



El artista Javier Abad, en la instalación *Palabras Cruzadas*.

J. M. GARCÍA

La Usal conmemora sus 800 años con 'Palabras Cruzadas'

R. H.
SALAMANCA

800 personas han participado con sus frases en la instalación de arte comunitario *Palabras Cruzadas*, concebida por el artista Javier Abad y que se presentó ayer en el anfiteatro del Palacio de Congresos.

La iniciativa, desarrollada en el marco del Congreso de la OEI, se convierte en "un lugar de encuentro a través de la palabra y conmemora el VIII Centenario de la Universidad de Salamanca", indicó ayer Javier Abad. "Hemos logrado un juego de vaivén comunicativo entre personas que no se conoce, y con los colores simbólicos que forman parte del logotipo de la Universidad".

A la presentación acudió el director de la Oficina del VIII Centenario, Carlos Palomeque, que destacó "el carácter simbólico y emocional" de la propuesta, y recordó que la cele-

bración de los 800 años de la Universidad "es un proyecto de estado para conmemorar el VIII Centenario de una institución que ha mantenido su trayectoria histórica ininterrumpidamente desde 1218 hasta hoy". Palomeque anunció además que trabajarán para que en el anfiteatro de la instalación se coloque "una placa que rotule para siempre este lugar como el teatro de la palabra".

Alejandro Tiana, director del Centro de Altos Estudios de la OEI, mostró su satisfacción con el desarrollo de un congreso "muy emblemático" y felicitó a Javier Abad por su trabajo. "Parece que la parte fundamental de un congreso es siempre la comunicación académica. Hemos tenido mesas redondas y conferencias, pero también era importante, y más con el lema del congreso, subrayar el papel de las lenguas en la creación cultural", indicó. ■