

21

JULIO

SÁBADO

EXPOSICIONES

• TEATRO EN LA CALLE •

Unamuno y La Latina vuelven a pasear por Salamanca *Quod natura non dat*. *Unamuno y La Latina*, incluido dentro del programa *Patios y Plazas*. El número se representará todos los viernes hasta el 27 en Las Úrsulas a las 20.30 horas. ||



• MANOLO GARCÍA •

Manolo García presentará el 13 de septiembre 'Los Días Intactos' (Sánchez Paraiso), además de repasar toda su discografía en un generoso concierto. Las entradas ya están a la venta en los puntos habituales y en la red ticketmaster. ||



SANTOS YUBERO

La sala de exposiciones del Patio de Escuelas acoge hasta el 7 de octubre la muestra de fotografías firmadas por Santos Yubero, del Madrid de primera mitad del siglo pasado. **Horario de visita: De martes a sábado, de 12 a 14 horas, y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Cerrado los lunes.** ||



BALLESTER

La exposición *La Abstracción en la Realidad* está compuesta por medio centenar de fotografías de diverso formato, en su mayoría inéditas y un audiovisual. Un acercamiento único al repertorio personal de este reconocido

artista con la arquitectura como hilo conductor. Este proyecto pone al visitante en contacto con sus creaciones más recientes. Más concretamente, están representados en la exposición los últimos cinco años del trabajo fotográfico de Ballester. **En el DA2 hasta el 7 de octubre.** ||

DA2

La revista *Periplo* acercará a la capital salmantina 152 ilustraciones de 33 artistas que podrán contemplarse en el **DA2 hasta el 23 de septiembre** mientras que los artistas emergentes también encontrarán su espacio en el contenedor artístico con varias muestras. ||

ARTIS

La galería de la calle Zamora exhibe **hasta el 7 de septiembre** la exposición de estío *El viaje*, en la que participan más de 50 artistas en diferentes disciplinas. La muestra se puede visitar de lunes a viernes, de 12.30 a 13.10 horas; y de 19 a 20.30. De 12 a 13.30 horas, los sábados por la mañana. ||

BENITO ESTEBAN

La galería salmantina Benito Esteban (ubicada en la calle Santa Clara, 5) abre las puertas al público de la muestra *Home Cinema*, una galería de retratos, obsesiones, vidas y sueños. Se trata de una exposición firmada por la artista **Andrea Eidenhammer**. ||

LA SALINA

(1812-2012) *Bicentenario por artistas salmantinos* es la muestra que expone 23 puntos de vista de la Guerra de la Independencia. Miguel Elías, Andrés Alén o Miguel Ángel Gasco contribuyen a la colectiva. **De lunes a sábado, de 18 a 21 horas. Domingos y festivos, de 12 a 14.** ||

MÚSICA

CASA LIS

El Museo de Art Nouveau y Art Déco de la **Casa Lis** continúa con su programa de conciertos *Las Noches de Lis*. La siguiente actuación del ciclo está prevista el **27 de julio a partir de las 22 horas**, a cargo de Chema Corvo. Para acceder al espectáculo será necesario adquirir la entrada al Museo, que amplía su horario de visita hasta la medianoche durante los viernes que componen el programa de conciertos. ||

'EL LAGO DE LOS CISNES'

La alegría de la nobleza, reunida en la cacería, no despierta el interés del Príncipe Zigfrid motivado sólo por la belleza y grandeza del mundo. La corte le produce rechazo y sólo desea acercarse a la gente pura y sincera como los campesinos. *El Lago de los cisnes* llegará a **El Palacio de Congresos**, de la mano del Ballet Clásico de Kiev, el **24 de noviembre** (entradas, en El Corte Inglés y puntos habituales). ||



PALOMA SAN BASILIO

Las Ferias y Fiestas acercarán al CAEM *My Fair Lady*, protagonizado por Paloma San Basilio, que se vuelve a poner en la piel de Elisa Doolittle una década después de su interpretación. El musical ofrecerá siete funciones del **13 al 16 de septiembre**. Las entradas (25 y 50 euros) pueden adquirirse en las taquillas del Liceo, en el 902 400 222, en los centros comerciales de El Corte Inglés y en su web. ||

ESCENA

FAEMINO Y CANSADO

Parecido no es lo mismo es el sexto espectáculo en la carrera de Faemino y Cansado, una nueva vuelta de tuerca a los planteamientos estéticos e ideológicos de esta pareja de cómicos. Los cómicos vuelven al Centro de las Artes Escénicas con este montaje **los próximos días 7 y 8 de septiembre**. Las entradas para este espectáculo pueden adquirirse en los puntos habituales de los espectáculos de la fundación municipal. ||



ATALAYA

La compañía Atalaya presentará el **próximo jueves, día 26, a partir de las 23 horas**, la adaptación de Ricardo Inesa para bajo el título *La Celestina. Tragicomedia*. Las entradas, que tienen un precio de 18 euros y pueden adquirirse en los puntos habituales. La actividad forma parte del ciclo organizado por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca y con el título *Noches del Fonseca*. ||

ACTIVIDADES

EL GALLO

La exposición con título *Retratos de dos jóvenes artistas* presenta la obra de Dennis Eckhardt Romero y Alejandro Asenjo Sánchez en el espacio alternativo de arte contemporáneo, **El Gallo**, bajo el comisariado de Elen Riga. El título está inspirado en el libro de James Joyce *Retratos del artista adolescente*, precursor de su obra maestra *Ulysses*. Este libro ha sido el núcleo de la idea de la exposición, que se inauguraba hace unos días en el espacio de la Gran Vía. ||

UNAMUNO

El Museo de Salamanca presenta la exposición *Unamuno desde el Museo de Salamanca. 75 años de su muerte hasta el próximo 2 de septiembre*. La muestra trata de reflejar una visión distinta, revisitando la figura del autor, y plantea cómo evoluciona el concepto estético desde la visión romántica del siglo XIX a la materialista del XX y cómo la protección del Patrimonio en la Salamanca de la Restauración, además de revisitar el gusto artístico de Unamuno y hablar de la Universidad. ||

