



EXPOSICIONES

“LAS HUELLAS DE UNAMUNO”

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de **Ignacio Ipiña** titulada “Las huellas de Unamuno”, formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición, que puede visitarse en la sala de muestras de San Boal, recoge distintas obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

JOSEP BRANGULÍ

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

MUY INTERESANTE



“EL VIAJE”

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. / S 12-13:30 h.

Esta tradicional exposición del estío reúne **53 obras** de pintura, escultura, fotografía y cerámica de diferentes artistas como Mónica Aramburu, Óscar Alvario, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

“RETRATOS DEL ALMA”

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19:30-21:30 / D 12-14 h.

La Obra Social de Caja Duero-España propone la muestra de acrílicos titulada “Retratos del alma” de la artista **Ángeles Cifuentes**. La autora presenta una colección de acrílicos de reciente factura que evolucionan hacia planteamientos vanguardistas y cercanos a la cultura pop. Hasta el 29 de julio.

JUAN HIDALGO

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con una exposición de **fotografías** sobre aspec-

PARA NO PERDERSE



tos de la vida cotidiana así como grupos escultóricos. Se puede visitar hasta el 14 de julio.

DFABULATIO

SALA CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Las artistas **Concha Sáez y M. Reina Salas** presentan su personal viaje hacia la fábula a través de su visión plástica con estructuras y grafías monocromas. Hasta el 29 de julio.

“SANTOS YUBERO” CRÓNICA DE MEDIO SIGLO EN ESPAÑA (1925-1975)

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 Y 18-21 h.

La Universidad de Salamanca y la Comunidad de Madrid presentan la exposición “Santos Yubero. Crónica de medio siglo de vida española (1925-1975)”, que incluye más de un centenar de imágenes tomadas por el fotógrafo **Martín Santos Yubero**. La muestra puede visitarse hasta el próximo 7 de octubre.

PERIPLIO

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista “Periplo” a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que, a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. La muestra se puede visitar hasta el 23 de septiembre.

“UNAMUNO DESDE EL MUSEO DE SALAMANCA: 75 AÑOS DE SU MUERTE”

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-D 10-14 h. Y 17-20 h.

El Museo de Salamanca acoge hasta el día 2 de septiembre una **nueva retrospectiva sobre Unamuno** que trata de reflejar una visión distinta sobre su vida y obra. En la muestra se pueden contemplar obras de artistas como Zuloaga, Echevarría o Gallego Marquina.

JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D-F 12-15 Y 17-21 h.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por

nombre **“La abstracción en la realidad”**. Hasta el 7 de octubre.

ÓSCAR ALVARIO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento de Salamanca rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvario**. Se podrá visitar hasta el mes de diciembre.

“EL VIAJE”

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

Andrés Gómez Galayo muestra “El viaje”, una exposición con cuarenta obras de técnica mixta, principalmente acuarelas y óleos, realizadas en un formato pequeño. La muestra del Espacio Joven se podrá visitar hasta el 15 de julio.

“MEMORIAS HERIDAS, CUERPOS REBELADOS”

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Juan Antonio Rodríguez Sánchez y Bernat Millet presentan la exposición “Memorias heridas, cuerpos rebelados: itinerarios contra el olvido. Poliomieltis y síndrome post-polio en la Península Ibérica” en el que hacen un recorrido fotográfico por personas que sufren esta enfermedad. Hasta hoy 9 de julio.

“SAN MARCOS” Y JÓVENES CREADORES”

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro de arte contemporáneo DA2 acoge las **fotografías, audiovisuales y videoocreaciones** galardonadas en el Certamen de Jóvenes Creadores y en los Premios San Marcos. Hasta el 15 de julio.

AVISOS

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL
Desplazamientos de la Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca: Lunes, 9 de julio, en el autobús de donación en Cipérez y Villar de Peralonso, en horario de 17.30 a

Bicentenario por artistas salmantinos

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA

ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La Diputación de Salamanca ha organizado la exposición: **“1812-1912. Bicentenario por artistas salmantinos”** dentro de las actividades conmemorativas del bicentenario de la Guerra de la Independencia en la provincia de Salamanca. La muestra recoge obras de artistas como María Salud Parada (en la imagen), Andrés Alén, Luis de Horna, Alfonso Cuñado, Carlos Heras, Miguel Ángel Casco, etc./ BARROSO

18.30 horas en Cipérez y 19.00 a 21.00 horas en Villar de Peralonso. Martes, 10 de julio, al Centro de Fuenteguinaldo, en horario de 17.30 a 21.00 horas. Miércoles 11 de julio, al Centro de Salud de Pizarrales, en horario de 17.30 a 20.30 horas. Jueves, 12 de julio, al Centro Cultural de Calvarrasa de Arriba, en horario de 17.30 a 21.00 horas. Viernes, 13 de julio, al autobús de donación en Centro Comercial El Tormes, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas.

PROGRAMA DE APOYO A LA INSERCIÓN LABORAL DE INMIGRANTES

FUNDACIÓN ADSIS

Orientación laboral: Información y asesoramiento del mercado laboral en Salamanca. Acompañamiento en la búsqueda de empleo. Talleres formativos. Bolsas de Empleo. Intermediación con Empresas y gestión de ofertas de empleo. Destinatarios: inmigrantes no comunitarios. Calle Maestro Soler, 17-21, de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00. Teléfono 923 271 226. Financiados por el Ministerio de Trabajo y el FSE.

CURSOS A DISTANCIA DE 100 HORAS

ANPE SINDICATO INDEPENDIENTE

ANPE tiene programados varios cursos a distancia de 100 horas de duración, en modalidad online o con material impreso, certificados por las Universidades de Salamanca y válidos para oposiciones. Van dirigidos a docentes y futuros profesores de todos los cuerpos y especialidades. El periodo de matrícula y de realización de los cursos se encuentra abierto. Para mayor información, en nuestra sede en el Paseo Carmelitas, 23, bajo 3, teléfono 923 272 012 o en www.anpesalamanca.net.

TALLER PARA NIÑOS

INICE

“Descubre por ti mismo” Ciencia Divertida. Iniciación a la ciencia y la investigación, así como a un taller de experimentos, taller de informática, entre otros. Días: del 2 al 31 de julio. Horario: Lunes a Viernes. De 11.00 a 14.00 horas. Lugar: Centro de Actividades INICE Casa de la Juventud de Garrido. Edades: de 6 a 13 años. Si desea inscribirse puede hacerlo en el Centro de Actividades I.N.I.C.E. Ca-