



La memoria oral de Brasil

El Centro de Estudios Brasileños y la Asociación Observatorio de Actividades Culturales cooperarán para crear un museo virtual sobre la emigración brasileña en nuestro país

E. A. S.
SALAMANCA

El Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca se ha embarcado, de mano de la Asociación Observatorio de Estudios Socioculturales, en un nuevo proyecto que contribuirá a la difusión de Brasil en España y el mundo.

Dicho proyecto consistirá en la creación de un museo brasileño en España dedicado a la memoria de la inmigración brasileña en nuestro país. El museo, de carácter virtual, estará compuesto por relatos de inmigrantes en formato audiovisual. Grabarán entrevistas en las que los inmigrantes explicarán su llegada a España, el proceso de asentamiento, su realidad social, etcétera, las editarán y las subirán a una web propia desde la que se podrán ver.

El museo de la memoria será una realidad gracias al programa Puntos de Memoria, promovido por varias instituciones del Gobierno brasileño. La convocatoria de 2012 estuvo abierta por primera vez a proyectos de la comunidad brasileña en el extranjero, y la propuesta española obtuvo el primer premio, según la información aportada por la Universidad de Salamanca.

Ida y vuelta

La presidente de la Asociación Observatorio de Estudios Socioculturales, Carolina Delgado, explicaba ayer que el Centro de Estudios Brasileños es "el lugar natural" para una iniciativa como el museo de la memoria. Merced al convenio, el Centro de Estudios organizará una serie de actividades formativas que valoren la memoria brasileña en España. El objetivo, a largo plazo, es que la web del museo también recoja testimonios de españoles



Fachada del Centro de Estudios Brasileños.

ALMEIDA

en Brasil. La relación entre los dos países y las comunidades de emigrantes han seguido un "ritmo cíclico", en palabras del director del Centro, Gonzalo Gómez Dacal, quien también opina que las entrevistas y "testimonios de interés" del museo de la memoria pueden aportar importante información sobre la realidad humana y social de las comuni-

dades de emigrantes. Para el Centro de Estudios Brasileños será "una herramienta muy importante".

Carolina Delgado, acompañada de la secretaria de la Asociación, Elisa Tavares, espera contar con una primera versión del portal desde el que se pueda acceder al museo oral de la memoria. ■