



## EXPOSICIONES

## ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición recoge obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi 60 años de vida activa dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

## SANTOS YUBERO

SALA PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Más de 100 imágenes tomadas por el fotógrafo madrileño que suponen una crónica de la capital dividida en dos periodos "España entre dos dictaduras" y "Los días del franquismo". Hasta el 7 de octubre.

## "EL VIAJE"

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. Y 19-20:30 h. / S 12-13:30 h.

Tradicional exposición del estío que reúne 53 obras de pintura, escultura, fotografía y cerámica de artistas como Mónica Aramburu, Oscar Alvarino, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

## JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. y 17-20 h. / S-D-F 12-15 y 17-21 h. LUNES CERRADO.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre "La abstracción en la realidad". Hasta el 7 de octubre.

## "SAN MARCOS" Y JÓVENES CREADORES"

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro de arte contemporáneo DA2 acoge las fotografías, audiovisuales y videocreaciones galardonadas en el Certamen de Jóvenes Creadores y en los

## PARA NO PERDERSE



Premios San Marcos. Hasta el 15 de julio.

## DFABULATIO

SALA CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Concha Sáez y M. Reina Salas presentan su personal viaje hacia la fábula a través de su visión plástica con estructuras y grafías monocromas. Hasta el 29 de julio

## JOSEP BRANGULÍ

## HOSPEDERÍA

FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca

130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el día 22 de julio.

## JUAN HIDALGO

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con una exposición de **fotografías** sobre aspectos de la vida cotidiana así como grupos escultóricos. Hasta el 14 de julio.

## Último día de la muestra de Carvajal

## ESPACIO EXPERIMENTAL

FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La Universidad de Salamanca, dentro de las exposiciones programadas para el Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, acoge "Aproximación a Loa", del joven Roberto Carvajal. La muestra, que conjuga acuarela, dibujo, escultura, fotografía e instalación, se podrá visitar hasta hoy, 1 de julio. Con este espacio de Arte Experimental, la Universidad da una oportunidad a los jóvenes creadores para que muestren sus últimos trabajos al pública.

## RESETNACIMIENTO

CENTRO HISPANO JAPONÉS / ENTRADA LIBRE / L-V 10-14 h. Y 18-21 h.

Exposición de pintura infantil a cargo de los niños de EL TALLER que coordina el artista Alfredo Omaña. Hasta el 6 de julio.

## "LAS HUELLAS DE UNAMUNO"

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de **Ignacio Ipiña** titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Mi-