

**EXPOSICIONES****"LAS HUELLAS DE UNAMUNO"**

SALA DE EXP. SANTO DOMINGO / ENTRADA LIBRE / M-V 17-21 h. / S, D Y F 12-14 h. Y 17-21 h.

La sala acoge la muestra pictórica de **Ignacio Ipiña** titulada "Las huellas de Unamuno", formada por 48 óleos sobre lienzo en los que se exhiben paisajes y lugares relacionados con la vida y la obra de Miguel de Unamuno, principalmente de Salamanca y de Bilbao. Se podrá visitar hasta el 15 de julio.

**ZACARÍAS GONZÁLEZ**

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición, que puede visitarse en la sala de muestras de San Boal, recoge distintas obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

**JOSEP BRANGULÍ**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

**MUY INTERESANTE****"PROYECTO PUERTAS"**

CENTRO MUNICIPAL JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro Julián Sánchez "El Charro" acoge hasta el 15 de agosto la exposición "Proyecto Puertas", una muestra colectiva formada por pinturas y fotografías que ponen de manifiesto el trabajo de los **profesionales que potencian el aspecto de las personas**.

**"BICENTENARIO POR ARTISTAS SALMANTINOS"**

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La exposición: **"1812-2012. Bicentenario por artistas salmantinos"** recoge obras de artistas como María Salud Parada, Andrés Alén, Luis de Horna, Alfonso Cuñado, Carlos Heras, Miguel Ángel Casco, etc. Hasta el 31 de julio.

**"SANTOS YUBERO" CRÓNICA DE MEDIO SIGLO EN ESPAÑA (1925-1975)**

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 Y 18-21 h.

La Universidad de Salamanca y la Comunidad de Madrid presentan la exposición "Santos Yubero. Crónica de medio siglo de vida española (1925-1975)", que incluye más de un centenar de imáge-

**PARA NO PERDERSE**

nes tomadas por el fotógrafo **Martín Santos Yubero**. Hasta el 7 de octubre.

**EXPOSICIÓN DEL ESTÍO**

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. / S 12-13:30 h.

Esta tradicional exposición del estío reúne **53 obras** de pintura, escultura, fotografía y cerámica de diferentes artistas como Mónica Aramburu, Óscar Alvaríño, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

**"RETRATOS DEL ALMA"**

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19:30-21:30 / D 12-14 h.

La Obra Social de Caja Duero-España propone la muestra de acrílicos titulada "Retratos del alma" de la artista **Ángeles Cifuentes**. La autora presenta una colección de acrílicos de reciente factura que evolucionan hacia planteamientos vanguardistas y cercanos a la cultura pop. Hasta el 29 de julio.

**"MEMORIAS HERIDAS, CUERPOS REBELADOS"**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

**Juan Antonio Rodríguez Sánchez y Bernat Millet** presentan la exposición "Memorias heridas, cuerpos rebelados: itinerarios contra el olvido. Poliomiéltis y síndrome post-polio en la Península Ibérica" en el que hacen un recorrido fotográfico por personas que sufren esta enfermedad. Hasta el 1 de agosto.

**JUAN HIDALGO**

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30-20:30 h. / S 10:30-14 h.

El laureado artista canario Juan Hidalgo mantiene esa creatividad pura y transgresora que le caracteriza y regresa a Salamanca con una exposición de fotografías sobre **aspectos de la vida cotidiana** así como grupos escultóricos. Hasta el 14 de julio.

**PERIPLLO**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista "Periplo" a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que a partir de unas pautas pre-

vias, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. La muestra se puede visitar hasta el 23 de septiembre.

**"UNAMUNO DESDE EL MUSEO DE SALAMANCA: 75 AÑOS DE SU MUERTE"**

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-D 10-14 h. Y 17-20 h.

El Museo de Salamanca acoge hasta el día 2 de septiembre una **nueva retrospectiva sobre Unamuno** que trata de reflejar una visión distinta sobre su vida y obra. En la muestra se pueden contemplar obras de artistas como Zuloaga, Echevarría o Gallego Marquina.

**JOSÉ MANUEL BALLESTER**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D-F 12-15 Y 17-21 h.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre **"La abstracción en la realidad"**. Hasta el 7 de octubre.

**DOBLE MUESTRA PICTÓRICA**

ATENEU DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-S 11-22 h. / D Y F 16-22 h.

El Ateneo de Salamanca acoge una doble muestra pictórica de **José Ignacio Núñez Valdívila**, que expone parte de sus trabajos con un aire surrealista y **Juan Lorenzo Alido**, con pinturas que se pueden enmarcar dentro de lo "Naif". Hasta final de mes.

**ÓSCAR ALVARIÑO**

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvaríño**. Se podrá visitar hasta el mes de diciembre.

**"EL VIAJE"**

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-J 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

**Andrés Gómez Galayo** muestra "El viaje", una exposición con cuarenta obras de técnica mixta, principalmente acuarelas y óleos, realizadas en un formato pequeño. Hasta el 15 de julio.

**El Brujo vuelve al Fonseca con "El Bululú"****PATIO DEL COLEGIO FONSECA**

HOY / 23 H.

Rafael Álvarez El Brujo regresa a Salamanca con su obra "El Bululú", dentro del ciclo cultural de la Universidad Las Noches del Fonseca. "El Bululú" es sencillamente un actor solista. Esta tradición perdida tiene su arraigo en el Siglo de Oro español. Se trata de una obra que destila esa sustancia y ofrece los mejores momentos del repertorio clásico del veterano actor cordobés y que consigue atraer al público a la magia inmemorial del teatro español. Comienza a las 23 horas.

**"SAN MARCOS" Y JÓVENES CREADORES"**

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

El centro de arte contemporáneo DA2 acoge las **fotografías, audiovisuales y videocreaciones** galardonadas en el Certamen de Jóvenes Creadores y en los Premios San Marcos. Hasta el 15 de julio.

**CASTILLA Y LEÓN****DARWIN, SEGÚN DARWIN**

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA / BURGOS

Una **exposición sobre la obra de Charles Darwin** contada por él mismo a través de sus libros, reproducciones de fósiles y otros objetos de interés científico. Hasta el mes de octubre.



Junta de Castilla y León CULTURA

**AVISOS****HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL**

Desplazamientos de la Unidad Móvil del Centro de Hemoterapia y Hemodonación de Castilla y León, con la colaboración de la Hermandad de Donantes de Sangre de Salamanca: Jueves, 12 de julio, al Centro Cultural de Calvarra de Arriba, en horario de 17.30 a 21.00 horas. Viernes, 13 de julio, al autobús de donación en Centro Comercial El Tormes, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas.

**APOYO A LA INSERCIÓN LABORAL DE INMIGRANTES**

FUNDACIÓN ADSIS

Orientación laboral: Información y asesoramiento del mercado laboral en Salamanca. Acompañamiento en la búsqueda de empleo. Talleres formativos. Bolsas de Empleo. Intermediación con Empresas y gestión de ofertas de empleo. Destinatarios: inmigrantes no comunitarios. Calle Maestro Soler, 17-21, de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00. Teléfono 923 271 226. Financiados por el Ministerio de Trabajo y el FSE.