

**EXPOSICIONES****JOSEP BRANGLÍ**

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

La muestra antológica del fotógrafo catalán, pionero del **fotoperiodismo**, acerca a Fonseca 130 fotos de gran calidad en una crónica visual de la primera mitad del siglo XX en Cataluña y España. Hasta el 22 de julio.

JOSÉ MANUEL BALLESTER

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. / S-D-F 12-15 Y 17-21 h.

El premio Nacional de Fotografía José Manuel Ballester expone un conjunto de 50 fotografías de distintos formatos en cuatro salas del DA2. La exposición lleva por nombre **"La abstracción en la realidad"**. Se puede visitar hasta el 7 de octubre.

"RETRATOS DEL ALMA"

SALA GARCIGRANDE / ENTRADA LIBRE / L-S 19:30-21:30 / D 12-14 h.

La Obra Social de Caja Duero-España propone la muestra de acrílicos titulada **"Retratos del alma"** de la artista **Ángeles Cifuentes**. La autora presenta una colección de acrílicos de reciente factura que evolucionan hacia planteamientos vanguardistas y cercanos a la cultura pop. Hasta el 29 de julio.

MUY INTERESANTE**"BICENTENARIO POR ARTISTAS SALMANTINOS"**

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / ENTRADA LIBRE / L-S 18-21 h. / D Y F 12-14 h.

La exposición: **"1812-2012. Bicentenario por artistas salmantinos"** recoge obras de artistas como **María Salud Parada, Andrés Alén, Luis de Horna, Alfonso Cuñado, Carlos Heras, Miguel Ángel Casco**, etc. Se puede visitar hasta el 31 de julio.

"SANTOS YUBERO" CRÓNICA DE MEDIO SIGLO EN ESPAÑA (1925-1975)

PATIO DE ESCUELAS / ENTRADA LIBRE / L-S 12-14 Y 18-21 h.

La Universidad de Salamanca y la Comunidad de Madrid presentan la exposición **"Santos Yubero. Crónica de medio siglo de vida española (1925-1975)"**, que incluye más de un centenar de imágenes tomadas por el fotógrafo **Martín Santos Yubero**. Hasta el 7 de octubre.

"MEMORIAS HERIDAS, CUERPOS REBELADOS"

HOSPEDERÍA FONSECA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 h. Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Juan Antonio Rodríguez Sánchez y **Bernat Millet** presentan la exposición **"Memorias heridas, cuerpos rebelados"**:

PARA NO PERDERSE**Ritmos latinos muy melódicos en la Casa Lis**

TERRAZA DE LA CASA LIS / HOY / 22 H. / CON LA ENTRADA AL MUSEO

El dúo compuesto por **Miguel Anda** y **Mónica Ibáñez** pondrá en escena en la terraza de la fachada sur de la Casa Lis un concepto musical que aúna blues, tango, soul, bolero y jazz. **Mike & Mona** han compartido escenario con importantes profesionales de la esfera musical, poseen una dilatada trayectoria y compaginan su dedicación con la producción de música para documentales, series de televisión y obras teatrales. El concierto dará comienzo a las 22:00 horas.

itinerarios contra el olvido. **Poliomielitis** y **síndrome post-polio** en la Península Ibérica" en el que hacen un recorrido fotográfico por personas que sufren esta enfermedad. Hasta el 1 de agosto.

CRISTINA ASENSIO MARTÍN

ESPACIO JOVEN / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14

El Espacio Joven de la calle José Jauregui acoge la exposición de pintura **"Celulosa 100% Collage"** de **Cristina Asensio Martín**. Hasta el 31 de julio.

EXPOSICIÓN DEL ESTÍO

GALERÍA ARTIS / ENTRADA LIBRE / L-V 12-13:30 h. / S 12-13:30 h.

Esta tradicional exposición del estío reúne **53 obras** de pintura, escultura, fotografía y cerámica de diferentes artistas como **Mónika Aramburu, Óscar Alvarriño, Vicente Sierra Puparelli** y **Sergio Amaral**, entre otros. Hasta el 7 de septiembre.

ZACARÍAS GONZÁLEZ

SALA EXPOSICIONES SAN BOAL / ENTRADA LIBRE / M-D 12-14 h. Y 18-21 h.

La exposición, que puede visitarse en la sala de muestras de San Boal, recoge distintas obras inéditas del genial artista salmantino que repasan sus casi **60 años de vida activa** dividida en tres etapas con el objetivo de poner en valor sus creaciones. Hasta el 22 de julio.

PERIPLIO

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

La exposición realiza un recorrido gráfico por los catorce números monográficos de la revista **"Periplo"** a través del trabajo de **33 artistas gráfico-plásticos** que a partir de unas pautas previas, configuran un tejido visual que se ha convertido en el sello de identidad de la publicación. La muestra se puede visitar hasta el 23 de septiembre.

"PROYECTO PUERTAS"

CENTRO MUNICIPAL JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" / ENTRADA LIBRE / L-V 9-14 h.

El Centro Julián Sánchez "El Charro" del barrio de Garrido acoge hasta el 15 de agosto la exposición **"Proyecto Puertas"**, una muestra colectiva formada por pinturas y fotografías que ponen de manifiesto el trabajo que realizan los **profesionales que potencian el**

aspecto de las personas.

JOSE I. NÚÑEZ Y JUAN LORENZO ALIDO

ATENEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / L-S 11-22 h. / D Y F 16-22 h.

El Ateneo de Salamanca acoge una doble muestra pictórica de **José Ignacio Núñez Valdívila**, que expone parte de sus trabajos con un aire surrealista y **Juan Lorenzo Alido**, con pinturas que se pueden enmarcar dentro de lo **"Naif"**. Se puede visitar hasta final de mes.

DFABULATIO

SALA CIELO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-S 12-14 Y 18-21 h. / D Y F 10-14 h.

Las artistas **Concha Sáez** y **M. Reina Salas** presentan su personal viaje hacia la fábula a través de su visión plástica con estructuras y grafías monocromas. Hasta el 29 de julio.

ÓSCAR ALVARIÑO

ZAGUÁN DEL AYUNTAMIENTO / ENTRADA LIBRE

La exposición organizada por el Ayuntamiento rememora la elaboración del medallón de Unamuno en la Plaza Mayor, a cargo del escultor madrileño **Óscar Alvarriño**. Se podrá visitar hasta el mes de diciembre.

"LOS DESASTRES DE LA GUERRA"

GALERÍA ANNIA / ENTRADA LIBRE / L-V 10:30-13:30 Y 17:30-20:30 h. / S 10:30-13:30 h.

La muestra recoge medio centenar de grabados de **Goya** y 15 esculturas de **Agustín Casillas** trabajadas en bronce, granito y hormigón rojo y realizadas entre las décadas de los 70 y 90. Hasta el mes de septiembre.

UNAMUNO TRAS "75 DE SU MUERTE"

MUSEO DE SALAMANCA / ENTRADA LIBRE / M-D 10-14 h. Y 17-20 h.

El Museo de Salamanca acoge hasta el 2 de septiembre una **retrospectiva sobre Unamuno** que trata de reflejar una visión distinta sobre su vida y obra. Se pueden contemplar obras de artistas como **Zuloaga, Echevarría** o **Gallego Marquina**.

"PROJECT ME" DE CRISTINA FONTSARÉ

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 h. Y 17-20 h. S, D y FESTIVOS: 12-15 h. Y 17-21 h.

Los paisajes silencioso-nocturnos son la

base de las fotografías de **Cristina Fontsaré**, muestra que se expondrá hasta el próximo 7 de octubre en el Domus Artium 2002 (DA2). A través de estas 17 imágenes la artista catalana retrata diferentes puntos luminosos en la noche: carreteras, gasolineras, peajes, personas o animales sin rumbo.

"LA VIDA EXTRAÑA" POR FERNANDO SINAGA

GALERÍA ADORA CALVO / ENTRADA LIBRE / M-V 16:30 A 20:30 h. / S 10:30-14 h.

La exposición **"La vida extraña. Coronas, círculos y diagramas"** de **Fernando Sinaga** recoge un conjunto de obras inéditas (**siete esculturas y una pintura elaboradas entre 1980 y este año**). La muestra se exhibe en la Galería Adora Calvo hasta el 30 de septiembre.

IX BIENAL PURIFICACIÓN GARCÍA

DA2 / ENTRADA LIBRE / M-V 12-14 Y 17-20 h. / S, D Y F 12-15 Y 17-21 h.

Se exponen en la Sala Central del DA2 **17 fotografías ganadoras** de la IX Bienal Purificación García 2012, obras seleccionadas por el jurado entre las de 900 presentadas por artistas residentes en España y Portugal.

I TEATRO**QUOD NATURA NON DAT**

LAS ÚRSULAS / ENTRADA LIBRE / HOY / 20:30 h.

Musical Soprt Teatro. **Unamuno y La Latina** serán los guías de excepción. Como intérpretes, Pablo de Unamuno y Elena Román.

LA MAGIA DE SALAMANCA

LA CUEVA / ENTRADA LIBRE / HOY / 21 h.

Absurdos, ¿y yo qué? Una mirada sorprendente acerca de lo sorprendente de la ciudad; un modo de recuperar la infancia, la capacidad de asombro, los juegos misteriosos por parte de **Carlos Vicente, Alfonso Mendiguchía, Patricia Estremera** y **Chema Moro**.

I AVISOS**CURSOS A DISTANCIA**

SINDICATO INDEPENDIENTE ANPE

ANPE, sindicato Independiente de Sala-