



EL DÍA POR DELANTE

15
JULIO

DOMINGO

MANOLO GARCÍA

Manolo García presentará el 13 de septiembre 'Los Días Intactos' (Sánchez Paraiso), además de repasar toda su discografía en un generoso concierto. Las entradas están a la venta en los puntos habituales y en la red ticketmaster. ||



LA CHANA

La compañía salmantina La Chana representa 'Joaquin y Abel', dentro del programa Salamanca Plazas y Patios. El lugar elegido para la representación es El Patio Chico (los sábados hasta el día 28), a partir de las 20.30 horas. ||



EXPOSICIONES

PATIO DE ESCUELAS

Crónica gráfica de medio siglo de la vida española 1925-1975 es una muestra que permanecerá en la sala de exposiciones del Patio de Escuelas hasta el 7 de octubre y que exhibe imágenes de la Mafrid de esta época. De martes a sábado, de 12 a 14, y de 18 a 21. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. ||



ARTIS

La galería de la calle Zamora exhibe hasta el 7 de septiembre la exposición de estío *El viaje*, en la que participan más de 50 artistas en diferentes disciplinas. La muestra se puede visitar de lunes a viernes, de 12.30 a 13.10 horas; y de 19 a 20.30. De 12 a 13.30 horas, los sábados por la mañana. ||

DA2

La revista *Periplo* acercará a la capital salmantina 152 ilustraciones de 33 artistas que podrán contemplarse en el DA2 hasta el 23 de septiembre mientras que los artistas emergentes también encontrarán su espacio en el contenedor artístico con varias muestras. ||

LA SALINA

(1812-2012) Bicentenario por artistas salmantinos es la muestra que expone 23 puntos de vista de la Guerra de la Independencia. Miguel Elías, Andrés Alén o Miguel Ángel Gasco contribuyen a la colectiva. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 14. ||

BENITO ESTEBAN

La galería salmantina Benito Esteban (ubicada en la calle Santa Clara, 5) acoge en la actualidad la muestra, *Home Cinema*, una galería de retratos, obsesiones, vidas y sueños. Se trata de una exposición firmada por la artista Andrea Eidenhammer. ||

BALLESTER

La exposición *La Abstracción en la Realidad* está compuesta por medio centenar de fotografías de diverso formato, en su mayoría inéditas y un audiovisual. Un acercamiento único al repertorio personal de este reconocido

artista con la arquitectura como hilo conductor. Este proyecto pone al visitante en contacto con sus creaciones más recientes. Más concretamente, están representados en la exposición los últimos cinco años del trabajo fotográfico de Ballester. En el DA2 hasta el 7 de octubre. ||

MÚSICA

SERRAT Y SABINA

Ya están a la venta las entradas para el concierto que Serrat y Sabina ofrecerán en el **Multiusos Sánchez Paraiso el próximo 6 de septiembre, a partir de las 22 horas**. Los precios de las entradas oscilan entre los 45 y los 50 euros y pueden adquirirse en www.ticketcity.com y centros asociados en Castilla y León (solo se admite el pago con tarjeta), el Sánchez Paraiso y Long Play Discos y en la web www.marcaentradas.com. ||

PALOMA SAN BASILIO

Las Ferias y Fiestas de septiembre acercarán al CAEM el musical *My Fair Lady*, protagonizado por Paloma San Basilio, que se vuelve a poner en la piel de Elisa Doolittle una década después de su interpretación. El musical ofrecerá siete funciones **del 13 al 16 de septiembre**. Las entradas (25 y 50 euros) pueden adquirirse en las taquillas del Liceo, el 902 400 222, centros El Corte Inglés y en su web. ||



'EL LAGO DE LOS CISNES'

La alegría de la nobleza, reunida en la cacería, no despierta el interés del Príncipe Zigrif motivado sólo por la belleza y grandeza del mundo. La corte le produce rechazo y sólo desea acercarse a la gente pura y sincera como los campesinos. *El Lago de los cisnes* llegará a **El Palacio de Congresos**, de la mano del Ballet Clásico de Kiev, **el 24 de noviembre** (entradas, en El Corte Inglés y puntos habituales). ||

ESCENA

ATALAYA

La compañía Atalaya presentará el próximo **jueves 26, a partir de las 23 horas**, la adaptación de Ricardo Iniesta para bajo el título *Ceslestina tragicomedia*. Las entradas para los interesados, que tienen un precio de 18 euros y pueden adquirirse en los puntos habituales. La actividad forma parte del ciclo organizado por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca y con el título *Noches del Fonseca*. ||



FAEMINO Y CANSADO

Parecido no es lo mismo es el sexto espectáculo en la carrera de Faemino y Cansado, una nueva vuelta de tuerca a los planteamientos estéticos e ideológicos de esta pareja de cómicos. Los cómicos vuelven al Centro de las Artes Escénicas con este montaje **los próximos días 7 y 8 de septiembre**. Las entradas para este espectáculo pueden adquirirse en los puntos habituales de los espectáculos de la fundación municipal. ||

ACTIVIDADES

EL GALLO

La exposición con título *Retratos de dos jóvenes artistas* presenta la obra de Dennis Eckhardt Romero y Alejandro Asenjo Sánchez en el espacio alternativo de arte contemporáneo, **El Gallo**, bajo el comisariado de Elen Riga. El título está inspirado en el libro de James Joyce *Retratos del artista adolescente*, precursor de su obra maestra *Ulysses*. Este libro ha sido el núcleo de la idea de la exposición, que se inauguraba hace unos días en el espacio de la Gran Vía. ||

UNAMUNO

El Museo de Salamanca presenta la exposición *Unamuno desde el Museo de Salamanca. 75 años de su muerte hasta el próximo 2 de septiembre*. La muestra trata de reflejar una visión distinta, revisitando la figura del autor, y plantea cómo evoluciona el concepto estético desde la visión romántica del siglo XIX a la materialista del XX y cómo la protección del Patrimonio en la Salamanca de la Restauración, además de revisar el gusto artístico de Unamuno y hablar de la Universidad. ||

