro de ASpace revisando los clásicos del jazz a beneficio de las personas con parálisis cerebral o encefalopatías afines. Previamente se exhibirán en stands los productos elaborados en los talleres por los miembros de la asociación.

### CONCIERTO DE CUERDA

CAEM SALA B / 18:15 H.

Concierto de clausura del curso de cuerda impartido por profesores de la Joven Orquesta Sinfónica, con el violinista Añexander Souptel.

### CUARTETO "SIBELIUS"

ATENE0 /

Concierto del cuarteto de cuerda "Sibelius" formado por Xana Álvarez: violín: