

**EXPOSICIONES****JOSEP BRANGULÍ**HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S
12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D-F 12-15 Y 17-21 h.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre **"La abstracción en la realidad"**. Se puede visitar hasta el 7 de octubre.

"RETRATOS DEL ALMA"SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S
19:30-21:30 / D 12-14 h.

La Obra Social de Caja Duero-España propone la muestra de acrílicos titulada **"Retratos del alma" de la artista Ángeles Cifuentes**. La autora presenta una colección de acrílicos de reciente factura que evolucionan hacia planteamientos vanguardistas y cercanos a la cultura pop. Hasta el 29 de julio.

MUY INTERESANTE**"SANTOS YUBERO" CRÓNICA DE MEDIO SIGLO EN ESPAÑA (1925-1975)**

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 Y 18-21 h.

La Universidad de Salamanca y la Comunidad de Madrid presentan la exposición **"Santos Yubero. Crónica de medio siglo de vida española (1925-1975)"**, que incluye más de un centenar de imágenes tomadas por el fotógrafo **Martín Santos Yubero**. Hasta el 7 de octubre.

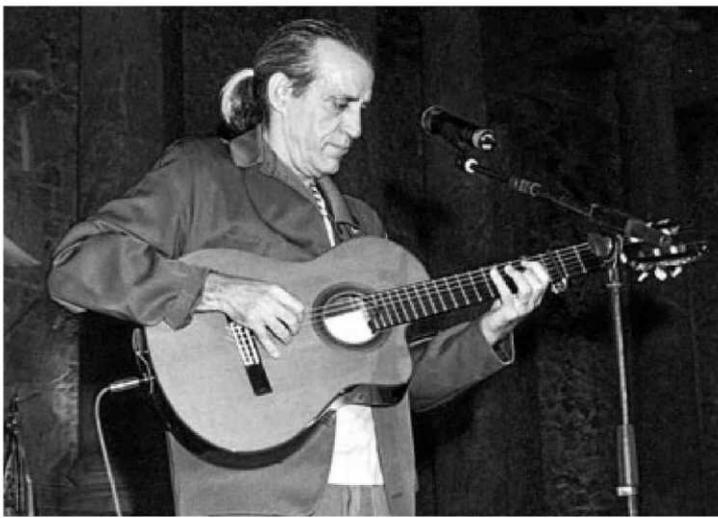
"MEMORIAS HERIDAS, CUERPOS REBELADOS"HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S
12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Juan Antonio Rodríguez Sánchez y **Bernat Millet** presentan la exposición **"Memorias heridas, cuerpos rebelados: itinerarios contra el olvido. Poliomiélitis y síndrome post-polio en la Península Ibérica"** en el que hacen un recorrido fotográfico por personas que sufren esta enfermedad. Hasta el 1 de agosto.

CRISTINA ASENSIO MARTÍN

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14

El Espacio Joven de la calle José Jauregui acoge la exposición de pintura **"Celulosa 100% Collage"** de Cristina Asensio Martín. Has-

PARA NO PERDERSE

ta el 31 de julio.

"BICENTENARIO POR ARTISTAS SALMANTINOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La exposición: **"1812-2012. Bicentenario por artistas salmantinos"** recoge obras de artistas como María Salud Parada, Andrés Alén, Luis de Horna, Alfonso Cuñado, Carlos Heras, Miguel Ángel Casco, etc. Se puede visitar hasta el 31 de julio.

EXPOSICIÓN DEL ESTÍO

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. / S 12-13:30 h.

Esta tradicional exposición del estío reúne **53 obras** de pintura, escultura, fotografía y cerámica de diferentes artistas como Mónica Aramburu, Óscar Alvarriño, Vicente Sierra Puparelli y Sergio Amaral, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición, que puede visitarse en la sala de muestras de San Boal, recoge distintas obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

PERIPLÓ

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista **"Periplo"** a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que a partir de unas pautas previas, configuraron un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. La muestra se puede visitar hasta el 23 de septiembre.

"PROYECTO PUERTAS"

CENTRO MUNICIPAL JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro Julián Sánchez "El Charro" del barrio de Garrido acoge hasta el 15 de agosto la exposición **"Proyecto Puertas"**, una muestra colectiva formada por pinturas y fotografías que ponen de manifiesto el trabajo que realizan los

profesionales que potencian el aspecto de las personas.

JOSE I. NÚÑEZ Y JUAN LORENZO ALIDOATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-S
11-22 h. / D Y F 16-22 h.

El Ateneo de Salamanca acoge una doble muestra pictórica de **José Ignacio Núñez Valdivia**, que expone parte de sus trabajos con un aire surrealista y **Juan Lorenzo Alido**, con pinturas que se pueden enmarcar dentro de lo "Naif". Se puede visitar hasta final de mes.

DFABULATIO

SALA CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Las artistas **Concha Sáez** y **M. Reina Salas** presentan su personal viaje hacia la fábula a través de su visión plástica con estructuras y grafías monocromas. Hasta el 29 de julio.

"LOS DESASTRES DE LA GUERRA"

GALERÍA ANNIA / ENTRADA LIBRE / L-V 10:30-13:30 Y 17:30-20:30 h. / S 10:30-13:30 h.

La muestra recoge medio centenar de grabados de **Goya** y 15 esculturas de **Agustín Casillas** trabajadas en bronce, granito y hormigón rojo y realizadas entre las décadas de los 70 y 90. Hasta el mes de septiembre.

UNAMUNO TRAS "75 DE SU MUERTE"MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-D
10-14 h. Y 17-20 h.

El Museo de Salamanca acoge hasta el 2 de septiembre una **retrospectiva sobre Unamuno** que trata de reflejar una visión distinta sobre su vida y obra. Se pueden contemplar obras de artistas como **Zuloaga**, **Echevarría** o **Gallego Marquina**.

"PROJECT ME" DE CRISTINA FONTSARÉ

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. S, D Y FESTIVOS: 12-15 h. Y 17-21 h.

Los paisajes silenciosos nocturnos son la base de las fotografías de **Cristina Fontsaré**, muestra que se expondrá hasta el próximo 7 de octubre en el Domus Artium 2002 (DA2). A través de estas 17 imágenes la artista catalana retrata diferentes puntos luminosos en la noche que hay en carreteras, gasolineras o peajes, personas o animales sin rumbo.

¿Qué fue de los cantautores? y Luis Pastor

CLAUSTRO COLEGIO FONSECA / ENTRADA 18€ / HOY / 23 h.

Luis Pastor ofrece un concierto dentro de l programa **"Las noches del Fonseca"** que lleva por título **"¿Qué fue de los cantautores?"**. De esta forma, Pastor quiere reivindicar la figura del cantautor y su vigencia en la sociedad actual. Con esta actuación se recorre medio siglo de la canción del autor en España. Se la puede considerar un recuerdo, un homenaje y un agradecimiento a compañeros como Ovidi Montllor, Carlos Cano, Mikel Laboa, Quintín Cabrera, etc.

POESÍA**"LA VOZ ETERNA DE LOS POETAS"**

ATENEO / ENTRADA LIBRE / HOY / 20:30 h.

Se trata de una audición de poemas en la voz de sus propios autores. Hoy se escucharán las obras de: Unamuno, Juan Ramón Jiménez, León Felipe, Pedro Salinas, Jorge Guillén, Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso, Rafael Alberti y Luis Cernuda. Será un emocionante documento para todos los amantes de la poesía. La segunda parte se celebrará en el mes de septiembre.

CASTILLA Y LEÓN**DARWIN, SEGÚN DARWIN**

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA / BURGOS

Una exposición sobre la obra de **Charles Darwin** contada por él mismo a través de sus libros, reproducciones de fósiles y otros objetos de interés científico. Hasta el mes de octubre.

**AVISOS****ACTIVIDADES MUSICALES**

ASOC. CULTURAL ANDALUCÍA EN SALAMANCA

Informamos que la Asociación Cultural Andalucía en Salamanca mantiene abierto el plazo para apuntarse a sus actividades de clases de sevillanas (dos niveles) y flamenco. Los horarios de las clases son los siguientes: sevillanas en nivel de iniciación a las 18.45; flamenco a las 20.00 y sevillanas en nivel de perfeccionamiento a las 21.15. Todos ellas en las tardes de los miércoles. El lugar será el salón del bar Hamburgo, en la calle Vasco de Gama nº 7. Los interesados pueden apuntarse en el horario indicado para las clases o informarse en el número de teléfono de la Asociación: 633 832 813.

MONITOR DE TIEMPO LIBRE

ASOCIACIÓN DE ACCIÓN SOCIAL Y CULTURAL

SOCIALYA: Asociación de Acción Social